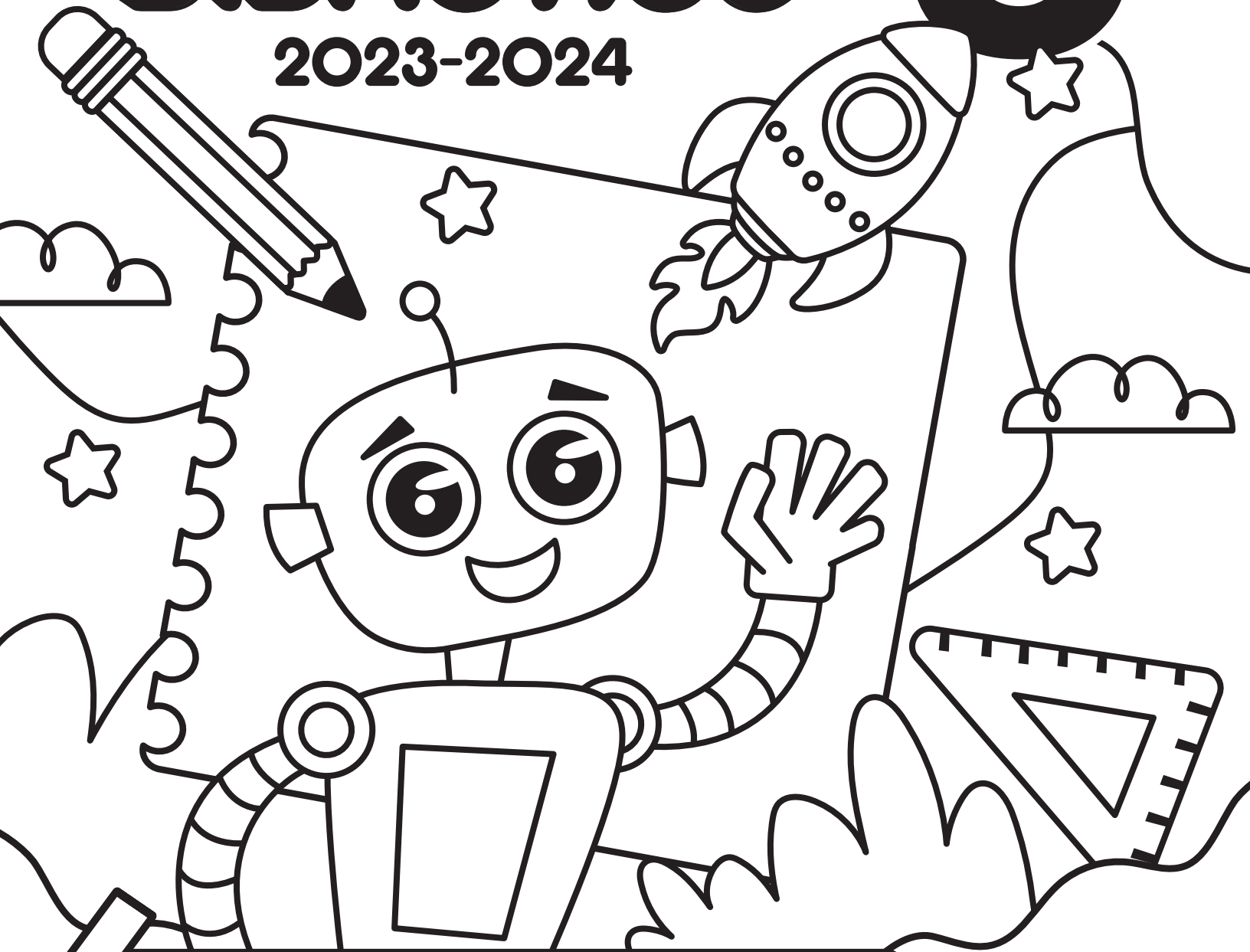


# Cuadernillo DIDÁCTICO 2023-2024

# 5°



NOMBRE: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_



**CHIHUAHUA**  
GOBIERNO DEL ESTADO  
**Juntos Sí podemos**

## ESPAÑOL

Te cuento que... una nota informativa es un texto que tiene como finalidad informar al público sobre un acontecimiento.

<https://aprendeencasa.sep.gob.mx>  
Consultado el 17/abril/2023

*Texto adaptado para fines didácticos*



 **Escribe aquí una nota informativa de algo ocurrido en tu escuela o en el lugar donde vives.**

A large, empty rectangular area with a decorative border. The border consists of a thick line that curves inward at the top-left and bottom-right corners, creating a scroll-like effect. The interior of the rectangle is completely blank, intended for the student to write their informative note.

 **Utiliza el recortable 1, arma el dado para jugar con tus compañeros siguiendo las instrucciones.**

- Pongan todas las notas que escribieron previamente al centro de la mesa con el texto oculto.
- Decidan quién inicia el juego.
- El jugador lanza el dado y voltea una nota, debe dar respuesta a la consigna que le marque el dado, si la nota no contiene la información le asignan un punto malo a quien la escribió, si la contiene, le asignan un punto bueno.
- El jugador voltea de nuevo la nota que levantó y las revuelve. Luego es el turno del siguiente jugador.
- Gana el jugador que acumule más puntos.



Utiliza el recortable 2 y arma la nota informativa según se te pide.

3

Pegar aquí

Encabezado

Pegar aquí

Entrada

Pegar aquí

Desarrollo

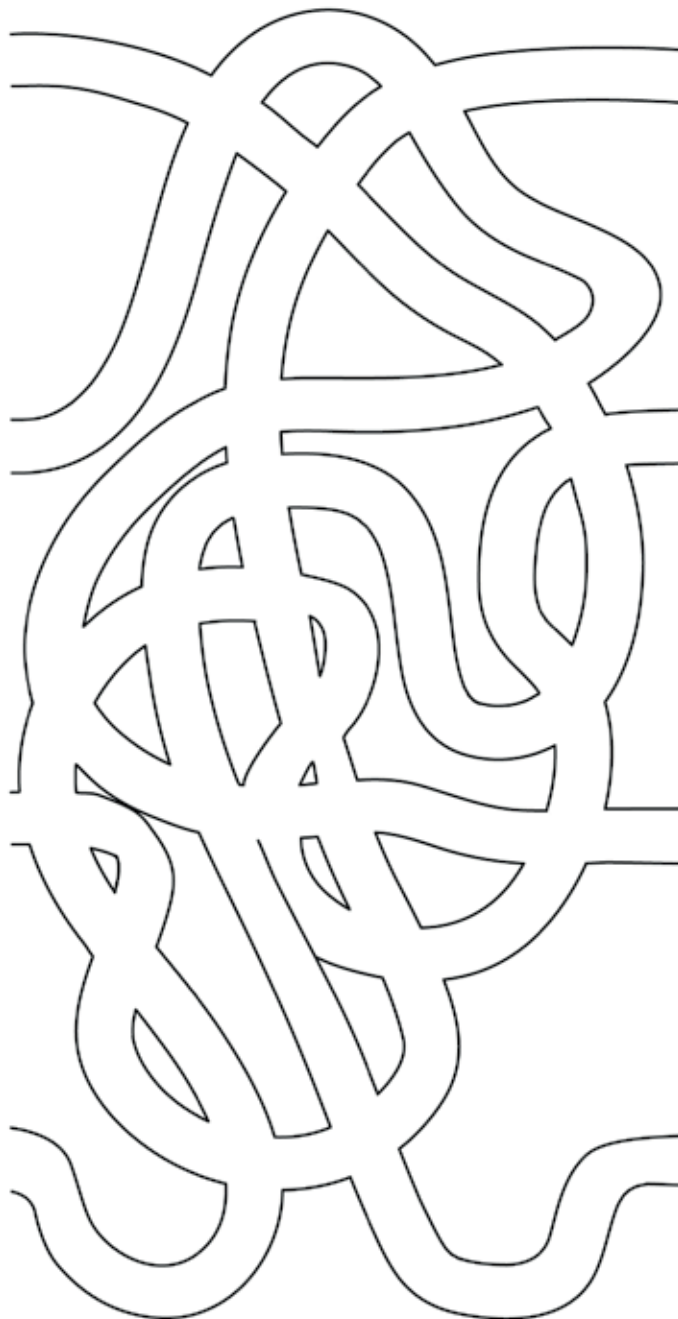
Pegar aquí

Cierre

Pegar aquí

¿Qué es una nota informativa?

🎯 Encuentra el camino que una al encabezado de cada nota informativa con el nombre de la sección a la cual pertenece.



Venta de autos usados.

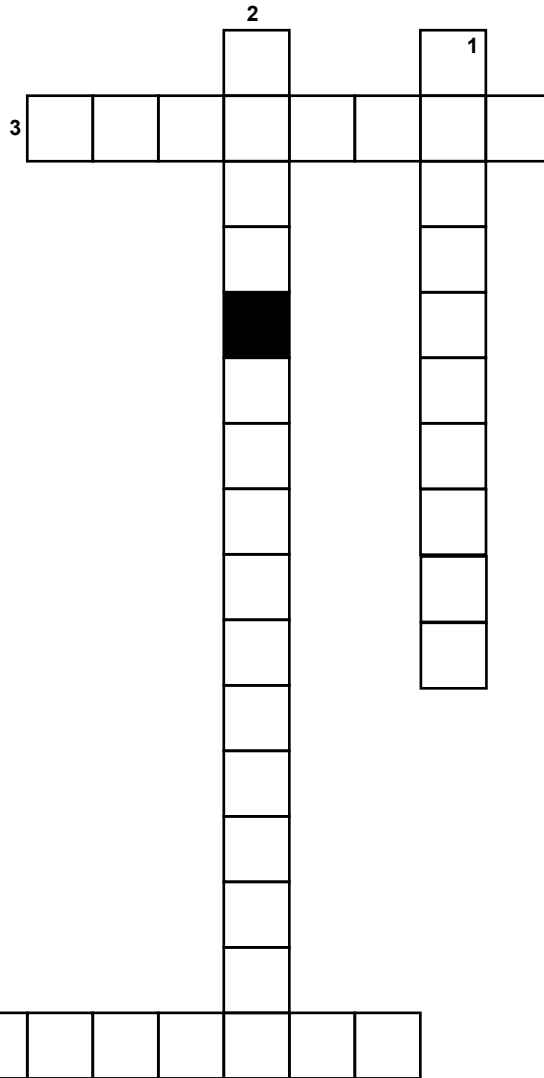
Inicia proceso de reforestación en colonia Flores.

Presentan obra de teatro "El cisne encantado"

Pasa al naciona equipo infantil de basquetbol de Delicias.



Resuelve el crucigrama sobre las secciones y el contenido del periódico.



**Horizontal**

- 3. Si necesitas saber quién ganó el campeonato de voleibol, consultas la sección de...
- 5. Sección del periódico donde se colocan anuncios de compra y venta de productos.

**Vertical**

- 1. ¿Cuál sección del periódico consultas si quieres saber avances en robótica?
- 2. En ella se escribe un encabezado, se dice qué pasó, cuándo pasó y dónde pasó.
- 4. Si quieres saber cuándo se presentan obras de teatro y la cartelera del cine buscas la sección de...

 Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras y utilízalas para completar la información escrita al final de la hoja.

público	investigado	tema	internet	exposición
	audiovisuales	orales		impresas

a	u	d	i	o	v	i	s	u	a	l	e	s	x	z
q	w	e	r	t	y	n	u	i	h	f	x	k	u	f
v	b	n	m	k	l	t	y	m	l	p	p	a	s	d
q	w	r	t	y	u	e	x	s	d	f	o	b	h	j
k	m	n	b	v	o	r	a	l	e	s	s	t	y	u
g	h	j	f	t	y	n	p	u	n	v	i	h	k	l
x	z	c	v	b	n	e	m	h	j	k	c	t	r	e
k	j	h	g	j	n	t	v	f	h	r	i	h	s	b
l	k	j	h	g	f	d	s	x	c	v	o	b	n	h
u	y	t	y	r	e	d	g	b	v	g	n	x	z	c
b	h	j	k	g	y	u	d	f	v	h	x	d	g	h
i	m	p	r	e	s	a	s	w	e	r	t	y	u	i
x	c	u	v	b	n	h	t	j	f	k	u	i	k	g
x	c	b	b	v	n	b	m	e	k	g	u	j	f	o
b	g	l	r	u	y	t	g	b	m	b	l	i	g	d
x	z	i	n	v	e	s	t	i	g	a	d	o	b	j
v	f	c	b	t	m	j	v	g	j	r	i	k	x	v
c	z	o	v	s	a	t	y	u	i	k	h	n	b	v
p	l	m	n	k	h	i	y	g	d	g	z	a	d	c
r	t	y	u	i	o	p	l	k	j	h	b	c	f	n

La \_\_\_\_\_oral consiste en hablar en \_\_\_\_\_ sobre un \_\_\_\_\_ determinado del que previamente se ha \_\_\_\_\_ en diferentes fuentes \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, e \_\_\_\_\_, entre otras.



Encuentra el camino que una los momentos de la exposición con su <sup>7</sup> descripción.

Introducción										Se describen los sucesos, las causas, consecuencias o ideas.
Desarrollo										Se exponen las conclusiones del tema.
Cierre										Es un apoyo que permite visualizar los datos e ideas.
Interacción con la audiencia										Se abre un espacio para preguntas y respuestas con la audiencia.
Recurso gráfico										Se plantea el contenido general del tema.

 **Lee el siguiente acontecimiento histórico.**

### Revolución Mexicana

A partir del 20 de noviembre de 1910, mucha gente inconforme en todo el país se levantó en armas contra Porfirio Díaz, que fue presidente casi 30 años. No era un solo grupo, sino muchos grupos de pensamientos y objetivos distintos. Cuando lograron su primer objetivo y Porfirio huyó del país, no pudieron ponerse de acuerdo.

Unos querían dinero, otros tierras y otros, tan solo libertad. Si no les cumplían esto, no se iban a calmar. Entonces la revolución siguió muchos años. El porfiriato pudo modernizar el país, pero a un gran costo. Los campesinos y trabajadores estaban muy inconformes, pues les robaban las tierras o les pagaban muy poco. La esclavitud, que se supone ya había sido abolida, seguía existiendo en las haciendas de los ricos, aunque le decían de otra forma.

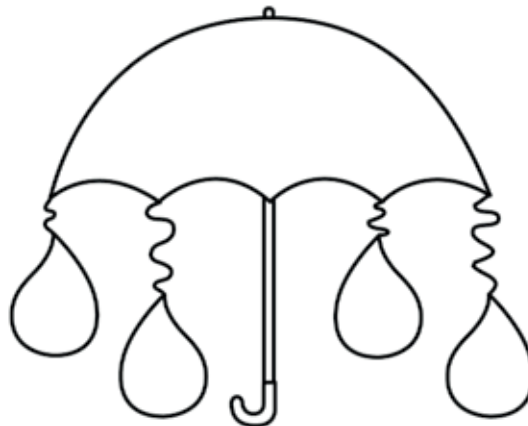
Los tiempos estaban cambiando y cuando Porfirio Díaz decidió reelegirse una vez más, el pueblo no estuvo de acuerdo. Actualmente celebramos el inicio de la Revolución Mexicana el 20 de noviembre de 1910, porque ese día propuso Madero como el inicio de la revolución contra el porfiriato. Pero los grupos armados no se quedaron esperando a esta fecha para rebelarse. El gobierno se había ido ganando enemigos poco a poco desde años antes. Algunos dicen que terminó cuando se promulgó la Constitución de 1917 y Carranza llegó a la presidencia.

www.mexicodesconocido.com  
Consultado el 17/abril/2023

*Texto adaptado para fines didácticos*

 **Realiza lo que se pide.**

1. A partir de la información anterior, realiza una exposición, tomando en cuenta cada una de las características principales (introducción, desarrollo, cierre e interacción con la audiencia).
2. Utiliza el material recortable 3 para que organices la información de la manera que a ti se te facilite a la hora de exponer.
3. La siguiente imagen te muestra como debe quedar tu recurso gráfico.





Los chistes son narraciones orales o escritas que son graciosas y suscitan a la risa.

*Texto creado con fines didácticos*



Utiliza el material recortable 4 y da respuesta a las siguientes preguntas para que descubras la imagen oculta.

<p>¿Para qué se cuentan chistes?</p>	<p>¿Qué nombre recibe uno de los recursos para provocar la risa, que se usan en los chistes?</p>
<p>¿Cómo se le llama a los chistes que usan una palabra que tiene dos o más significados?</p>	<p>¿Por qué es bueno reírse?</p>



Escribe aquí algún chiste que te sepas.

---

---

---



Lee los chistes y contesta lo que se te pide.

Juan se encontró a Luis en el parque y traía una vara.  
 Juan le preguntó: - ¿y esa vara?  
 - Es para saltar un banco.  
 Juan le dice: - Eso es delito.

A este tipo de chiste se le conoce como chistes por diferentes significado, explica por qué:

---



---



---



---



---

A este tipo de chiste se le conoce como chistes por equivocación, explica por qué:

---



---



---



---



---

- Vecina perdí mi perro.  
 . ¿Por qué no pones carteles en la calle?  
 - Pero si mi perro no sabe leer.

- ¿Puedo quedarme a dormir en tu casa?  
 - Sí, pero tienes que hacer la cama.  
 - Por supuesto, no hay ningún problema.  
 - Bueno, aquí tienes clavos, madera y herramientas.

A este tipo de chiste se le conoce como chistes con un final inesperado, explica por qué:

---



---



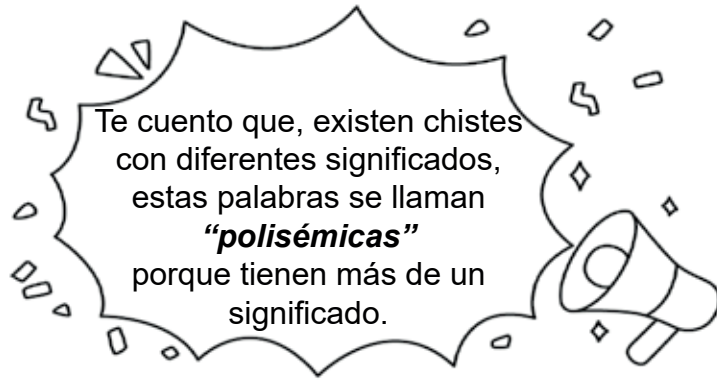
---



---



---



**Utiliza el recortable 5 para pegar las palabras polisémicas debajo de los diferentes conceptos, según corresponda.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objeto para coser.</li> <li>• Manecilla del reloj.</li> <li>• Inyección.</li> <li>• Tipo de pez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuarto de aseo.</li> <li>• Acción de lavarse.</li> <li>• Actividad en la playa.</li> <li>• Técnica de cocina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recinto deportivo.</li> <li>• Extensión de terreno que se utiliza para el cultivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objeto que sirve para pescar.</li> <li>• Tallo de planta.</li> </ul>



**Recorta el memorama que se encuentra en el material recortable 6 y sigue las instrucciones para jugar.**

1. Cuando tengas las piezas recortadas, invita a 4 de tus amigos a jugar contigo.
2. Coloca las piezas volteadas hacia abajo sobre la mesa, después revuélvelas.
3. Elijan qué turno tendrá cada jugador.
4. Cada jugador tomará dos de las tarjetas, deberá leer el chiste que se encuentra en las tarjetas e identificar la palabra con diferente significado. Si encuentra las dos tarjetas, son un punto a su favor y deberá quedárselas.
5. Si un jugador tiene un acierto, continúa eligiendo las tarjetas, si no es así, continúa el siguiente jugador.
6. En la siguiente tabla registra los nombres de los concursantes y sus puntos obtenidos.

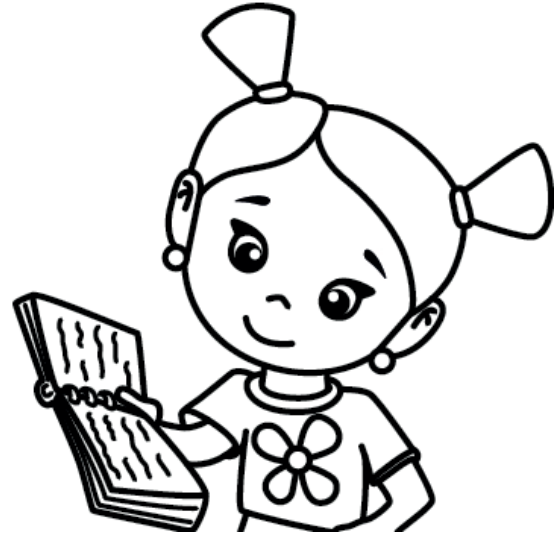
<b>Partida</b>							
<b>Jugador</b>							



Utiliza el recortable 7 y pega los chistes según corresponda.


Pegar aquí

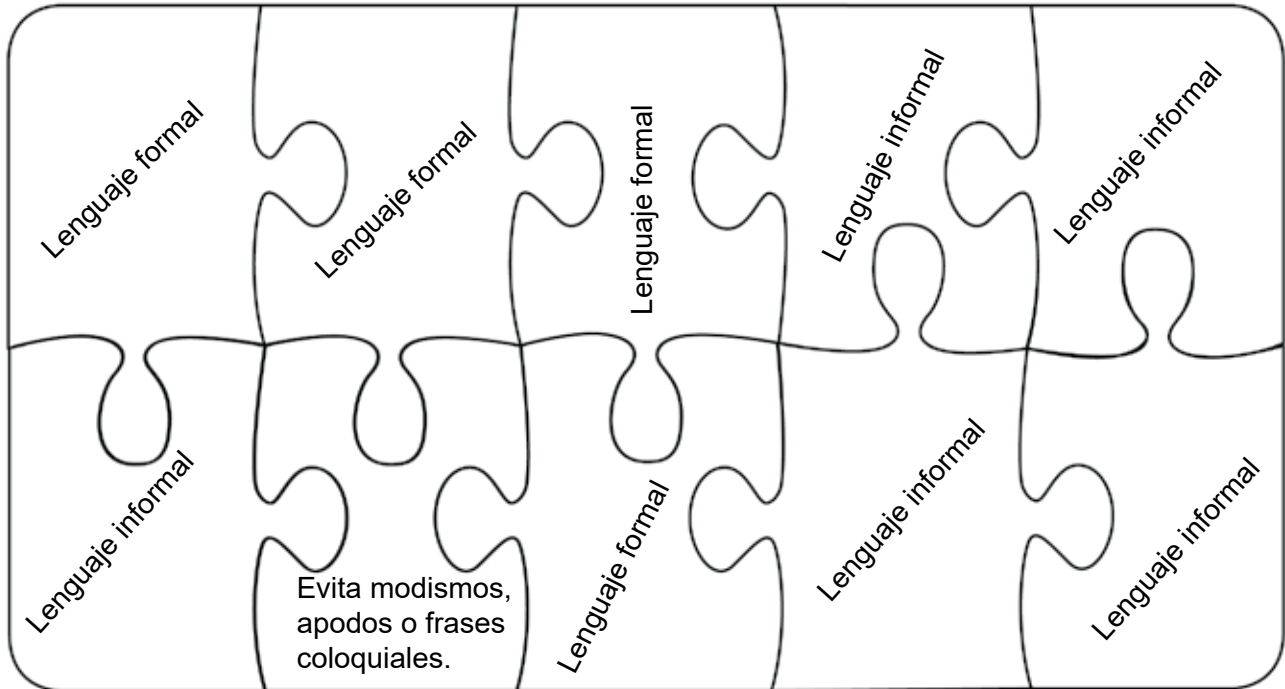
Al escribir los chistes se utiliza el discurso directo cuando se reproducen textualmente las palabras que alguien dijo.



Pegar aquí

Al escribir los chistes se utiliza el discurso indirecto cuando se adaptan a otras palabras lo que los personajes dijeron en sus diálogos, de manera que los da a conocer un narrador o alguien que no participó en los hechos.

 Utiliza el recortable 8 y coloca las piezas en donde corresponda según las características de cada lenguaje.



 Reescribe los siguientes textos a un lenguaje formal o informal según corresponda.

Aquí atrás se escucha muy bajo, por favor, ¿podría repetir lo último?  
Muchas gracias.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pedrito, acuérdate de comprar las cosas que dijimos no vaya a ser que lleguen los invitados y no tengamos todo listito, ya sabes como se pone Miriam y no traigo ganas de pelear.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Utiliza el material recortable 9 y pega cada diálogo donde corres-  
ponde. Contesta la pregunta.



¿Qué tipo de lenguaje se utilizó en la historia? \_\_\_\_\_

Te cuento que... una obra de teatro es una representación artística, que incluye tanto a las artes escénicas como las literarias y consiste en la puesta en escena de destinadas situaciones ficticias.

www.concepto.de.mx

Consultado el 21/abril/2023

*Texto adaptado para fines didácticos*



 **Juguemos “Avanza y retrocede” de obras de teatro.**

### **Instrucciones.**

1. Recorta el tablero, los dados y fichas que se encuentran en el material recortable 10 y ármalos.
2. Invita a 4 amigos para que jueguen contigo.
3. Decidan quién iniciará la partida, cuando ya lo hayan hecho, cada jugador deberá tirar los dos dados, en uno les dará la pregunta que deben responder y en el otro los pasos que pueden avanzar si la respuesta es correcta.
4. En caso de que la respuesta sea incorrecta el jugador no podrá avanzar ninguna casilla, y otro jugador puede robar esa pregunta si se sabe la respuesta correcta.
5. Cuando un jugador avance y caiga en alguna casilla con algo escrito deberá realizar lo que se pide, por ejemplo “retrocede 3 casillas” el jugador deberá retrocederlas.
6. Gana el jugador que llegue primero a la meta.



Utiliza el recortable 11 para que armes la obra de teatro.

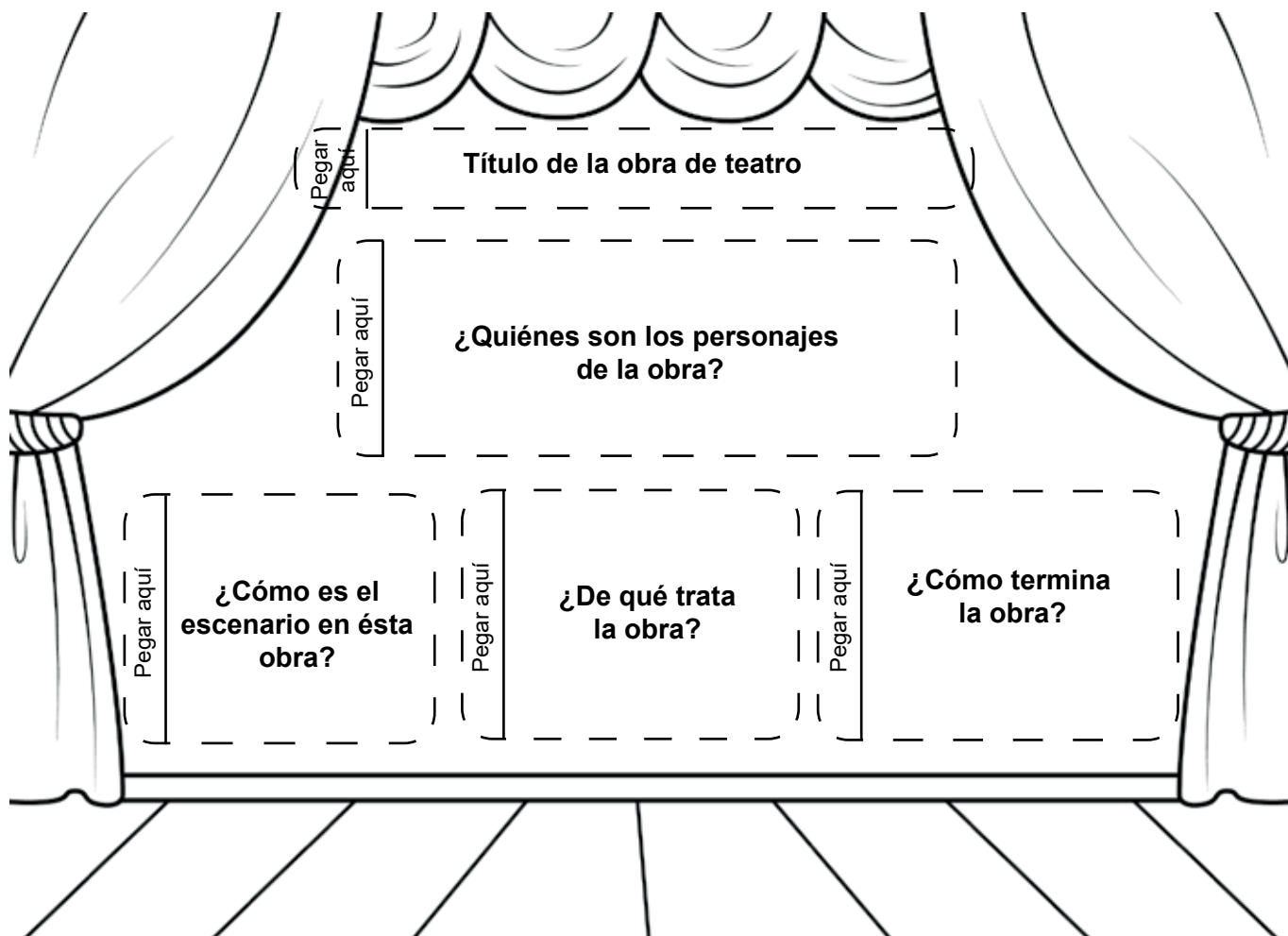
Pega aquí







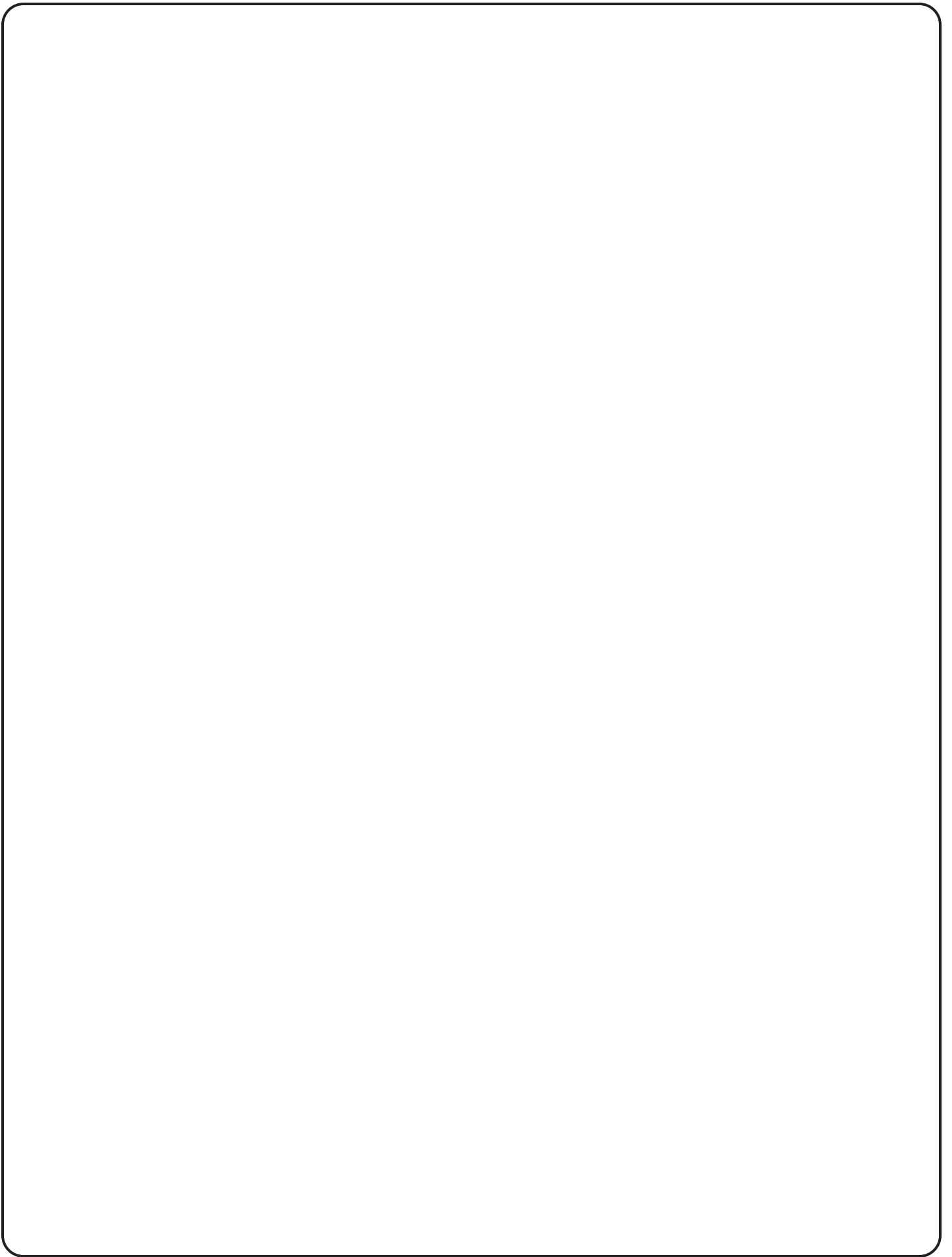
Utiliza la obra de Luisito para responder lo que se te pide, en una hoja de color pon tus respuestas y pégalas como se indica.



Encuentra en la sopa de letras las palabras que hacen referencia a la estructura de una obra de teatro.

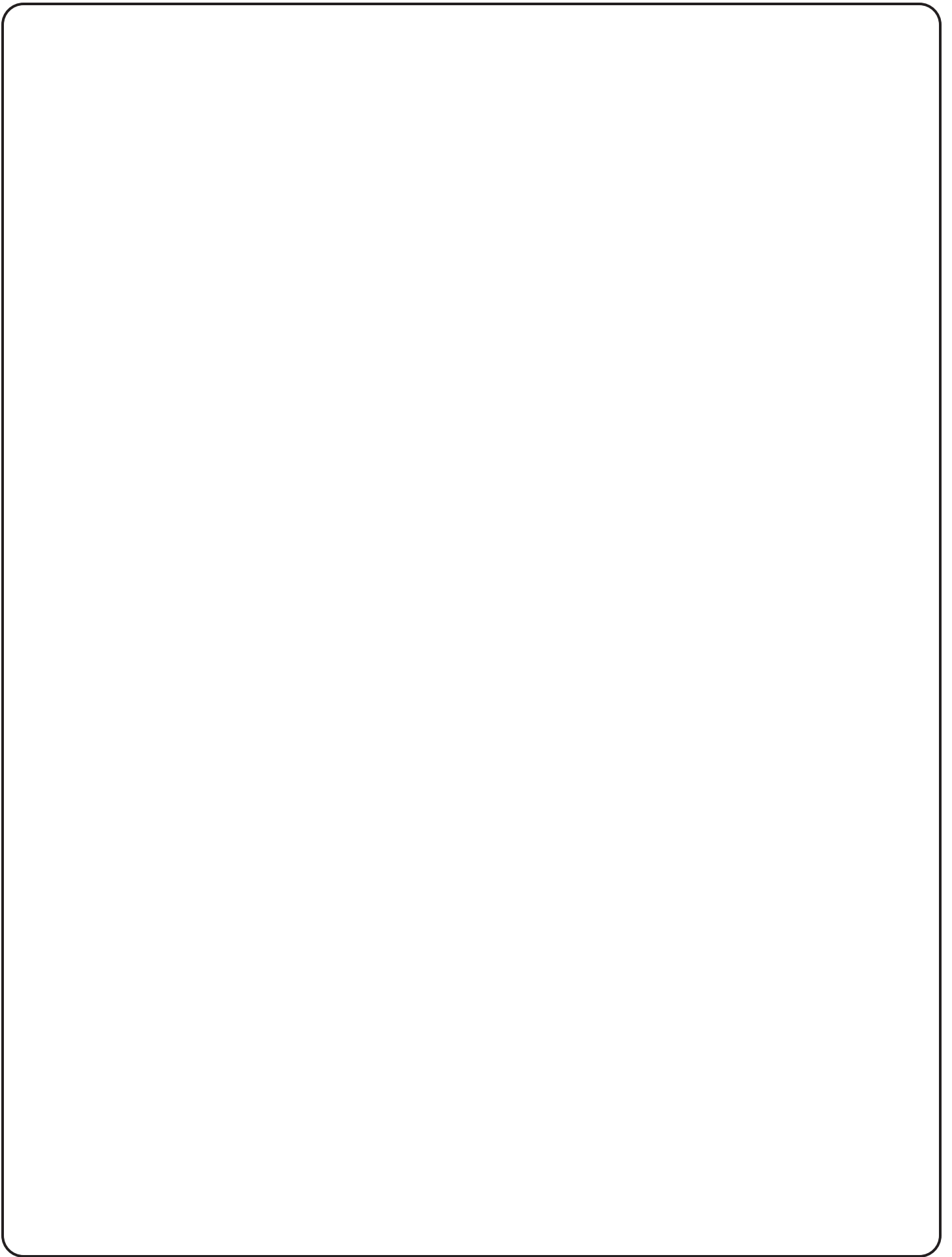
- Título
- Historia
- Inicio
- Acotaciones
- Diálogos
- Desarrollo
- Desenlace

d	i	a	l	o	g	o	s	m	v	n
w	u	c	z	x	c	v	f	s	w	r
q	t	o	p	b	g	t	k	d	t	h
d	g	t	x	z	c	b	j	g	u	k
g	d	a	p	l	m	b	h	r	u	i
t	q	c	t	y	u	h	h	n	v	n
u	t	i	t	u	l	o	i	d	s	i
n	d	o	h	g	f	d	s	p	n	c
k	ñ	n	q	w	e	r	t	t	y	i
a	d	e	s	a	r	r	o	l	l	o
y	k	s	x	l	h	f	r	b	i	u
t	r	q	w	r	t	y	i	u	n	v
f	d	e	s	e	n	l	a	c	e	z



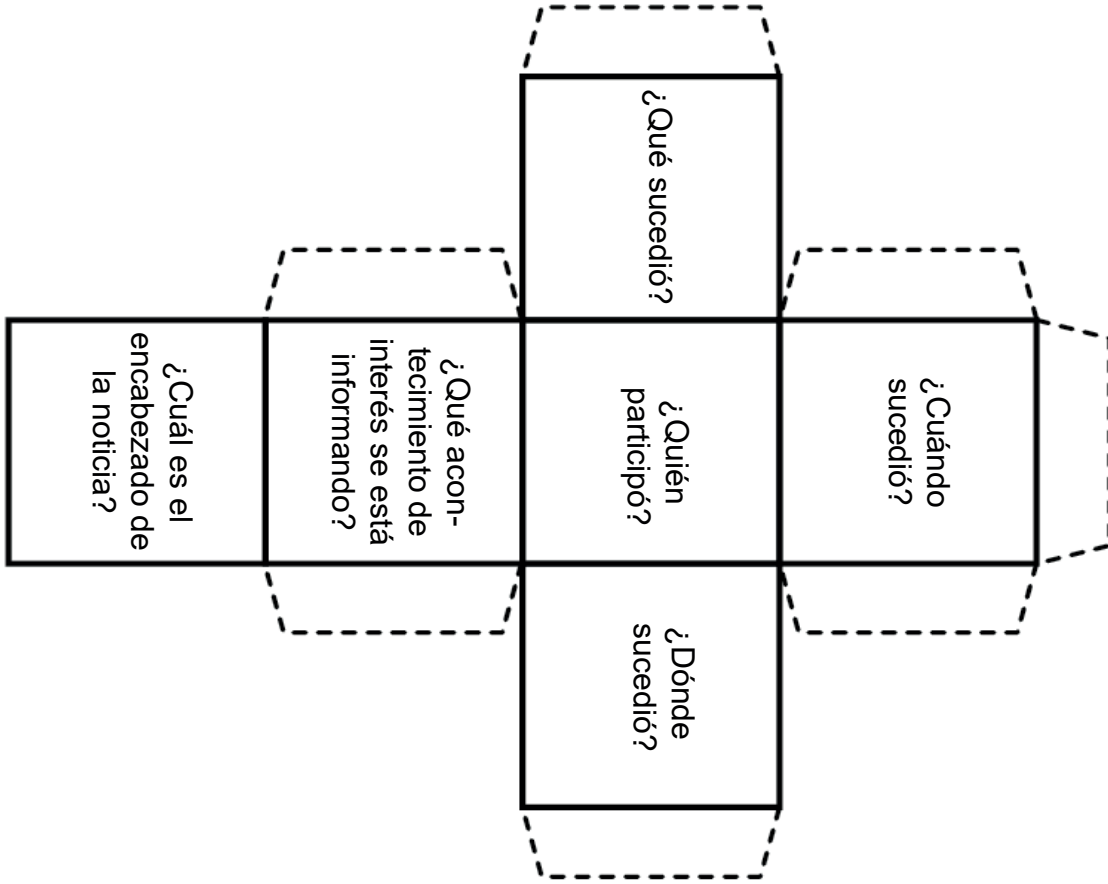
R  
E  
C  
O  
R  
T  
A  
B  
L  
E  
S





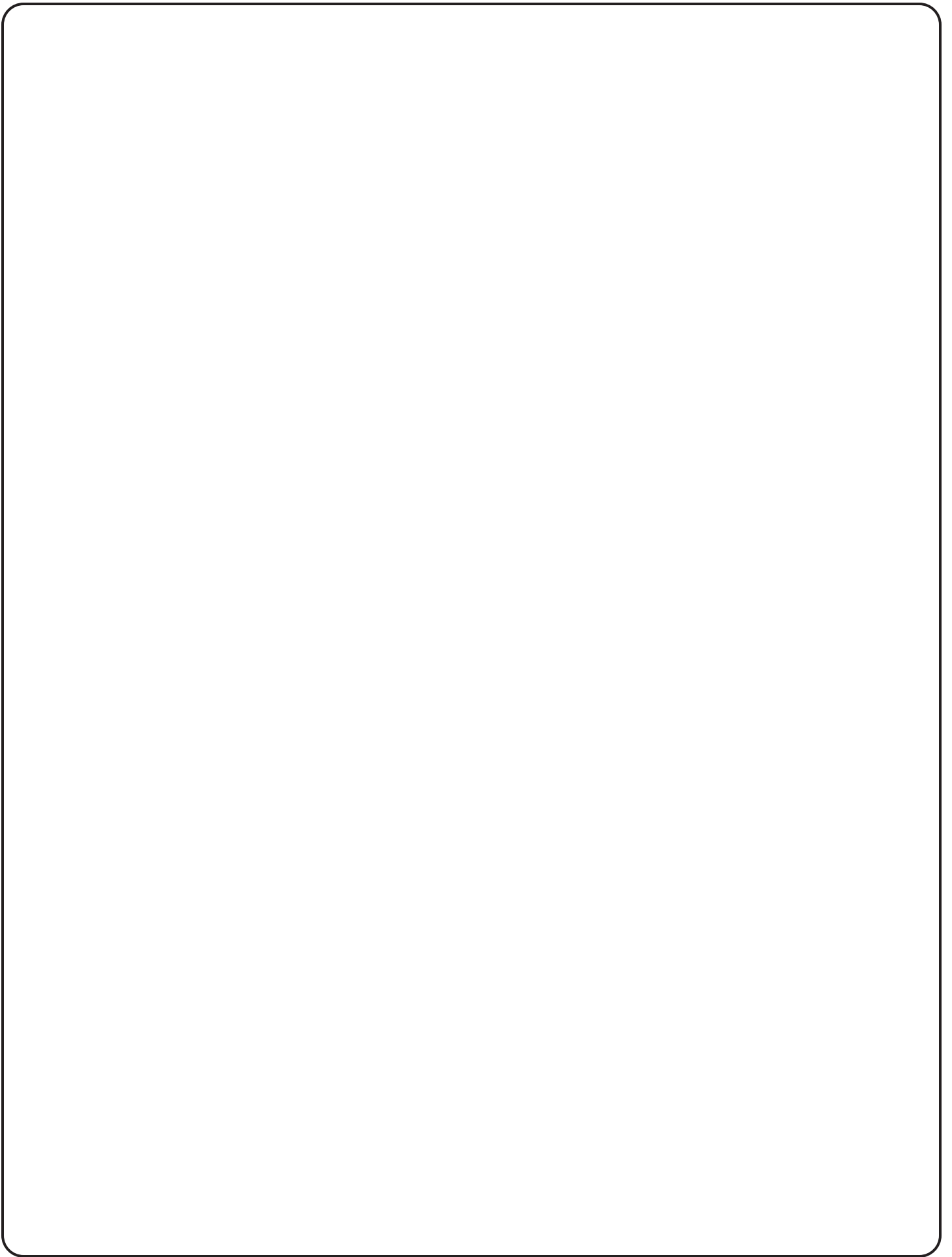


### Recortable 1.



### Recortable 2.

Doblar aquí	El alumno ganador potosino asistirá a la Convivencia Cultural en la Ciudad de México
Doblar aquí	Christian Adrián Hernández Torres, alumno de sexto grado de primaria de la escuela Justo Sierra de San Luis Potosí, obtuvo el primer lugar nacional de la Olimpiada del Conocimiento Infantil (OCI), informó el secretario de Educación, Juan Antonio Martínez Martínez.





Doblar aquí

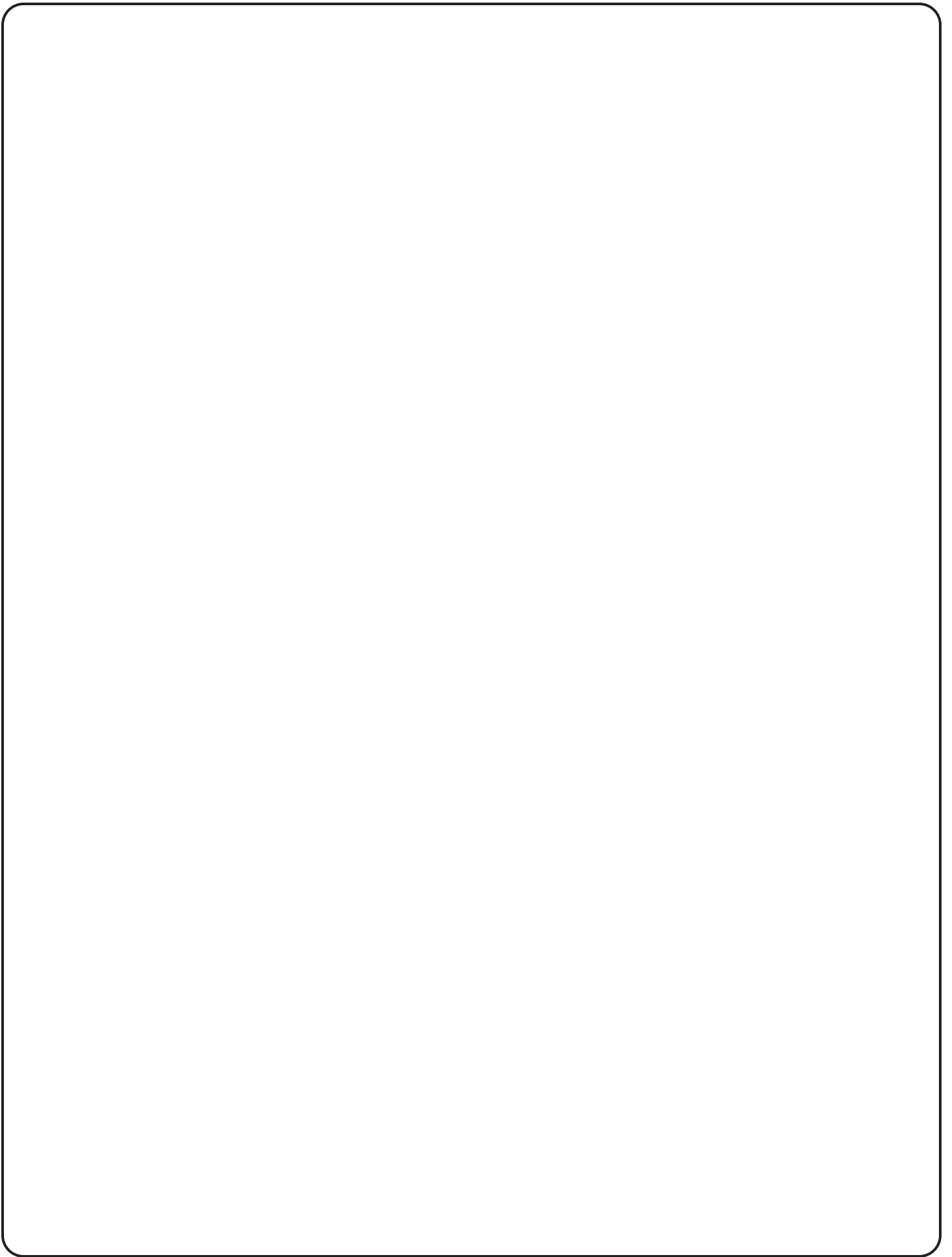
Por segundo año consecutivo, un niño potosino es el más destacado en la prueba, que integra conocimientos y habilidades en proporción equilibrada, en la que se consideran solo contenidos de los programas de sexto grado de todas las asignaturas, el alumno ganador asistirá a la “Convivencia Cultural”, que se realizará en la Ciudad de México, ahí hablará frente al presidente y los mil alumnos más destacados en la Olimpiada.

Doblar aquí

El licenciado Martínez Martínez hizo un reconocimiento, en nombre del gobernador y de la comunidad educativa, al trabajo que realizan los docentes y los alumnos, así como los padres de familia.

Doblar aquí

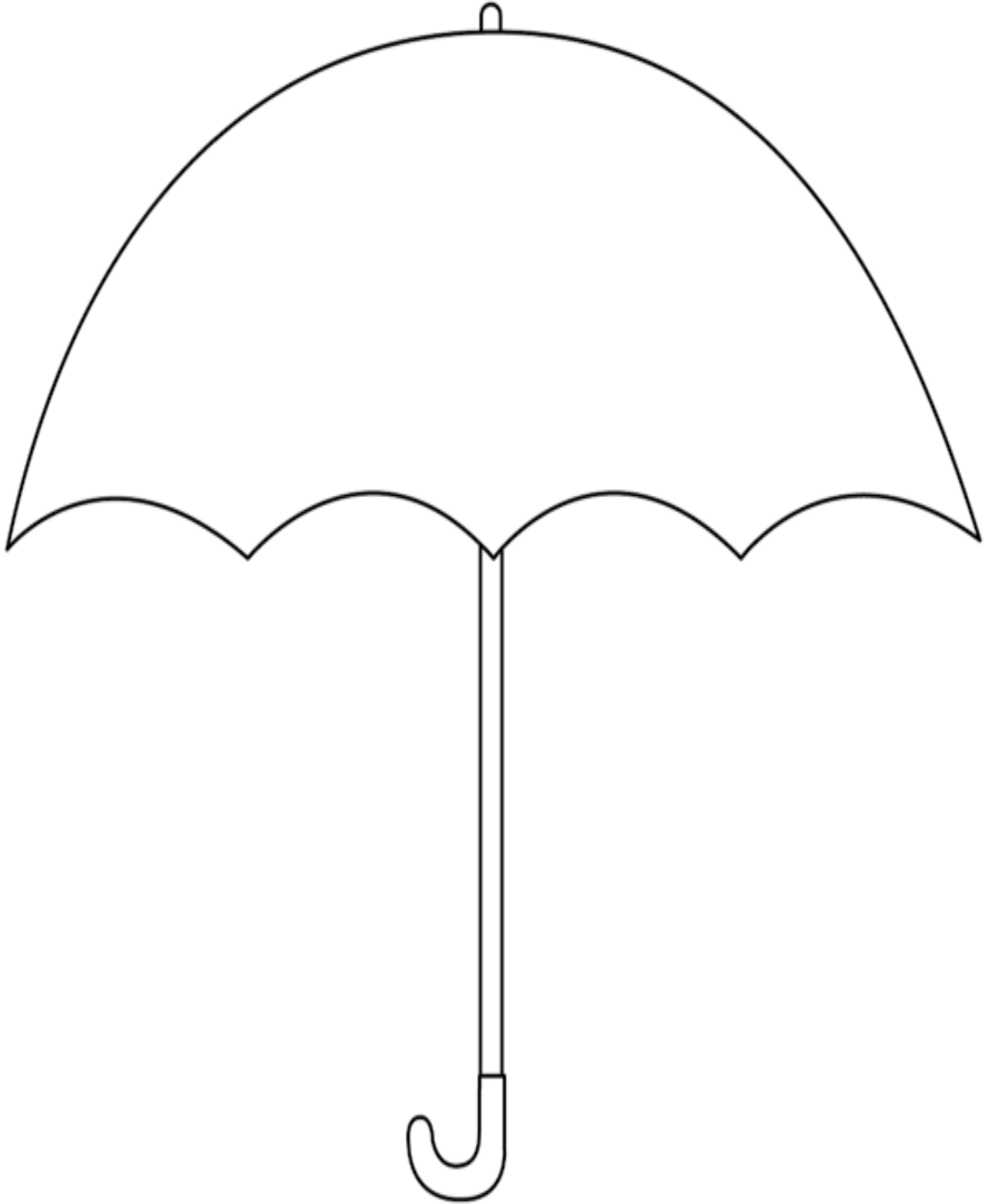
Es un tipo de texto que busca informar al público sobre un hecho noticioso. Es breve, clara y sencilla, por lo que, con un vocabulario formal, pero fácil de entender, presenta en pocos párrafos los datos principales.

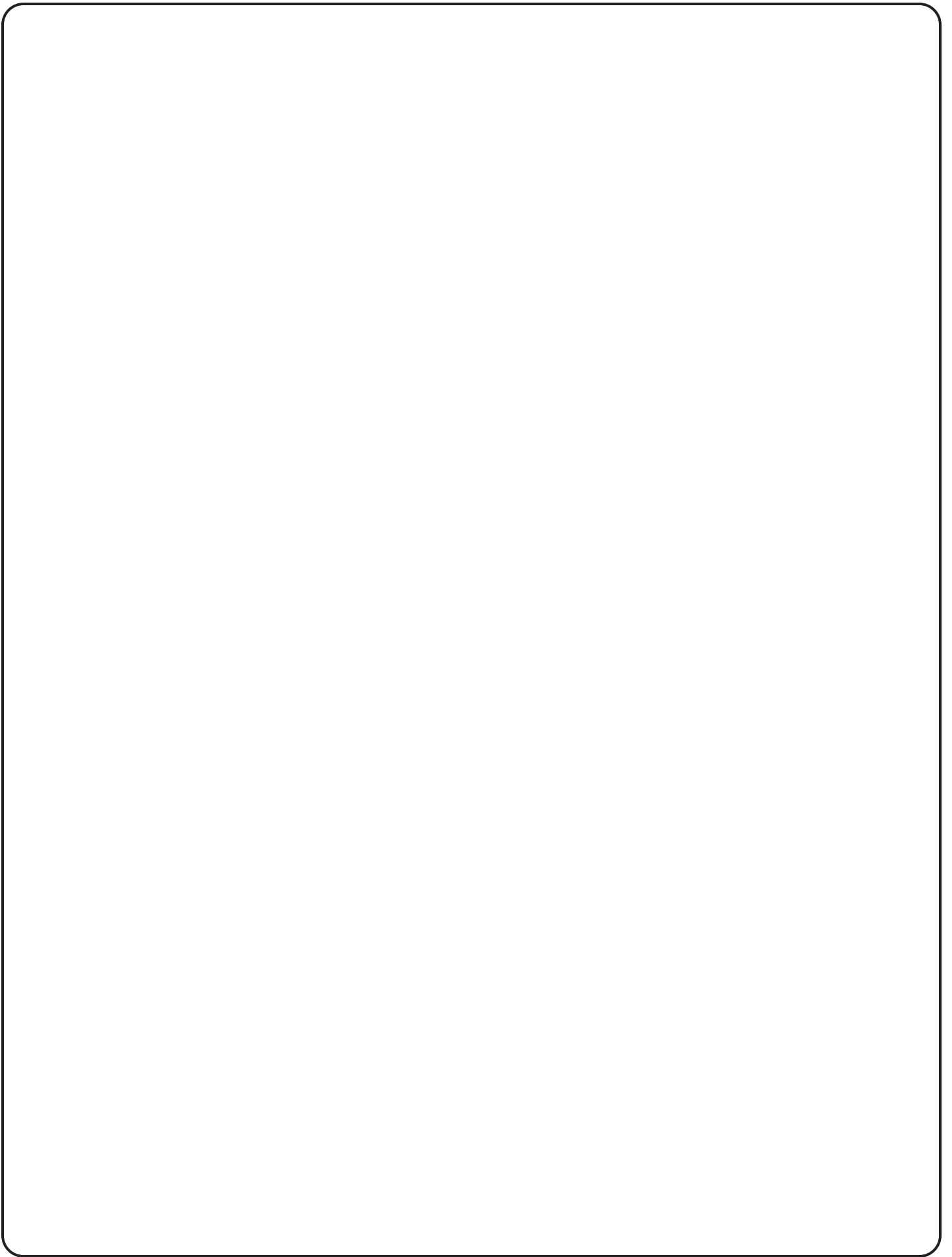






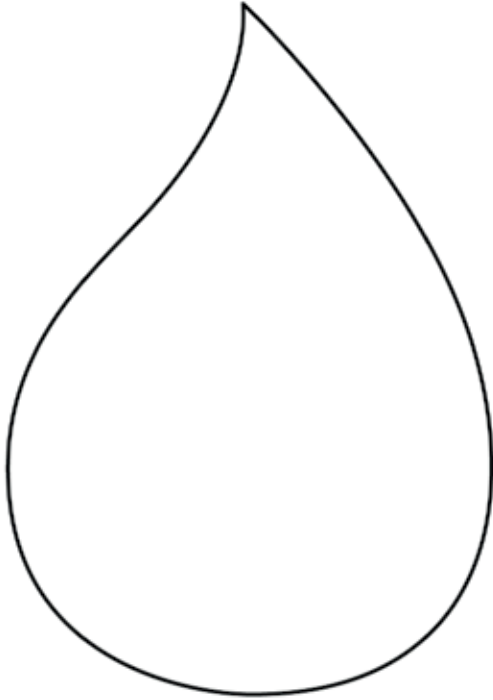
*Título de la exposición*



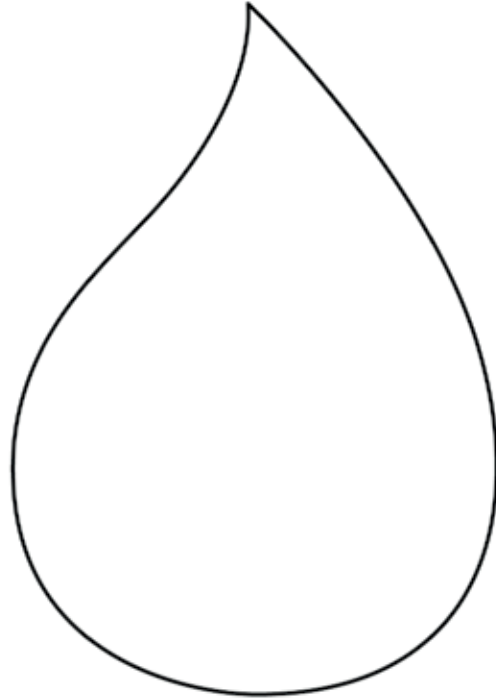




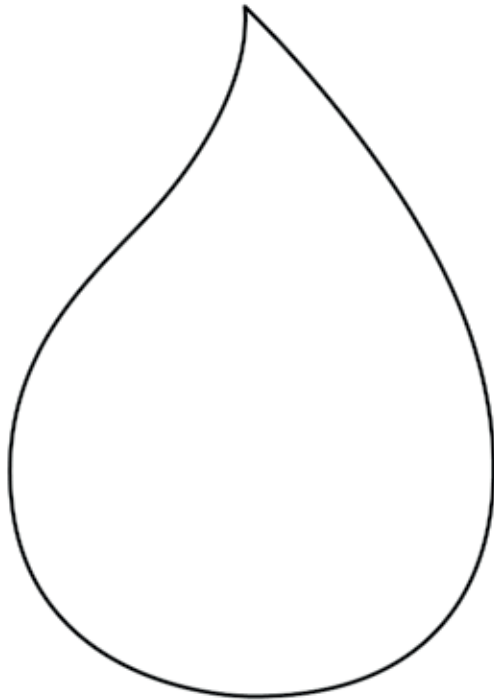
*Inicio*



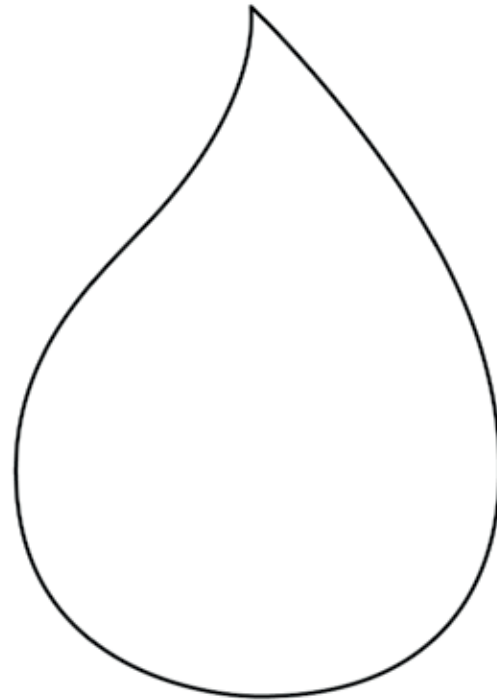
*Desarrollo*

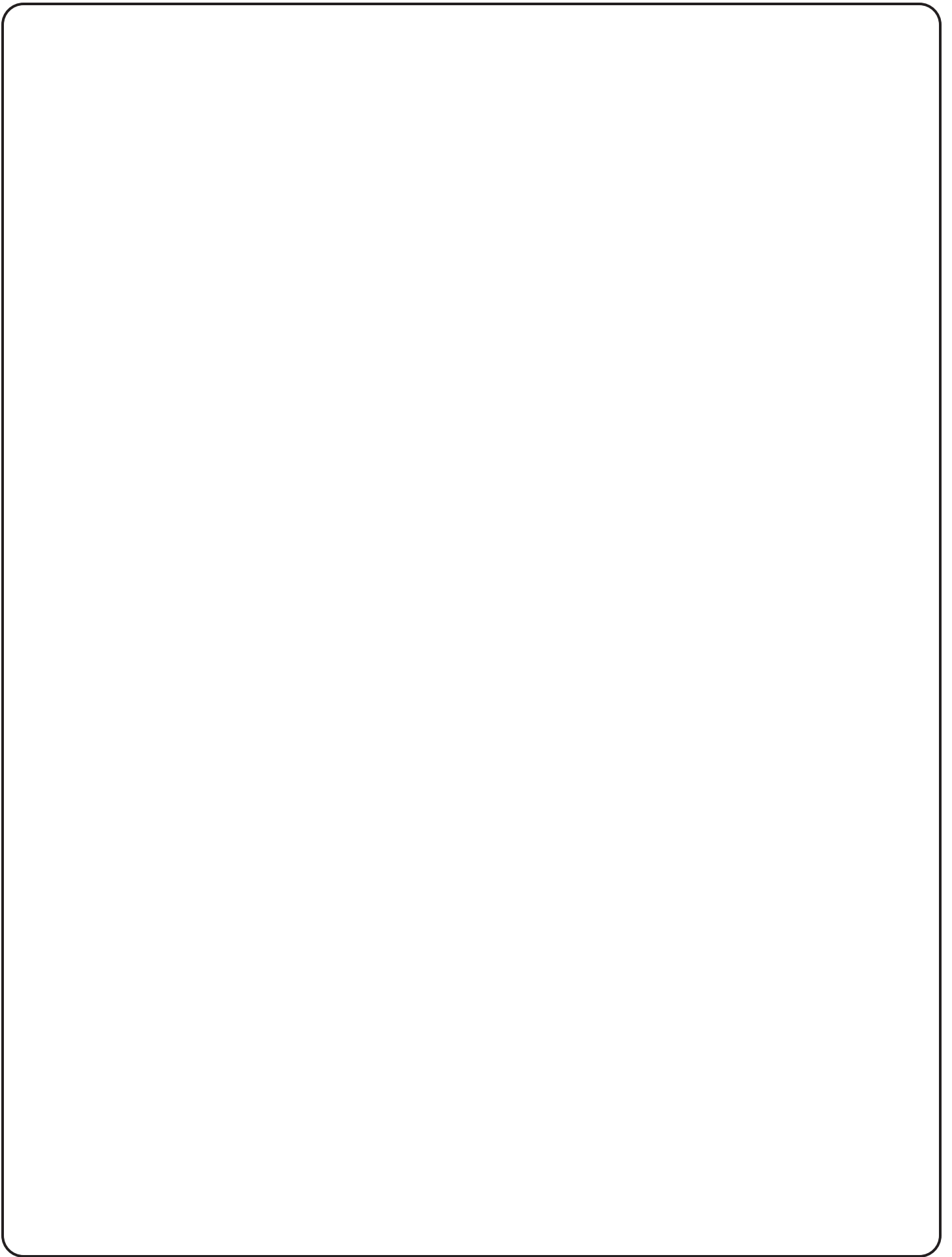


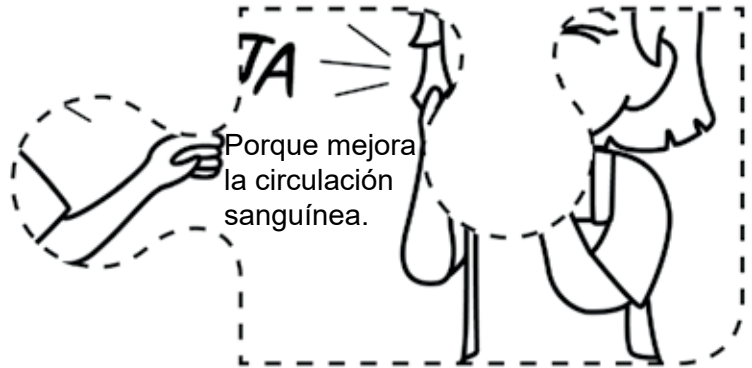
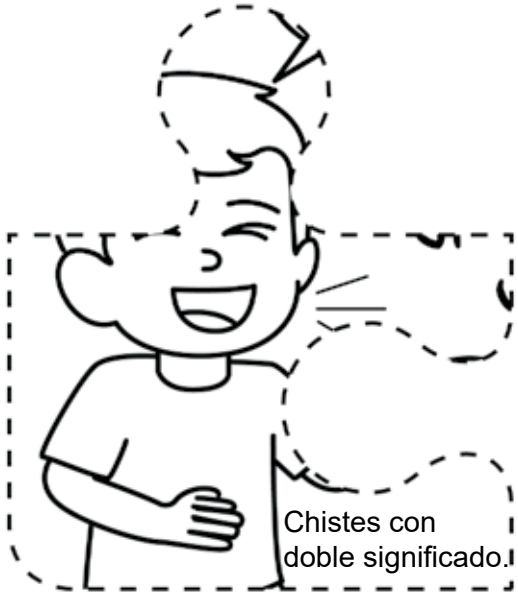
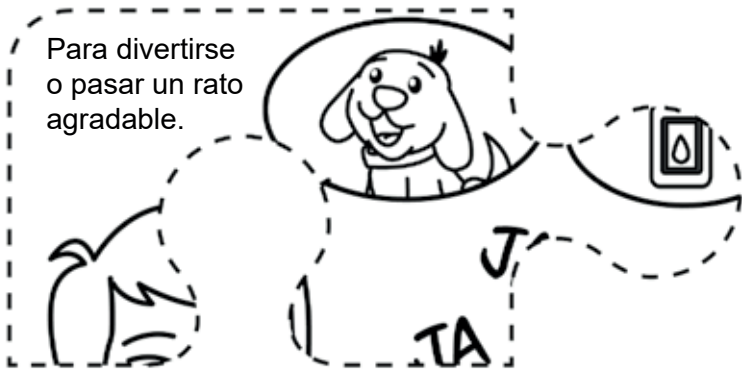
*Cierre*

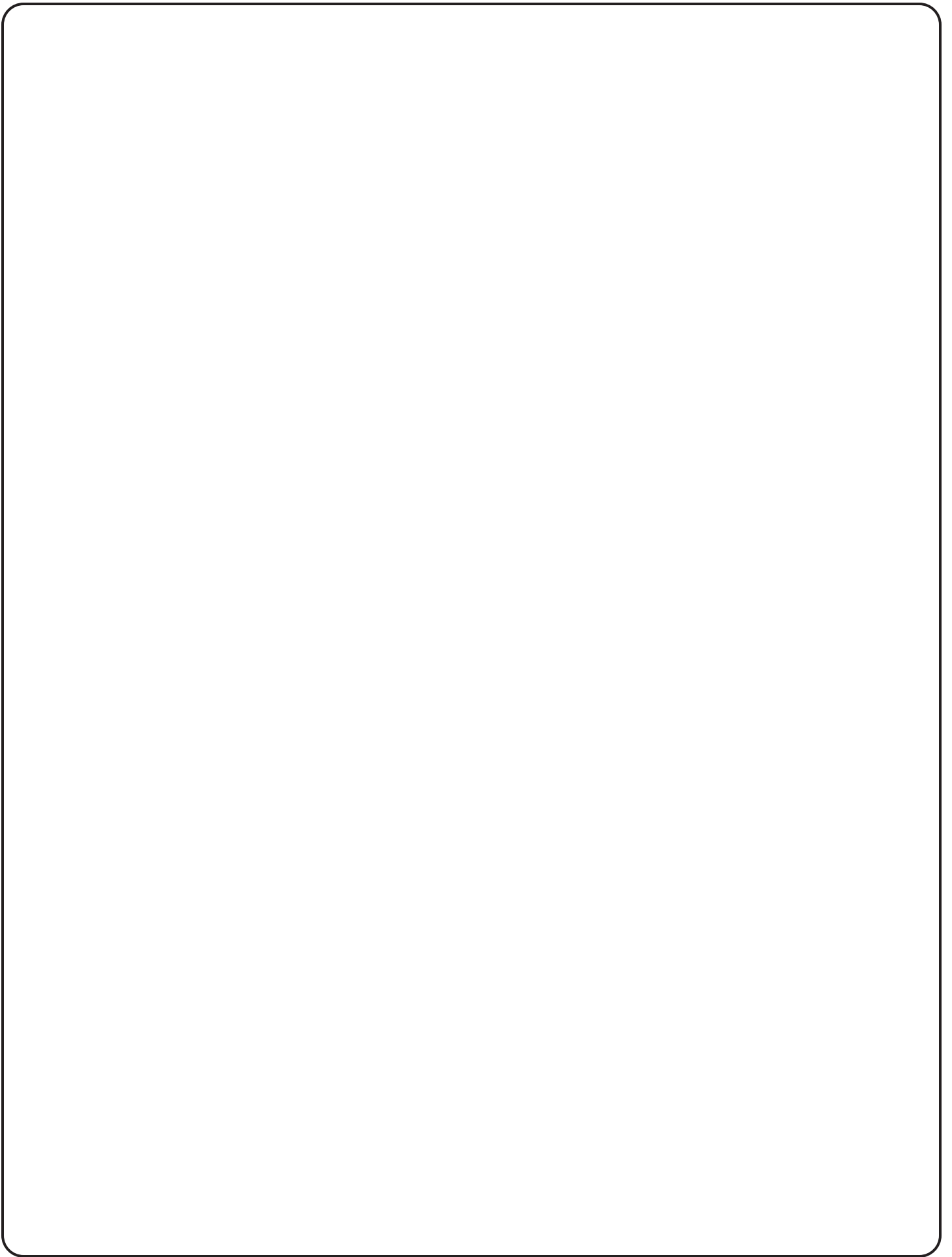


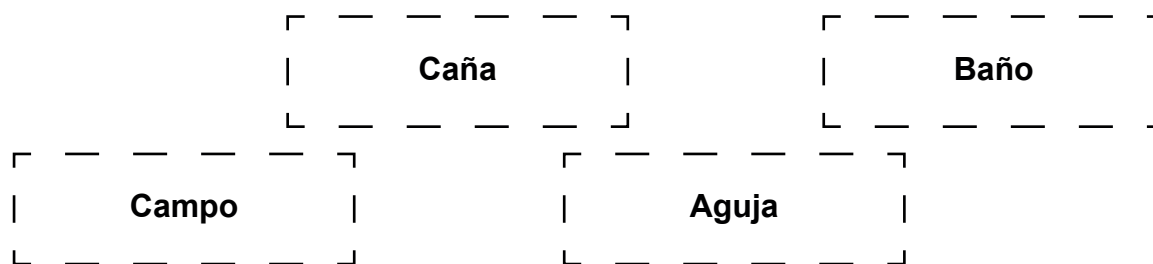
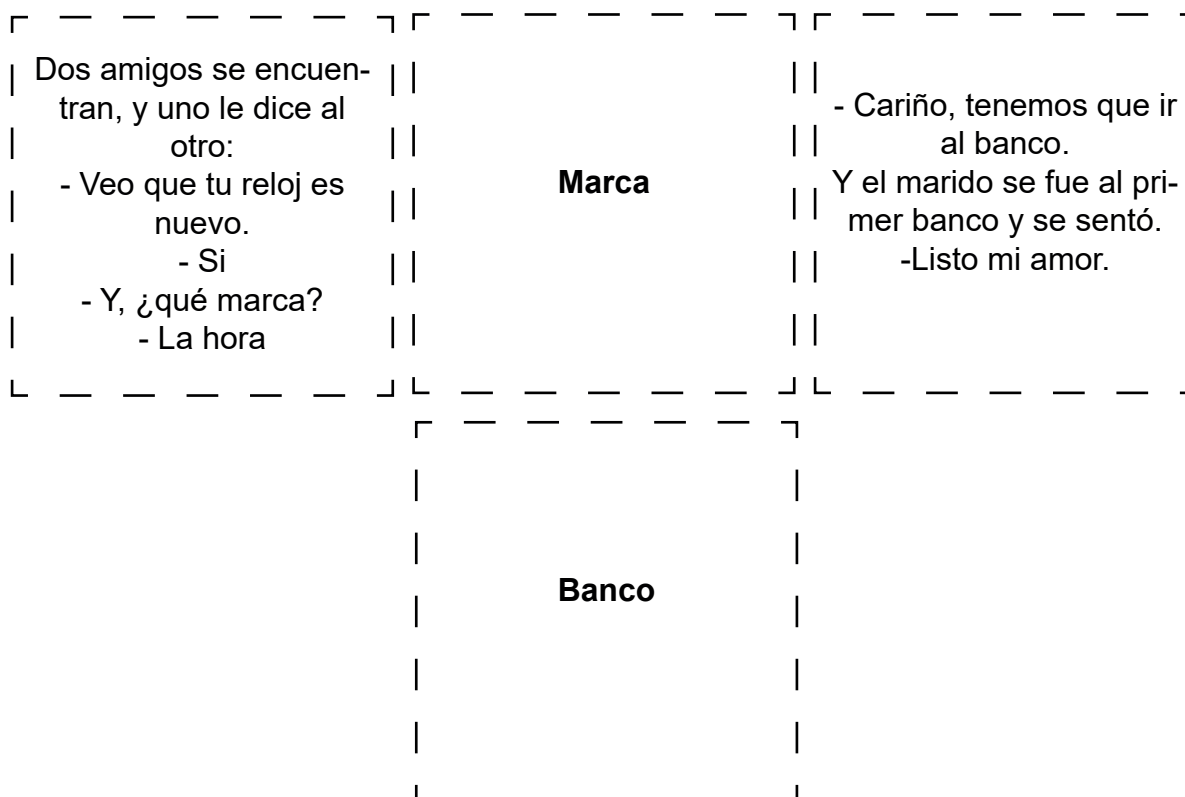
*Interacción con la audiencia*

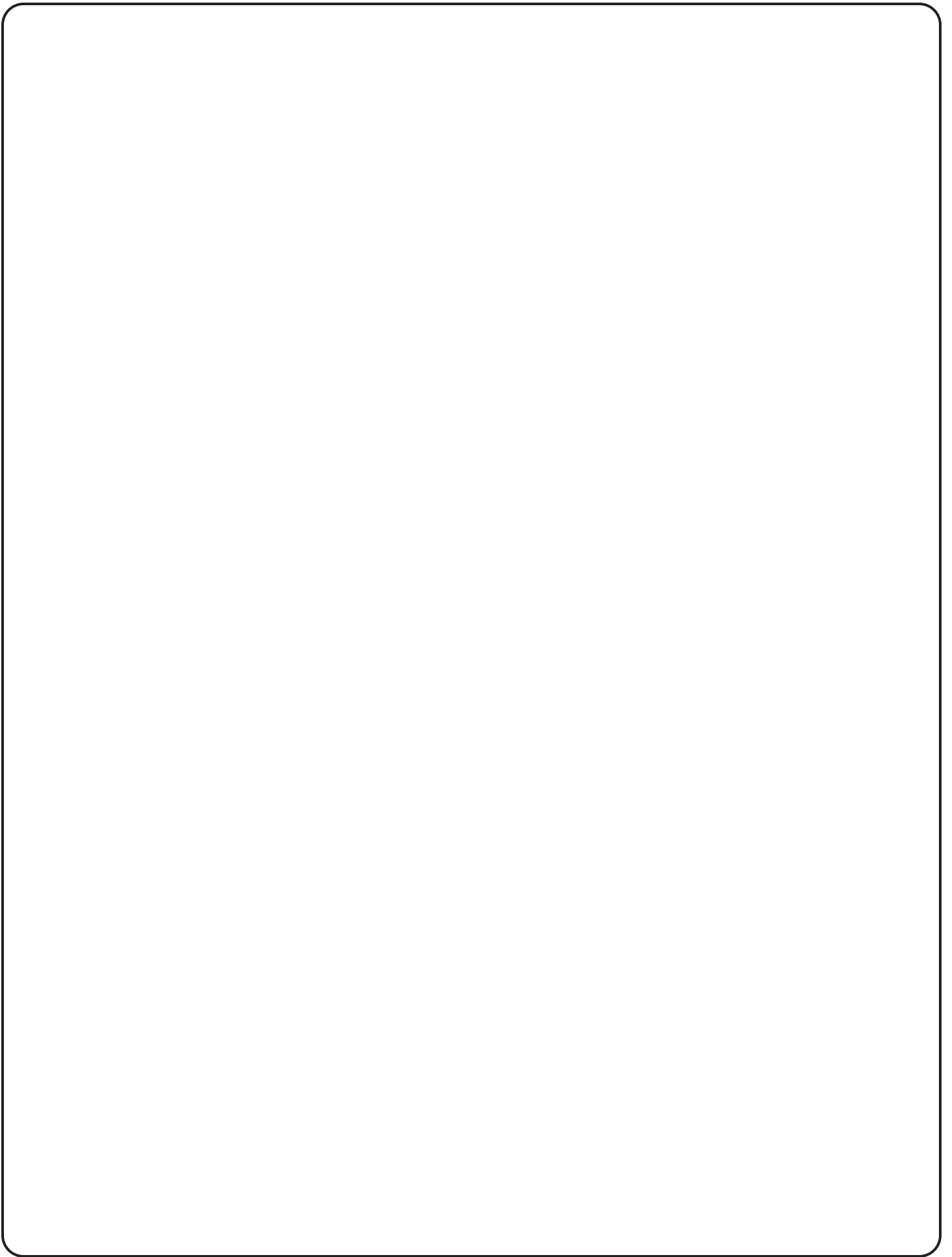




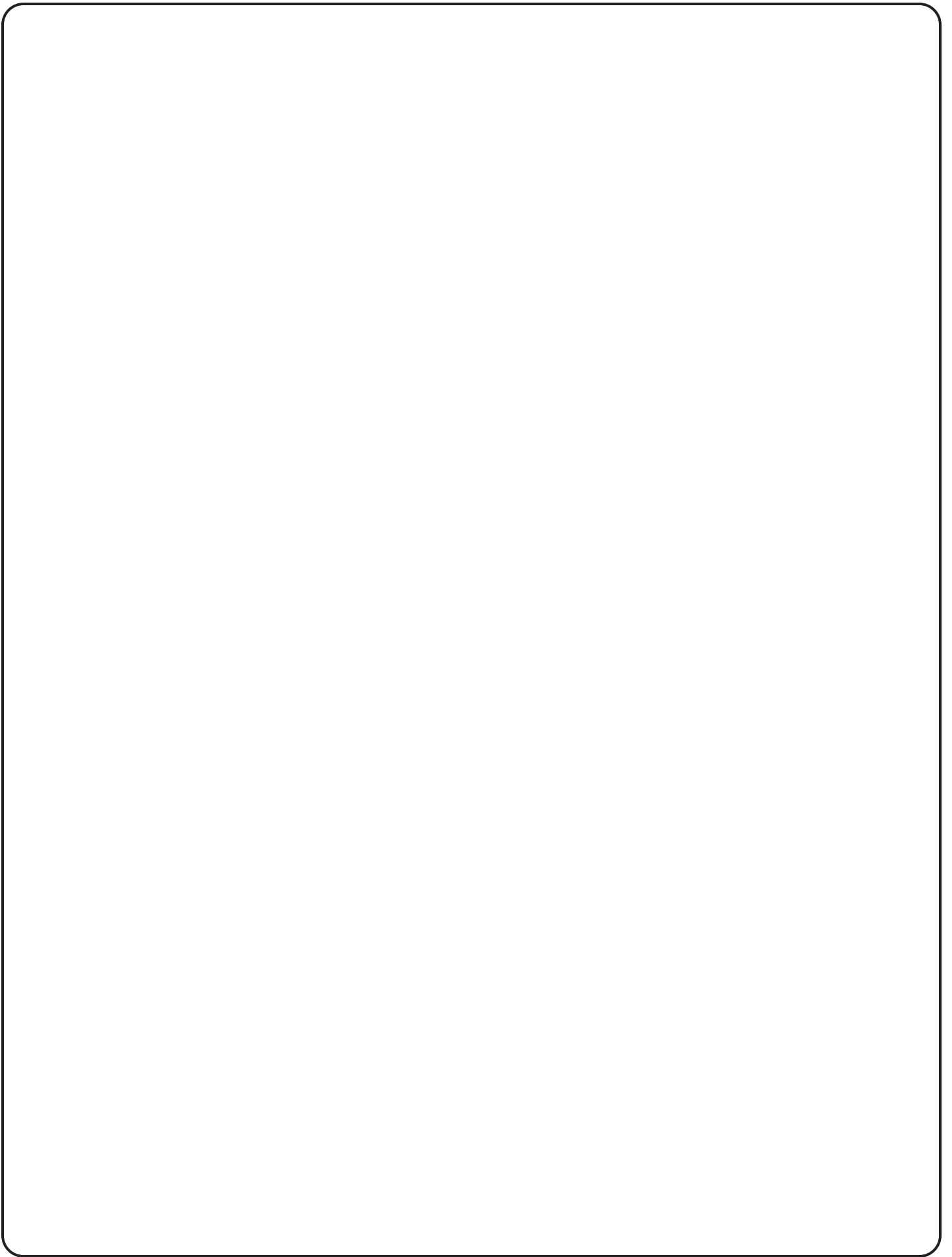


 **Recortable 5.**

 **Recortable 6.**






<p>Un capitán dice: - "¡Subid las velas!" Y los de abajo se quedaron sin luz.</p>	<p>Un mecánico le dice a otro: - Tráeme el gato. Y le dice el otro: - No puedo porque me araña.</p>	<p>Va un hombre paseando con su gato y una señora le pregunta: -¿Araña? Y el hombre responde: - No, gato.</p>
<p>Una hija a su madre: - Mamá, mamá, ¡Que buena esta la comida! - Pues repite, hija. - Mamá, mamá, ¡Que buena esta la comida!</p>	<p>- Te vendo un coche. - ¿Y yo para que quiero un coche vendido?</p>	<p><b>Vendo</b></p>
<p><b>Gato</b></p>	<p><b>Velas</b></p>	<p><b>Araña</b></p>
<p><b>Repite</b></p>	<p>- Hay que jugar al polo. - ¿Es necesario ir tan lejos?</p>	<p><b>Polo</b></p>



 Recortable 7.

Pegar aquí

Un hombre tenía la costumbre de tirar la basura todas las noches al jardín de su vecino. Una noche éste lo sorprende y le dice: Si sigues tirando la basura en mi jardín no tendré mas remedio que dar parte a la policía, y él le responde me da igual, si quieres se la das toda, ¡yo no la quiero para nada!

Pegar aquí

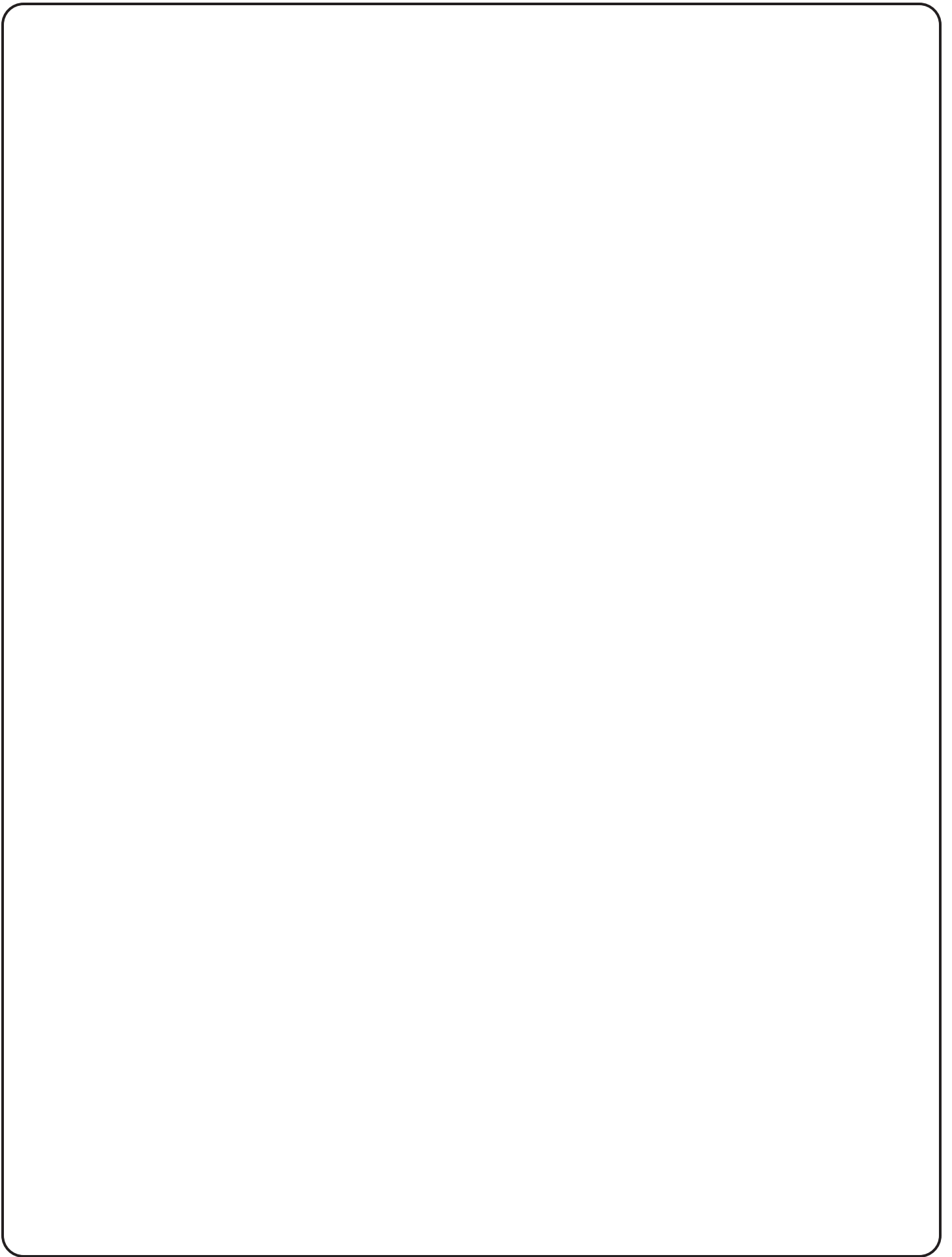
Un niño entra a una óptica y le dice al vendedor:  
 - Quiero comprar unos lentes, por favor.  
 - ¿Para el Sol?  
 Y el niño responde:  
 - No, para mi.

Pegar aquí

- A ver hijo, ¿cuánto es 4 por 4?  
 - ¡Un empate!  
 - ¿Y 2 por 1?  
 - ¡Una oferta!

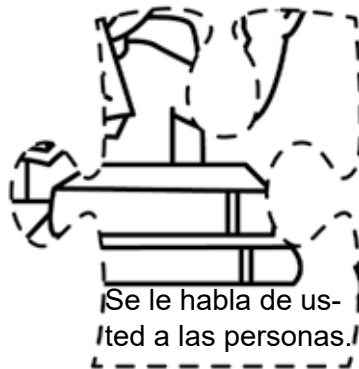
Pegar aquí

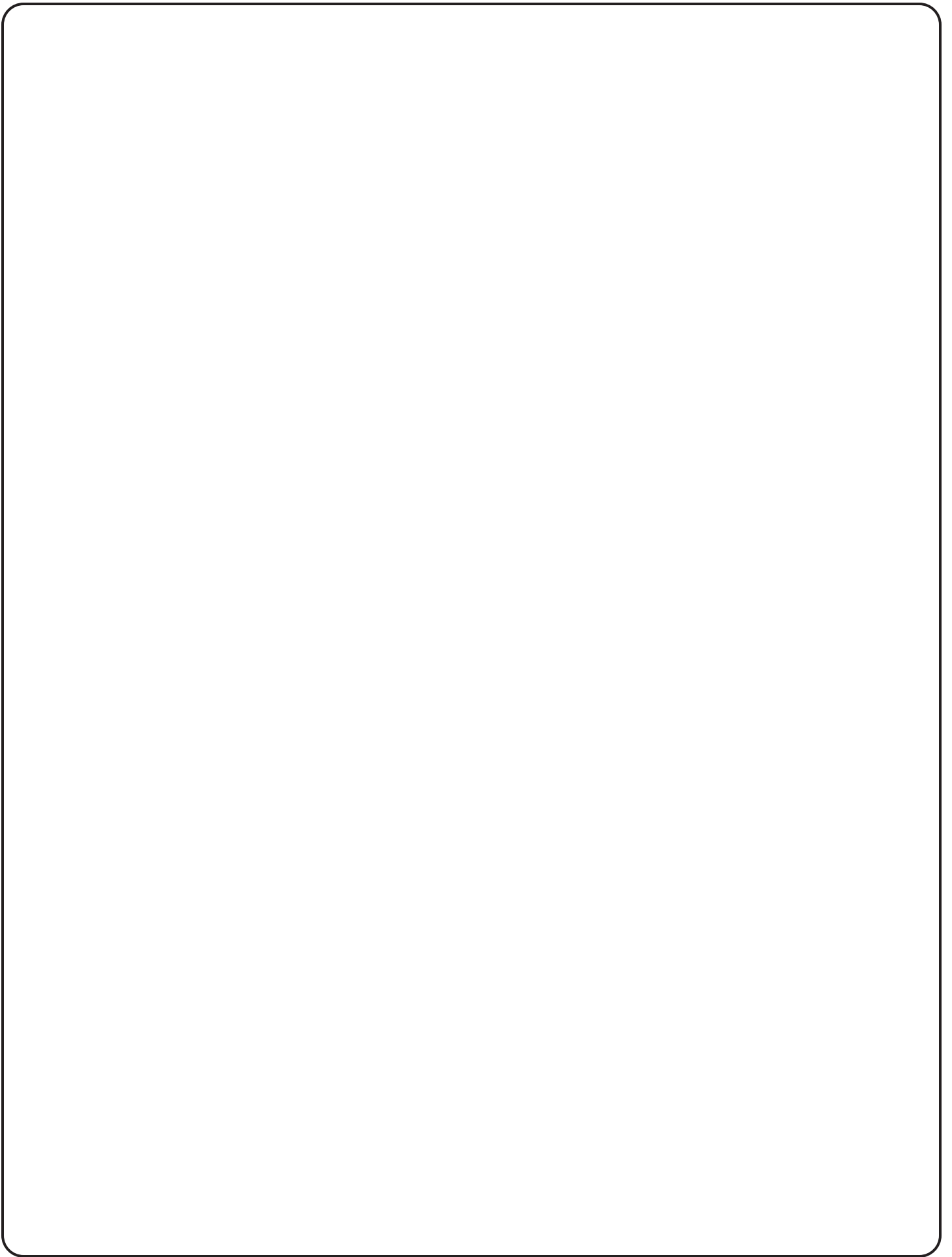
Un médico le dijo a un señor que debía hacer ejercicio en lugar de ver películas en la televisión. Ahora, el señor se dedica a ver partidos de futbol.

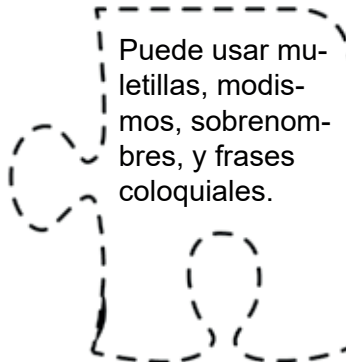
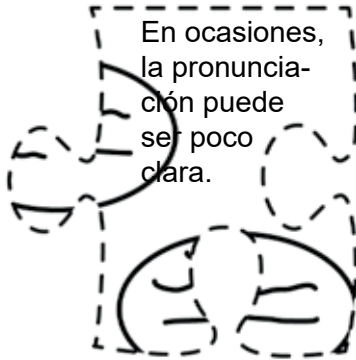
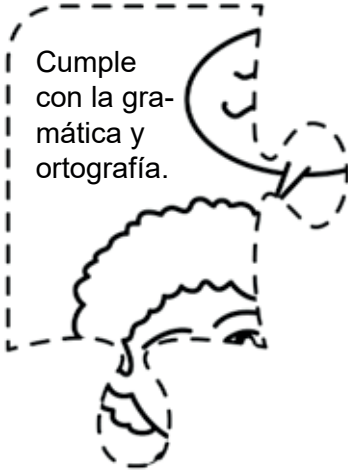


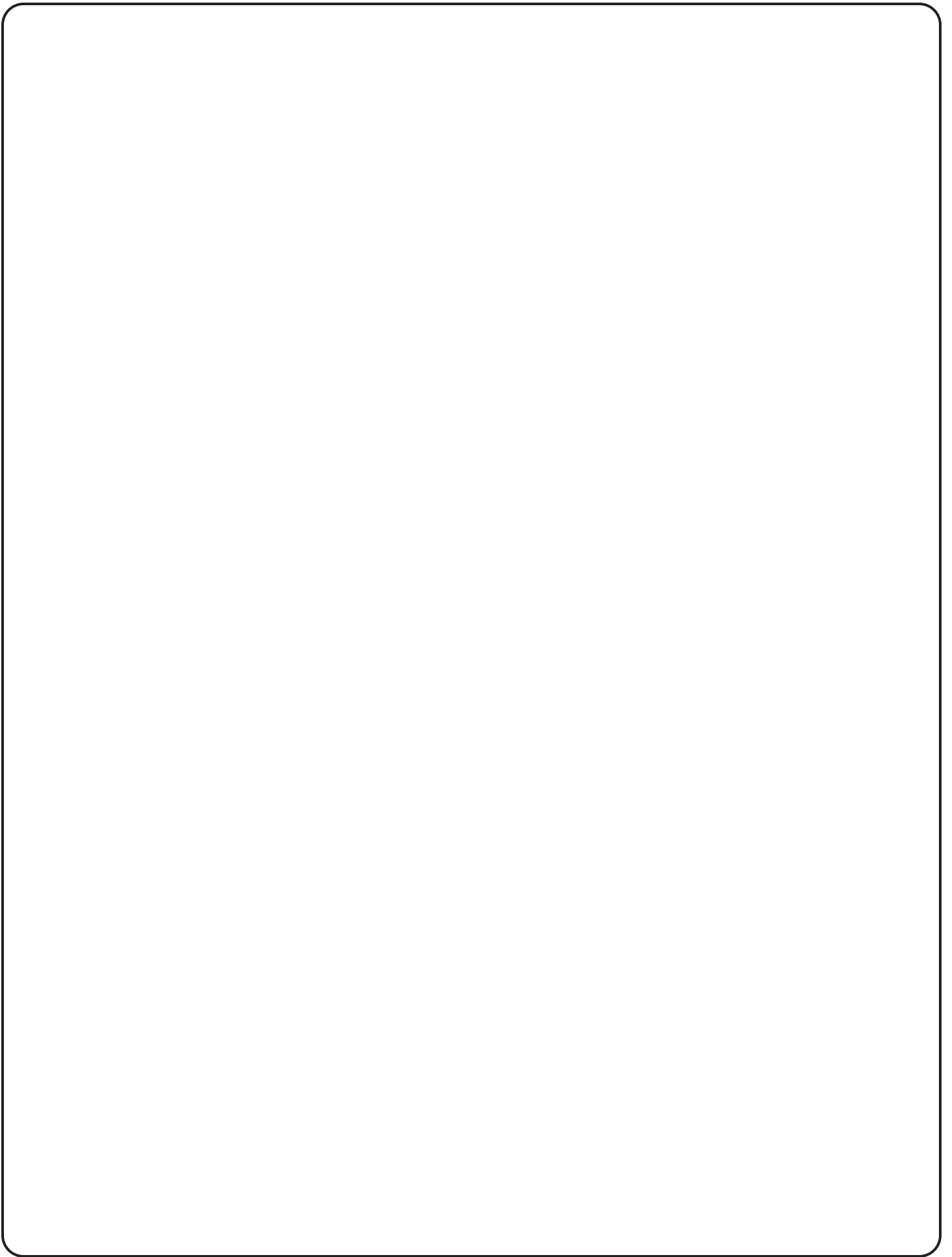
Pegar aquí	<p>- Margarita, ¿doblaste la esquina para venir a mi casa? - No, ya estaba doblada.</p>
------------	---

Pegar aquí	<p>Un gusano se encontró con otro y le preguntó si quería ir con el a darle una vuelta a la manzana.</p>
------------	--











 Recortable 9.

Buenas tardes,  
¿hay alguien en casa?

¡Padrino!  
¿Qué me trajiste?

¡Quiubole  
que sorpresa!...  
Nacho, mira  
quién llegó

¡Uy que  
poquito  
aguanta  
compadre!

¡Chamaco,  
primero  
salude!

Eitale  
chiquillo  
que  
grandote

¡Te presentamos  
a tu nuevo sobrino!

¡Claro  
que sí!

Súper bien  
padrino

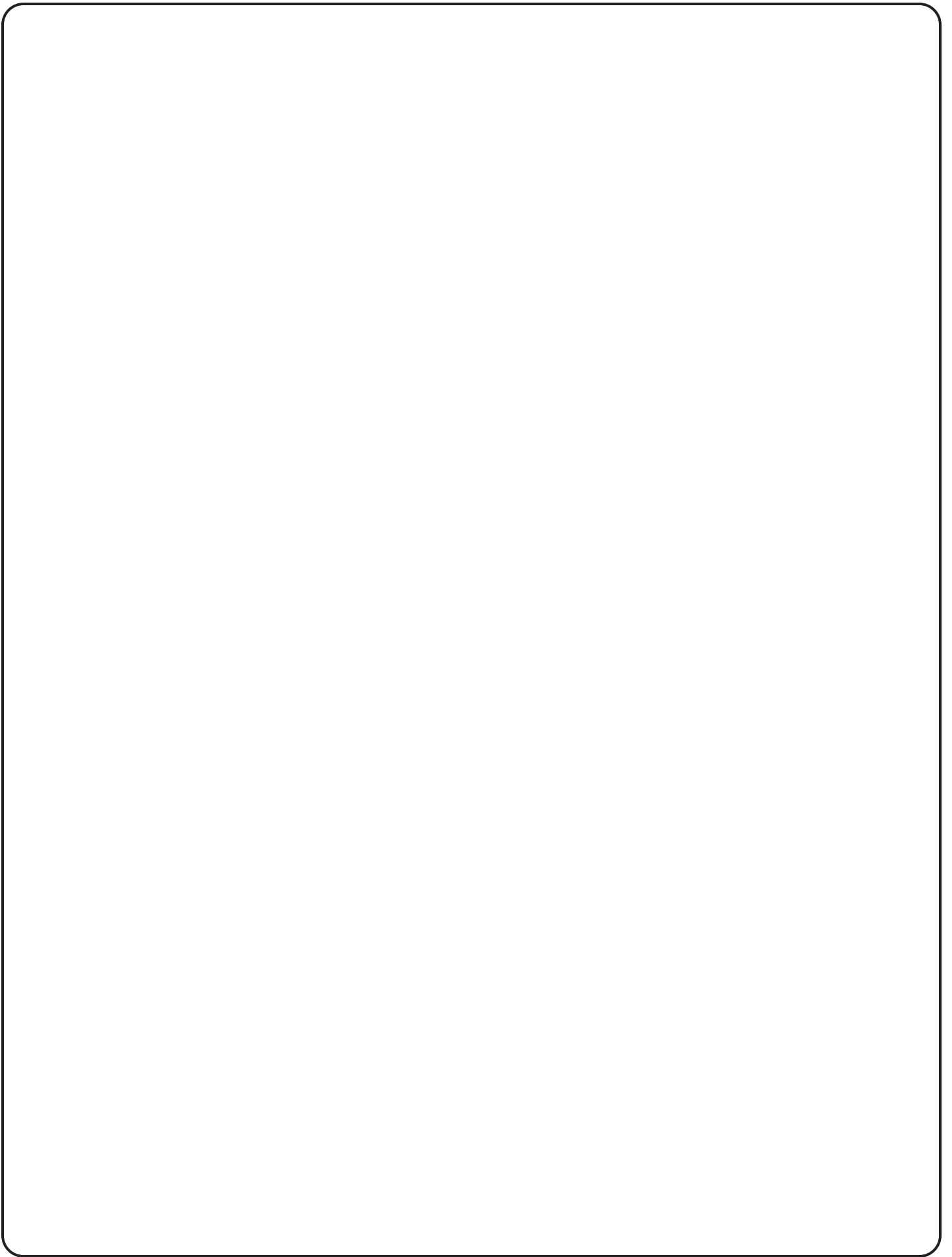
Toma, toma  
porque llora mucho!






Pásale a lo  
barrido compadre

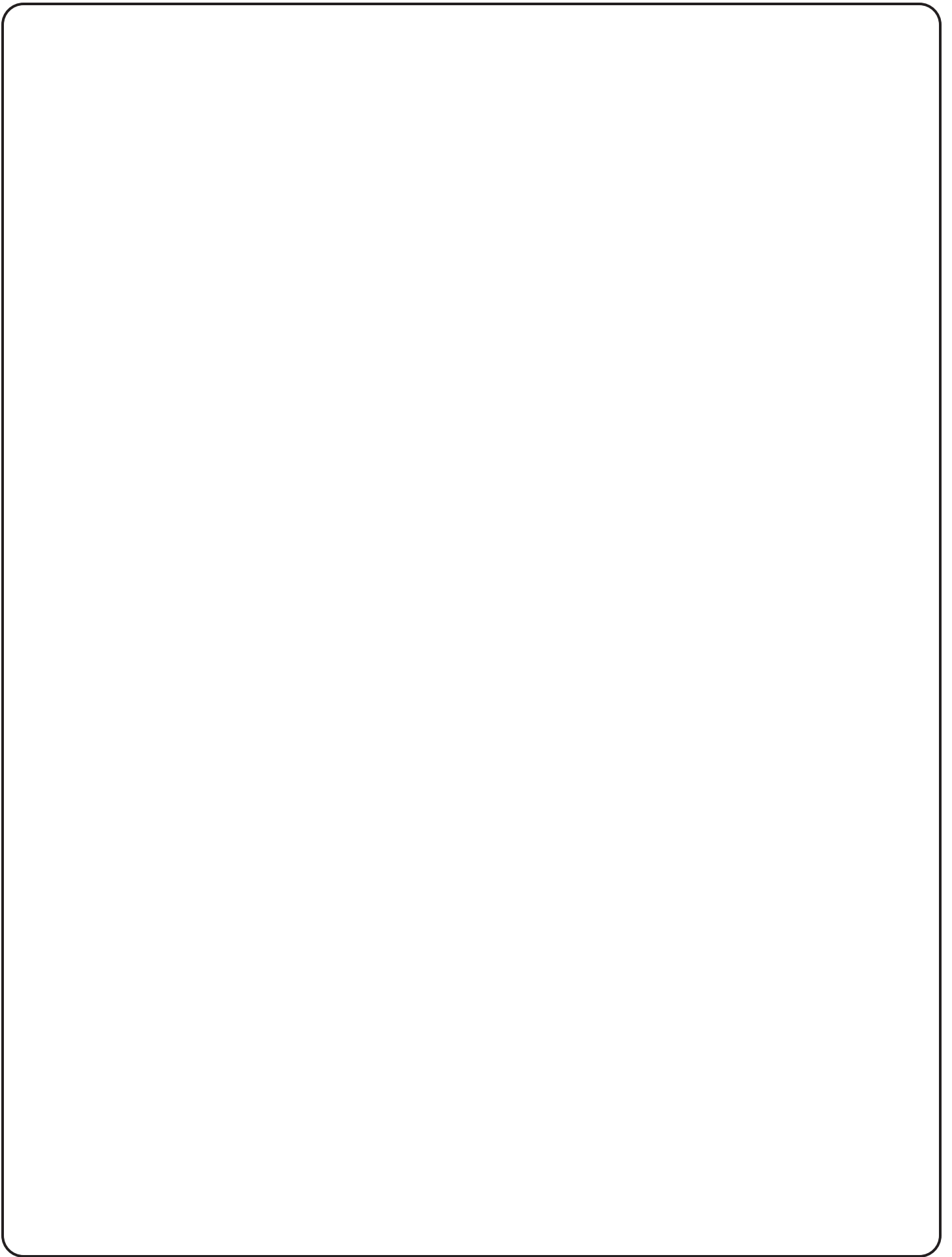
Y tú chamaco,  
¿cómo te va en el fútbol?!

¿Quieres  
cargarlo?

¡Que gusto  
me da estar  
en casa con  
ustedes!



 <b>META</b> 		36	35	34	33	32	31
23	24	25	26	27	28	29	30
Retrocede 3 casillas							
22	21	20	19	18	17	16	15
						Avanza 2 casillas	
7	8	9	10	11	12	13	14
			Menciona el lugar donde se hace la representación de una obra				
6	5	4	3	2	1	<b>SALIDA</b>   	



✂ Recortable 10.

Es aquello que señala un cambio de situación o lugar y se compone de personajes, lugar y acción.

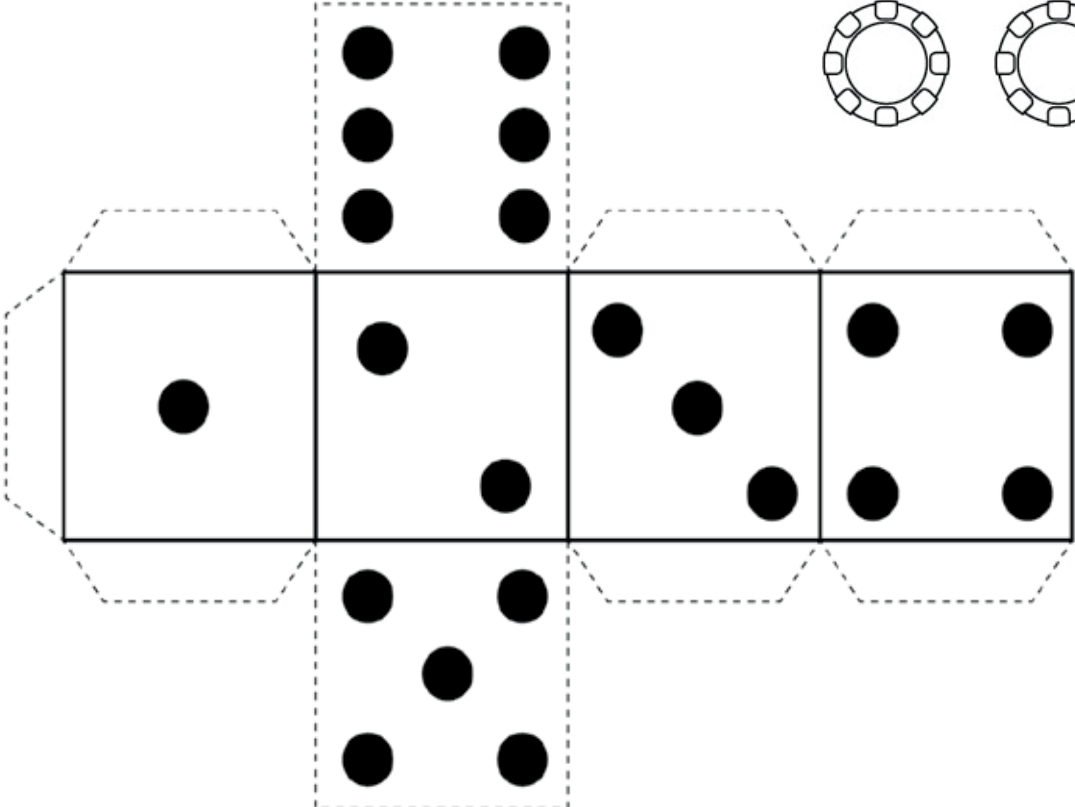
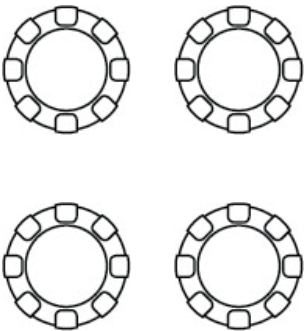
Marca el cambio en el que entran o salen los personajes...

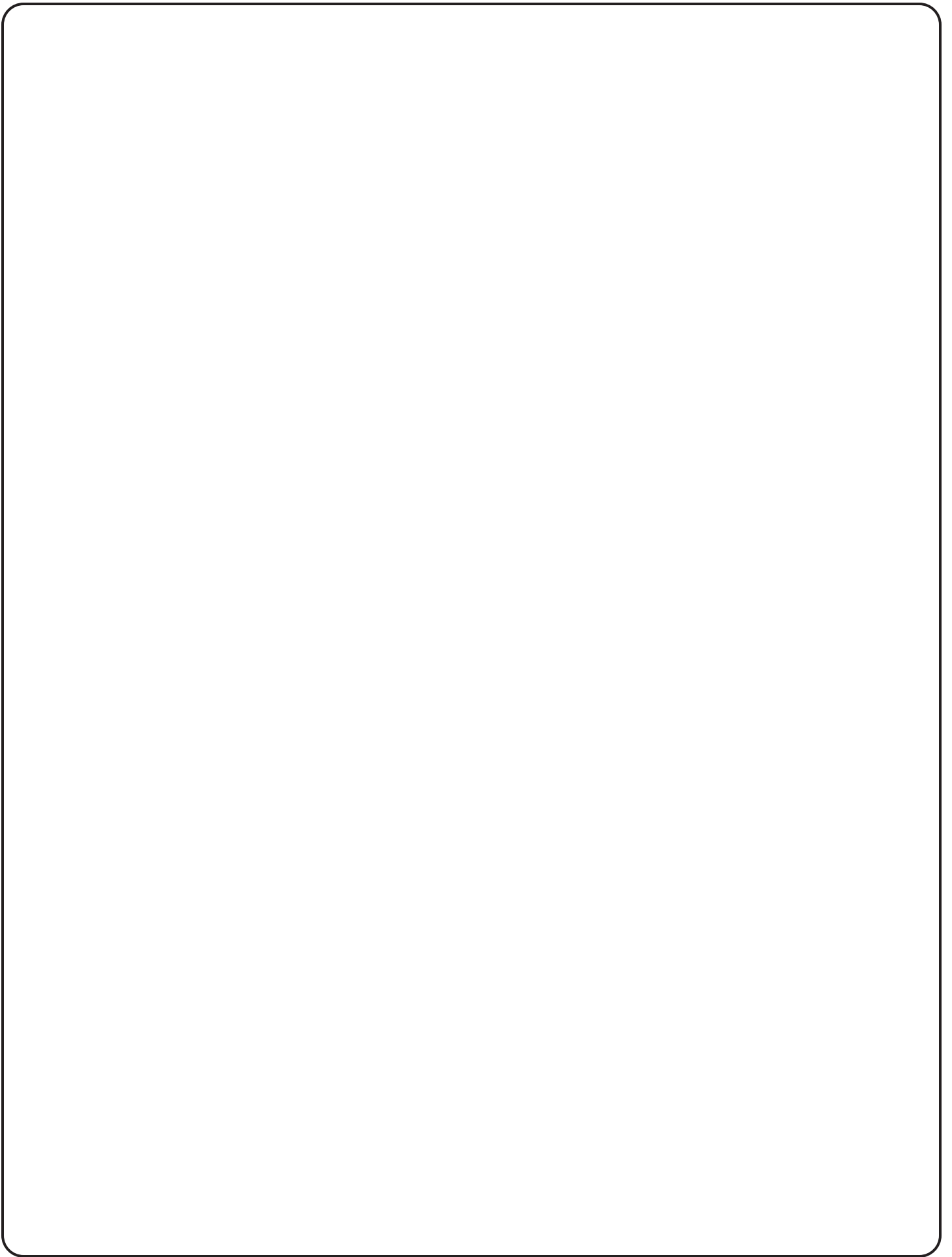
Es la parte central de la historia, donde se muestran las adversidades que debe superar el personaje principal.

¿Qué nombre reciben las personas que representan un papel dentro de una obra de teatro?

Se le llama así a la solución del conflicto...

Momento en el que se presenta una situación entre los personajes...







1

## Luisito y el hada madrina que le pidió cumplir con sus tareas

Autor: Daniela Isabel Veracierta Ruiz.

Personajes: Luisito, Rafael (padre), Teresa (madre), hada madrina.

2

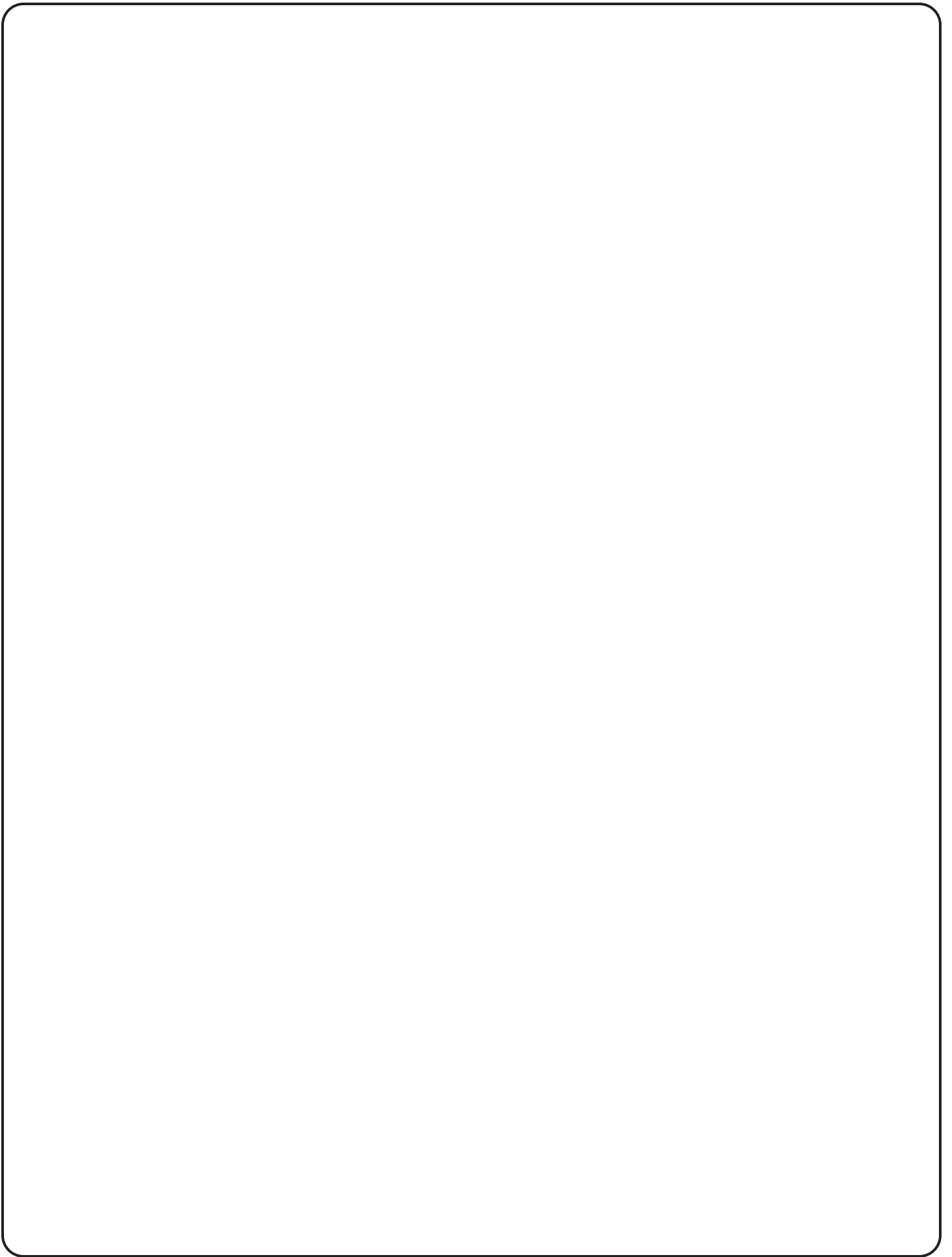
### Acto 1

(Se abre el telón y Luisito está jugando fútbol con otros niños, mientras sus padres lo observan desde un banco en una esquina del parque).

Rafael: (aplaudiendo eufórico) ¡gol de Luisito, bravo hijo mío!

Teresa: ¡ay Rafael que bien juega nuestro pequeño, bravo mi amor!

(El equipo de Luisito ganó el partido 3 a 0 y él, emocionado, se dirige hacia ellos).





3

**Acto 2**

(Abre nuevamente el telón. Luisito está en su cuarto, mientras su madre le pide que limpie y ordene el escritorio para hacer la tarea juntos).

Teresa: hijo vamos a hacer la tarea, pero antes ordena tu escritorio.

Luisito: (sin entusiasmo) mamá, voy a hacer la tarea ¿y también me toca limpiar?

Teresa: Luis, aunque eres un niño, tienes que ir aprendiendo a hacer algunas labores del hogar para que cuando crezcas seas un joven independiente.

Luisito: mamá no me pidas tanto, dejé de jugar en la computadora para hacer la tarea.

Teresa: (molesta) hacer la tarea es tú deber, veo que te hemos consentido mucho. Tienes que aprender a valorarnos y escuchar lo que decimos, es por tu bien.

4

**Acto 3**

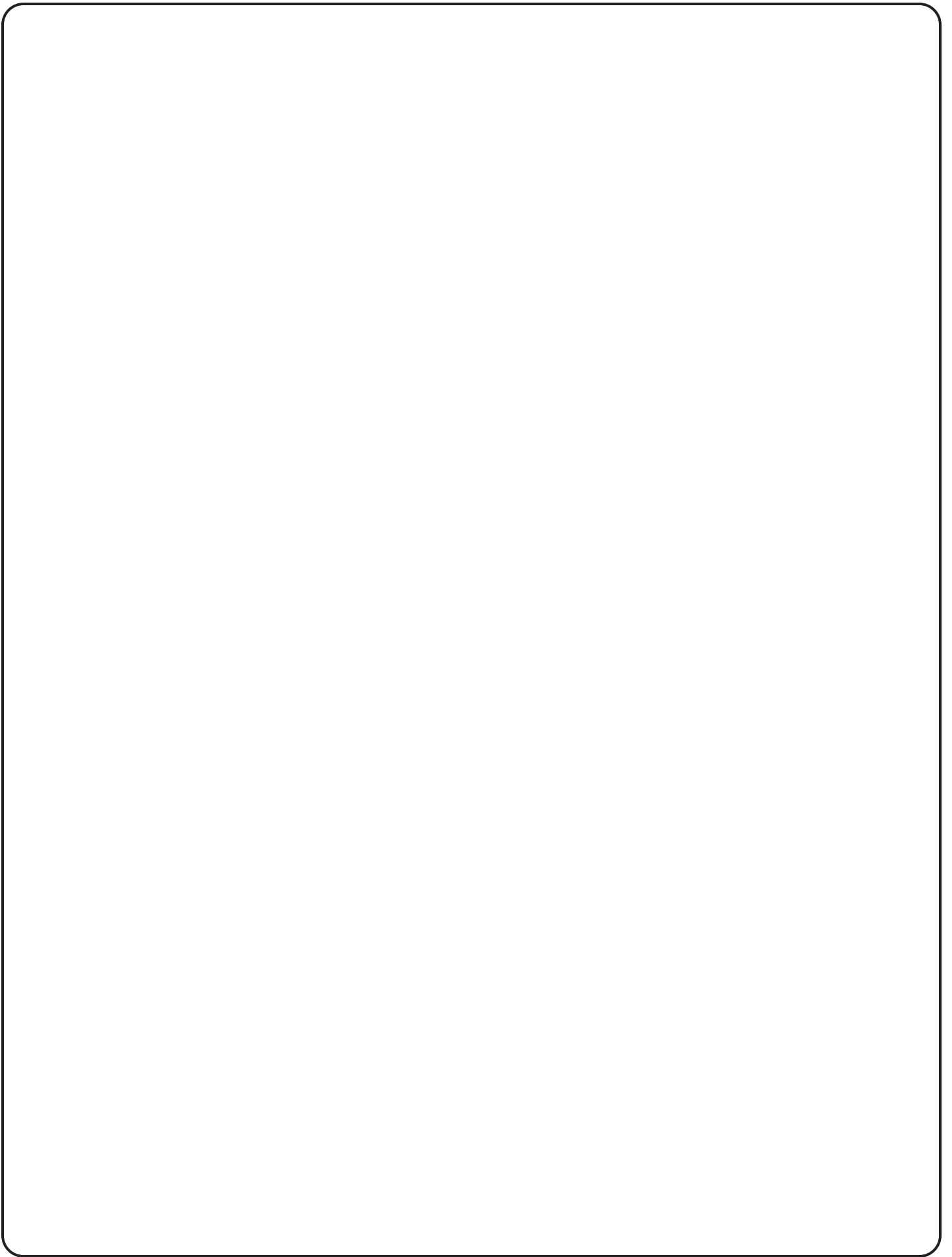
(Luisito, después de conversar con su madre y practicar los ejercicios de matemáticas, se acostó a dormir y tuvo un sueño con su hada madrina).

Hada madrina: hola Luisito, soy tu hada madrina, desde que naciste estoy cuidando de ti para que todo funcione bien.

Luisito: (asombrado) ¡que bonitas son tus alas, gracias hada madrina! ¿y eso qué has venido a visitarme?

Hada madrina: estoy preocupado por tus padres, quienes día y noche piden porque seas un niño obediente, hagas tus tareas escolares y del hogar. ¿O acaso no los quieres?

Luisito: (apenado) sí, claro que los quiero.



5

Hada madrina: entonces desde ahora empieza a actuar de otra manera, Luisito, lee para que amplíes tus conocimientos, actives tu imaginación. Sé que te gusta el deporte porque te entretiene, socializas con otros niños, además de ser una excelente alternativa para que estés saludable. Pero no por eso debes olvidar que tienes otras responsabilidades, como cumplir con las asignaciones que te manda tu maestra para avanzar de grado y seguir creciendo académicamente.

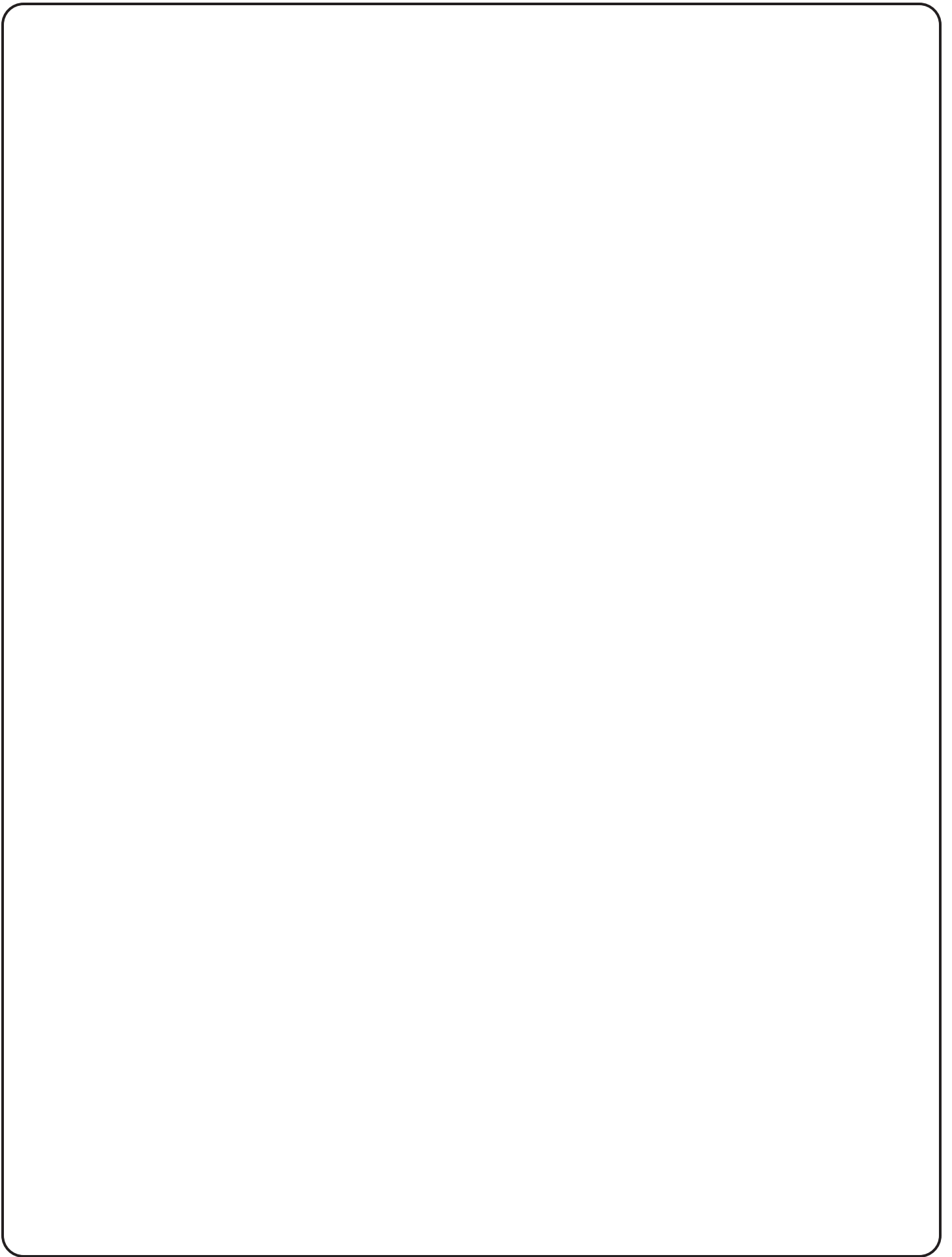
Luisito: tienes razón hada madrina, desde ahora seré un mejor niño, no quiero que mis padres se sientan tristes, sé que ellos quieren lo mejor para mí.

6

Hada madrina: me alegro Luisito. En cuanto a ayudarlos en el hogar, te será útil para estimular tu capacidad de colaboración, sentirte seguro al momento de realizar alguna actividad y ser más organizado.

(Luisito despertó emocionado de aquél hermoso sueño con su hada madrina, les contó a sus padres, pidió perdón y prometió cumplir con sus deberes).

FIN

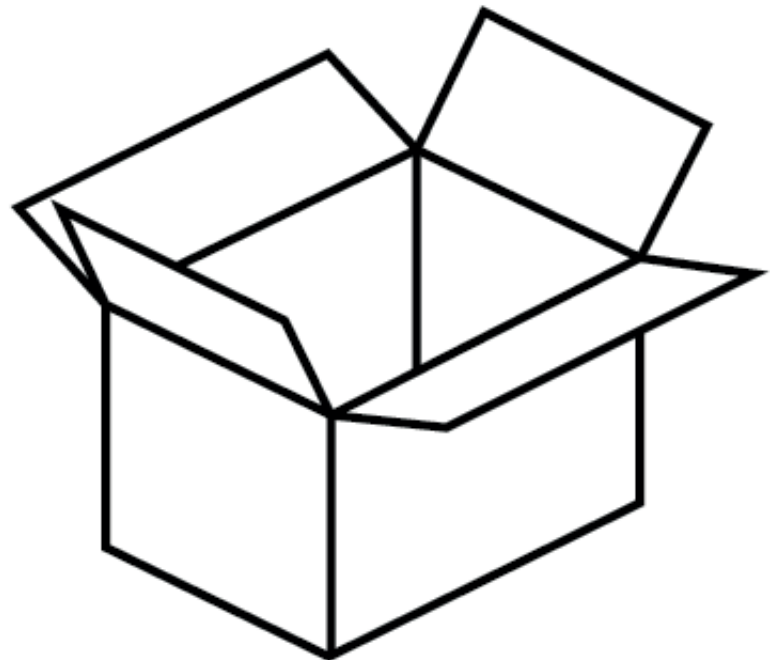
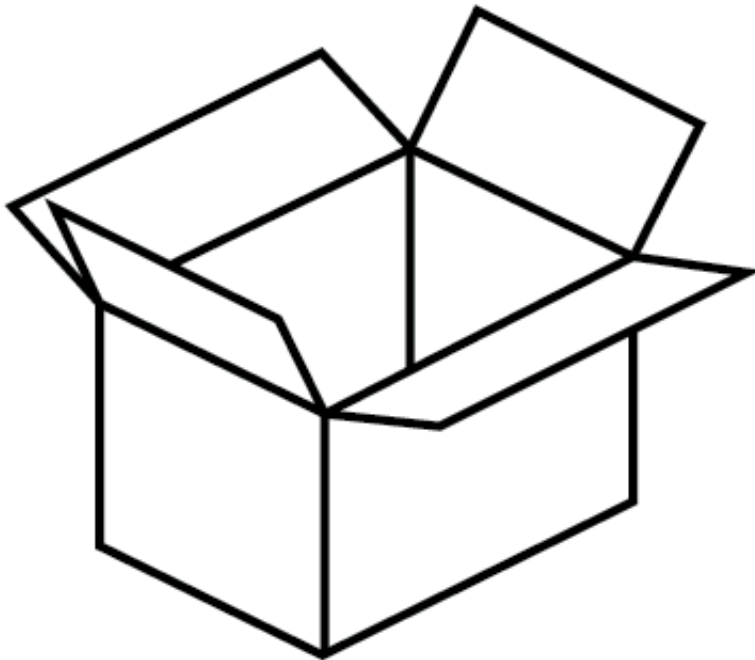


## MATEMÁTICAS

### Repartimos...



Utiliza el recortable 1, pega la misma cantidad en cada caja y responde las preguntas.

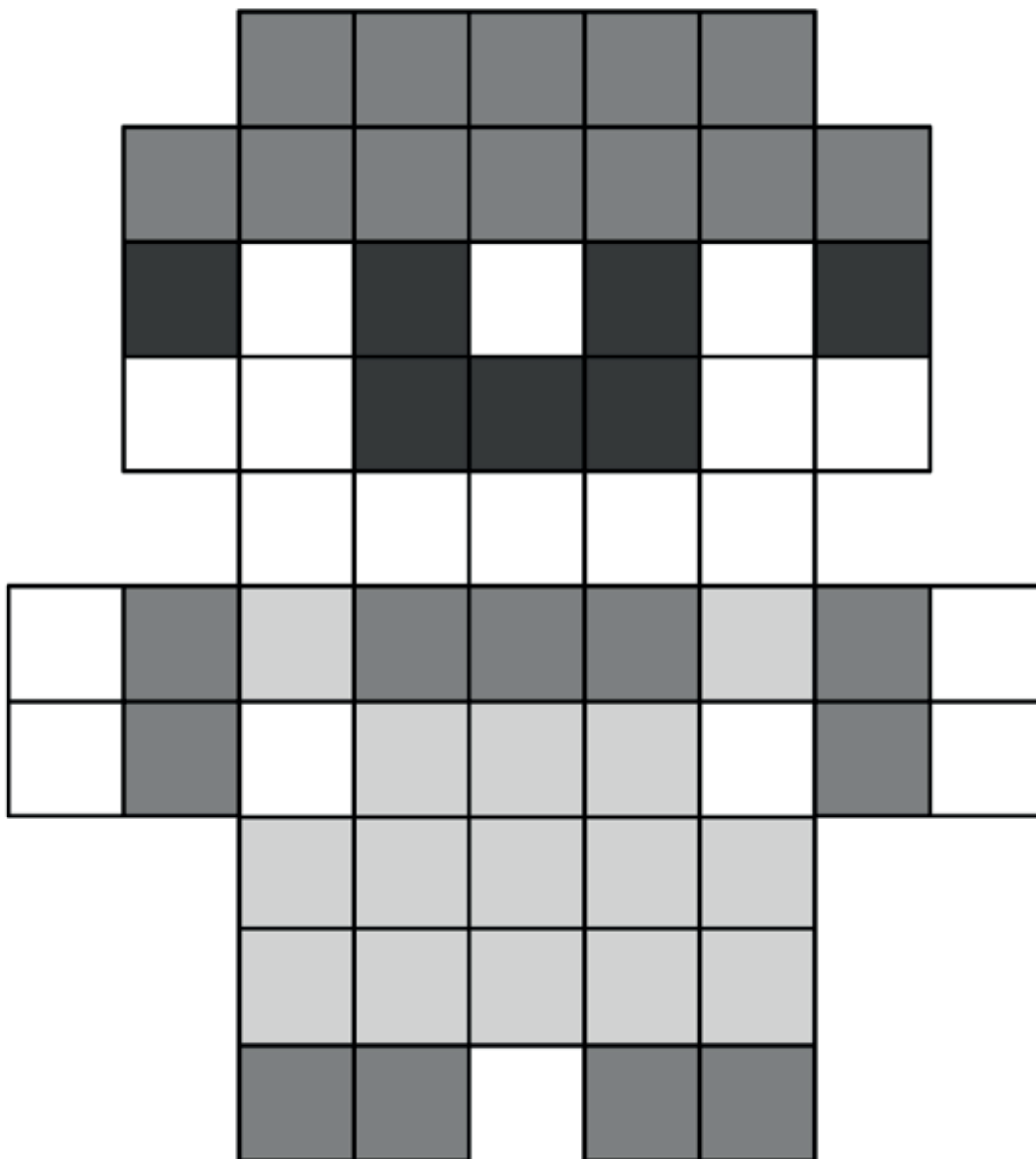


¿Cuántos le tocan a cada caja? \_\_\_\_\_

¿Cuántos sobraron? \_\_\_\_\_



Utiliza el recortable 2 y pega dentro de la figura los cuadrados que necesitas para rellenarla.

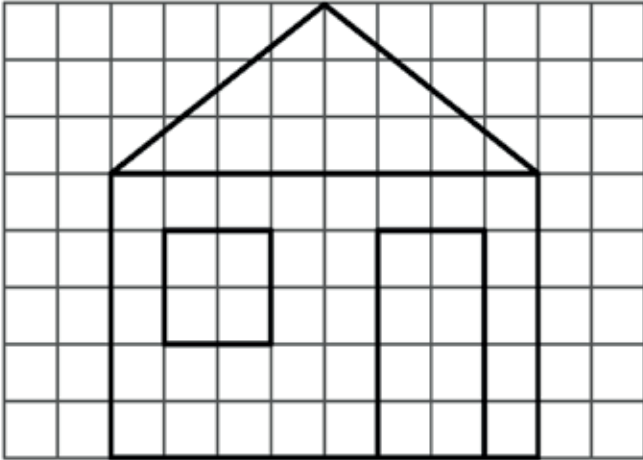


¿Cuántos cuadrados tiene la figura?



El ejercicio que acabas de realizar sirve para conocer el área de esta figura. El área es la medida de la superficie de una figura.

 Utiliza un estambre o cordón para que lo pegues en el contorno de la figura.

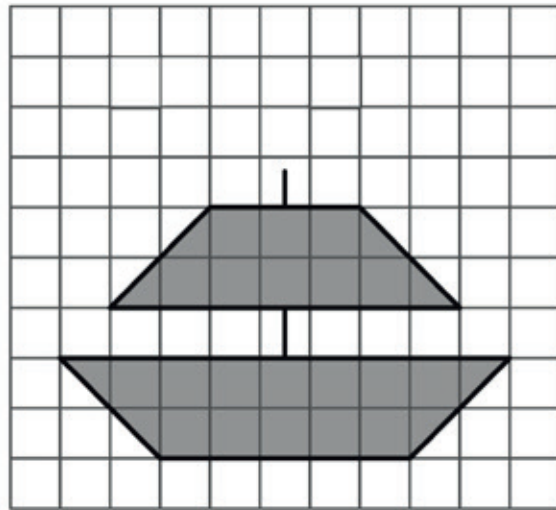


¿Cuántos cuadrados abarcaste con el estambre?

---



La medida del contorno de una figura, se llama **PERÍMETRO**.



¿Cuántos cuadrados abarcaste con el estambre?

---

¿Cuál figura tiene mayor perímetro?

---



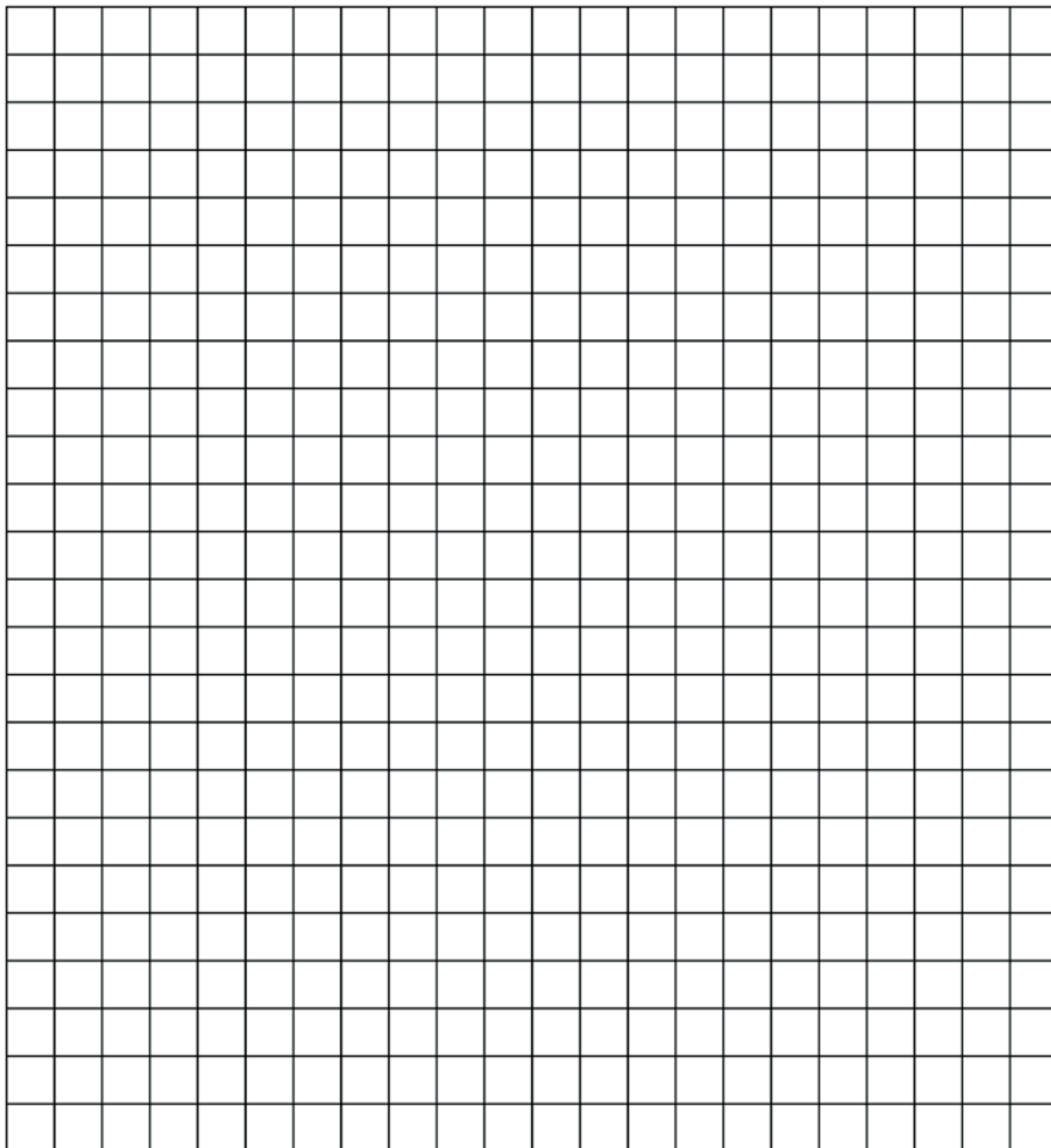
Dibuja en la cuadrícula un robot con las siguientes medidas:

**Cabeza:** 24 unidades de área.

**Cuerpo:** 26 unidades de perímetro.

**Brazos:** 12 unidades de área cada uno.

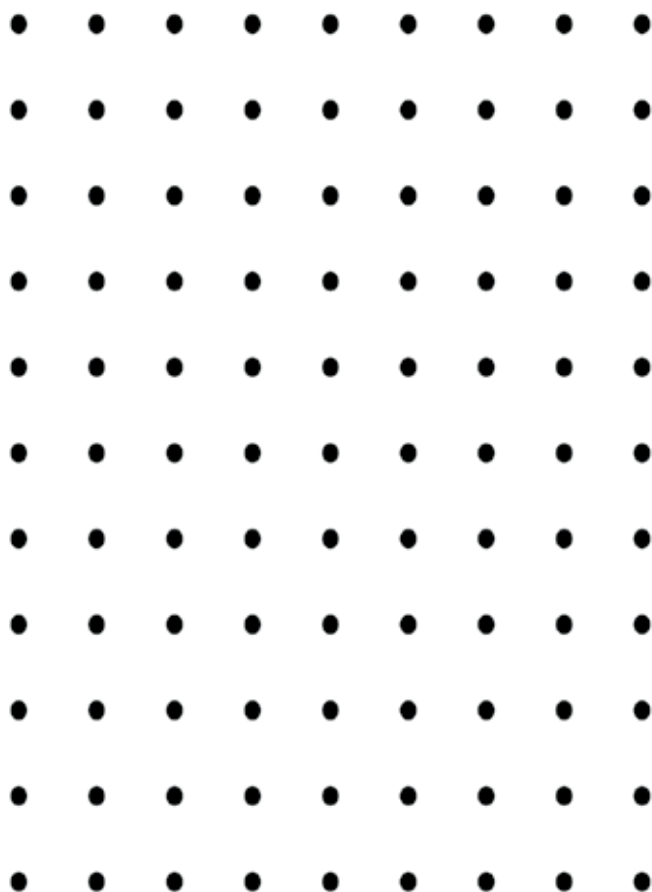
**Piernas:** 14 unidades de perímetro cada una.





Las reglas del juego son las siguientes:

1. Se juega con dos o más participantes.
2. Cada jugador elige un color para diferenciarse.
3. Con el color deberán unir dos puntos para formar una línea, después le toca el turno a otro participante y así continúan alternando turnos.
4. Se unen varios puntos hasta formar una figura geométrica, dentro se pone la inicial del jugador que lo hizo.
5. Si un jugador completa una figura sigue su turno.
6. Gana el jugador que forme figuras con el perímetro más grande.



NOMBRE DEL JUGADOR	TOTAL DE PERÍMETRO DE SUS FIGURAS

Dibuja aquí las figuras que formaste para que puedas sumar los perímetros de cada una.



**Utiliza el material recortable 3 y pega las figuras donde corresponda.**

**Pega las figuras que tengan un área de 6 cuadrados.**

**Pega las figuras que tengan un área de 8 cuadrados.**

**Pega las figuras que tengan un perímetro de 14 cuadrados.**

**Pega las figuras que tengan un perímetro de 12 cuadrados.**

 Descubre el área de cada figura y escribe cómo lo lograste.



¿Cuál es el área de esta figura?

---

¿Qué hiciste para saberlo?

---




¿Cuál es el área de esta figura?

---

¿Qué hiciste para saberlo?

---

Fíjate en los 2 ejercicios anteriores y explica ¿cómo puedes saber el área de algún rectángulo?

 Pinta en las figuras la cantidad de espacios para que todas sean fracciones equivalentes y represéntalas. Fíjate en el ejemplo:

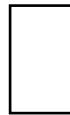
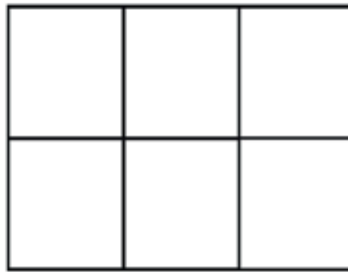


$$\frac{1}{2} \times \frac{2}{2} \longrightarrow \frac{2}{4} \times \frac{2}{2} \longrightarrow \frac{4}{8} \times \frac{2}{2}$$

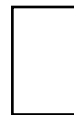
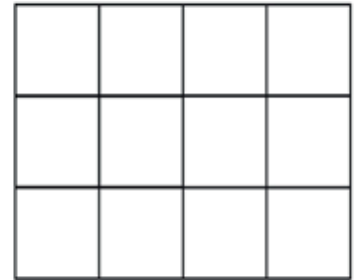


$$\frac{1}{3}$$

=

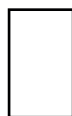
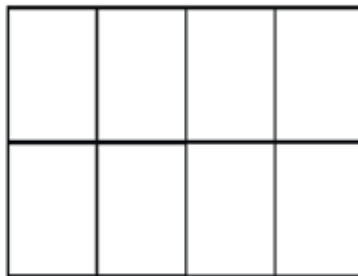


=

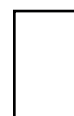
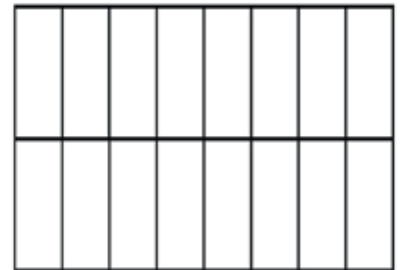


$$\frac{1}{4}$$

=



=




¿Qué pasa con el numerador y el denominador?

---

 Utiliza el recortable 4 y juega a encontrar pares de figuras equivalentes. **43**

**INSTRUCCIONES:**

Se juega con dos o más jugadores.

Si el jugador voltea una carta con la imagen y la representación en fracción de una equivalencia se queda con las cartas. Ejemplo:  $\frac{2}{4}$  

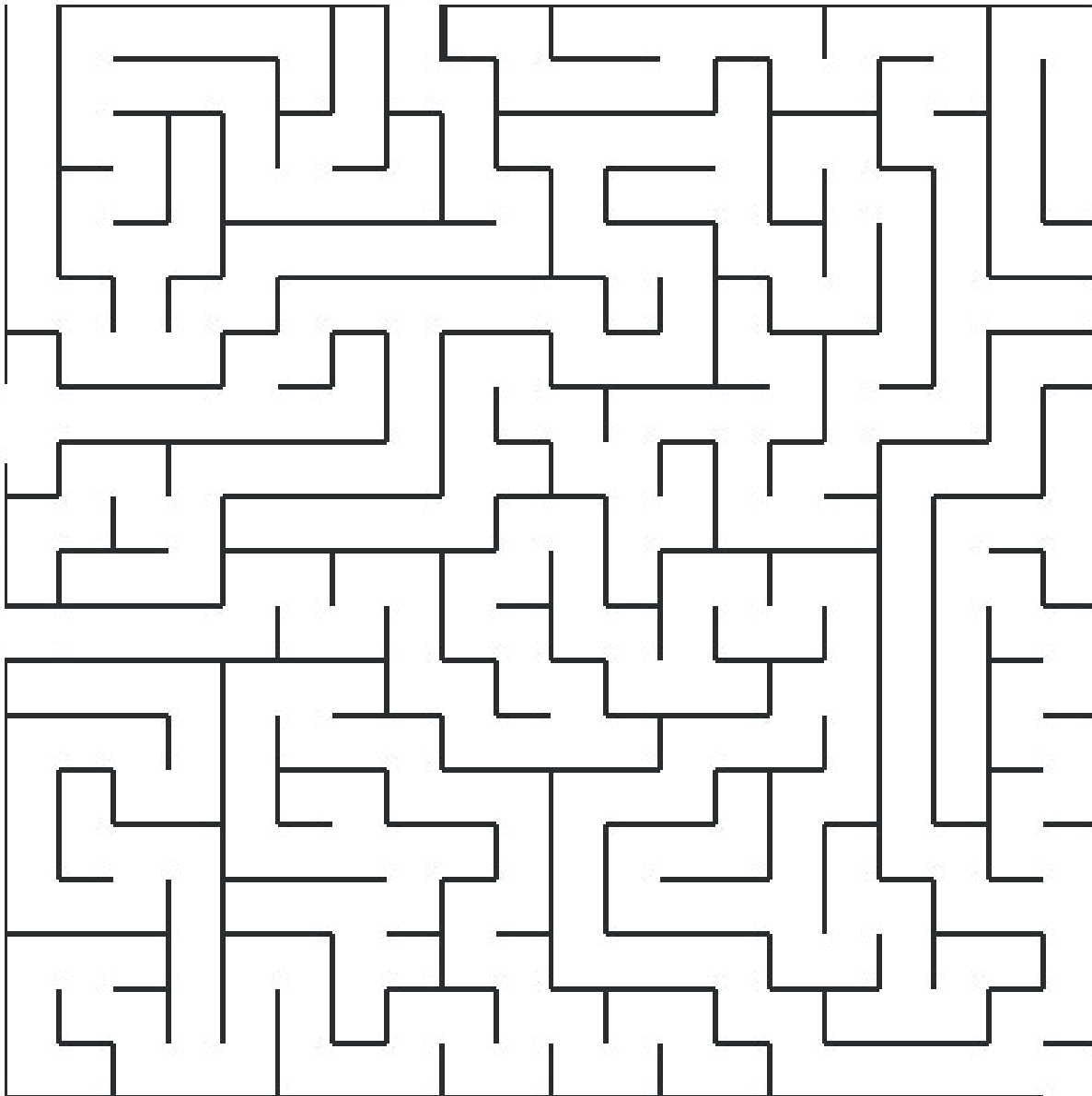
El jugador continúa levantando cartas hasta que éstas ya no sean par de equivalencia, si son diferentes le toca el turno a alguien más.

Gana el jugador que tenga más pares.

 Une con una línea las fracciones que son equivalentes.

$$\frac{3}{4}$$

$$\frac{6}{8}$$



$$\frac{4}{12}$$

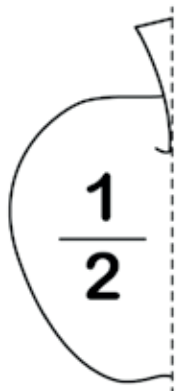
$$\frac{2}{6}$$

$$\frac{1}{3}$$

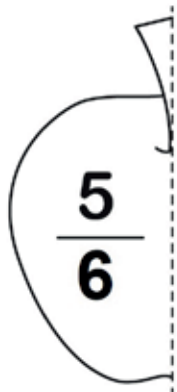
$$\frac{3}{9}$$



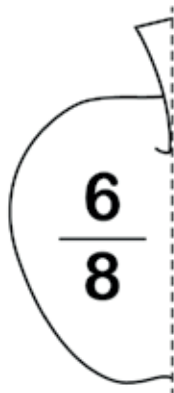
Utiliza el material recortable 5 y pega la fracción equivalente en donde corresponda.



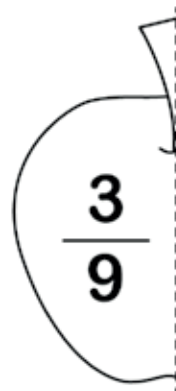
PEGA AQUÍ



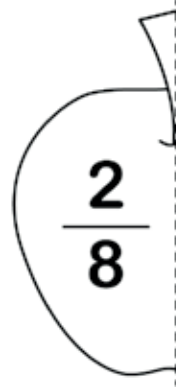
PEGA AQUÍ



PEGA AQUÍ



PEGA AQUÍ



PEGA AQUÍ

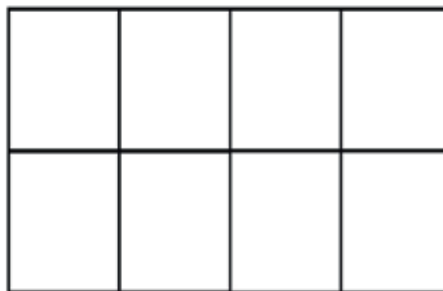
## ¿Cuál es?

 Colorea en la figura de la derecha lo que se te pida.

El doble de...



$\frac{1}{4}$



Mitad de...



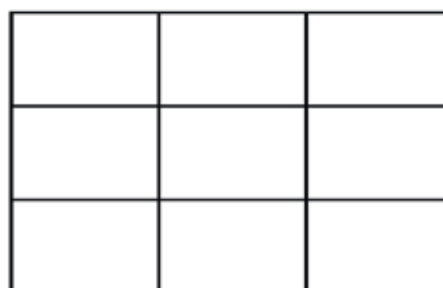
$\frac{2}{2}$



El triple de...



$\frac{1}{3}$





Utiliza el material recortable 6 y pega las imágenes donde corresponda.

Pega aquí el doble de...

$$\frac{1}{2}$$

Pega aquí el doble de...

$$\frac{1}{6}$$

Pega aquí el doble de...

$$\frac{1}{8}$$

Pega aquí el doble de...

$$\frac{8}{4}$$

Pega aquí el cuádruple de...

$$\frac{2}{8}$$



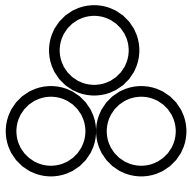
Recorta el material 7, completa las actividades y pégalas en tu cuaderno.



CONTENIDO: Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con figuras, las cuales representan progresiones geométricas.



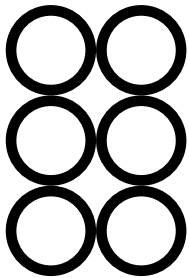
Utiliza el recortable 8 y pega para completar la sucesión donde su progresión sea de 3 en 3.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

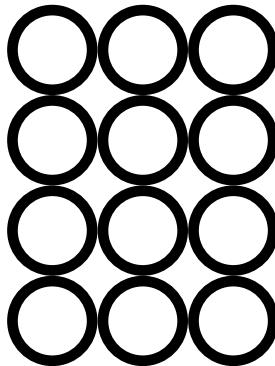
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



Utiliza el recortable 9 y realiza una sucesión donde la progresión sea de 6.



Utiliza el material recortable 10 para jugar al dominó.

### INSTRUCCIONES:

Se juega con 2 o 3 integrantes.

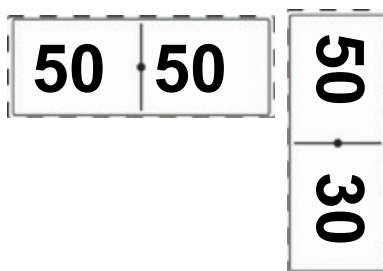
Cada jugador toma 7 fichas y las que sobren se ponen a un lado.

El jugador que tiene la ficha 

50	50
----	----

 inicia el juego colocándola al centro,

el siguiente participante observa los números que están en la ficha y coloca otra de forma que la suma de las dos cantidades en total sea 100, por ejemplo:



Si el jugador no tiene una ficha que le sirva, puede tomar de las que sobraron. Así sucesivamente hasta terminar con las fichas, gana el participante que se quede sin fichas primero.



Juguemos al “BASTA NUMÉRICO”, utiliza el material recortable 11 y juega con tus amigos.

### INSTRUCCIONES:

Se juega con 2 o más integrantes, cada jugador debe tener un tablero y un lápiz.

Un integrante dice un número en voz alta y cuenta el resto de la serie en voz baja.

Después otro participante dice basta, el jugador que está contando, dice en voz alta el número en el que se detuvo.

Comienzan a llenar la hoja del BASTA NÚMÉRICO y el primero en terminar grita ¡basta!, los demás participantes dejan de llenar su tabla.

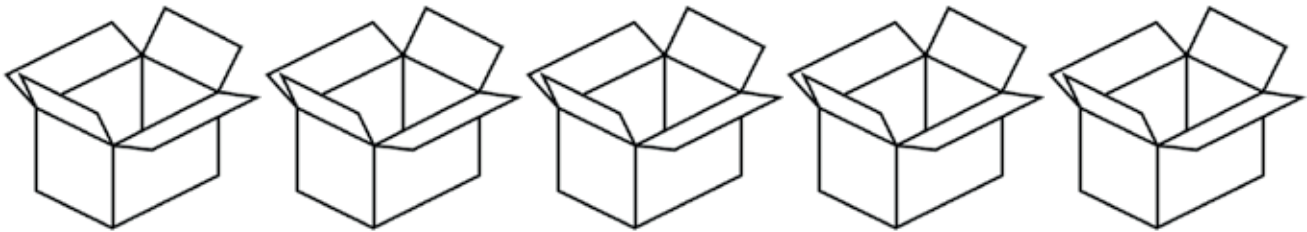
Revisan sus respuestas y quién tenga el mayor número de respuestas correctas gana.



### ¿Cuánto falta?

 Lee y resuelve el problema.

Tengo 147 chocolates que debo repartir en partes iguales en 5 cajas, ¿cuántos chocolates debo poner en cada caja y cuántos me sobran?



Cada caja debe tener \_\_\_\_\_ chocolates y sobran \_\_\_\_\_ chocolates.

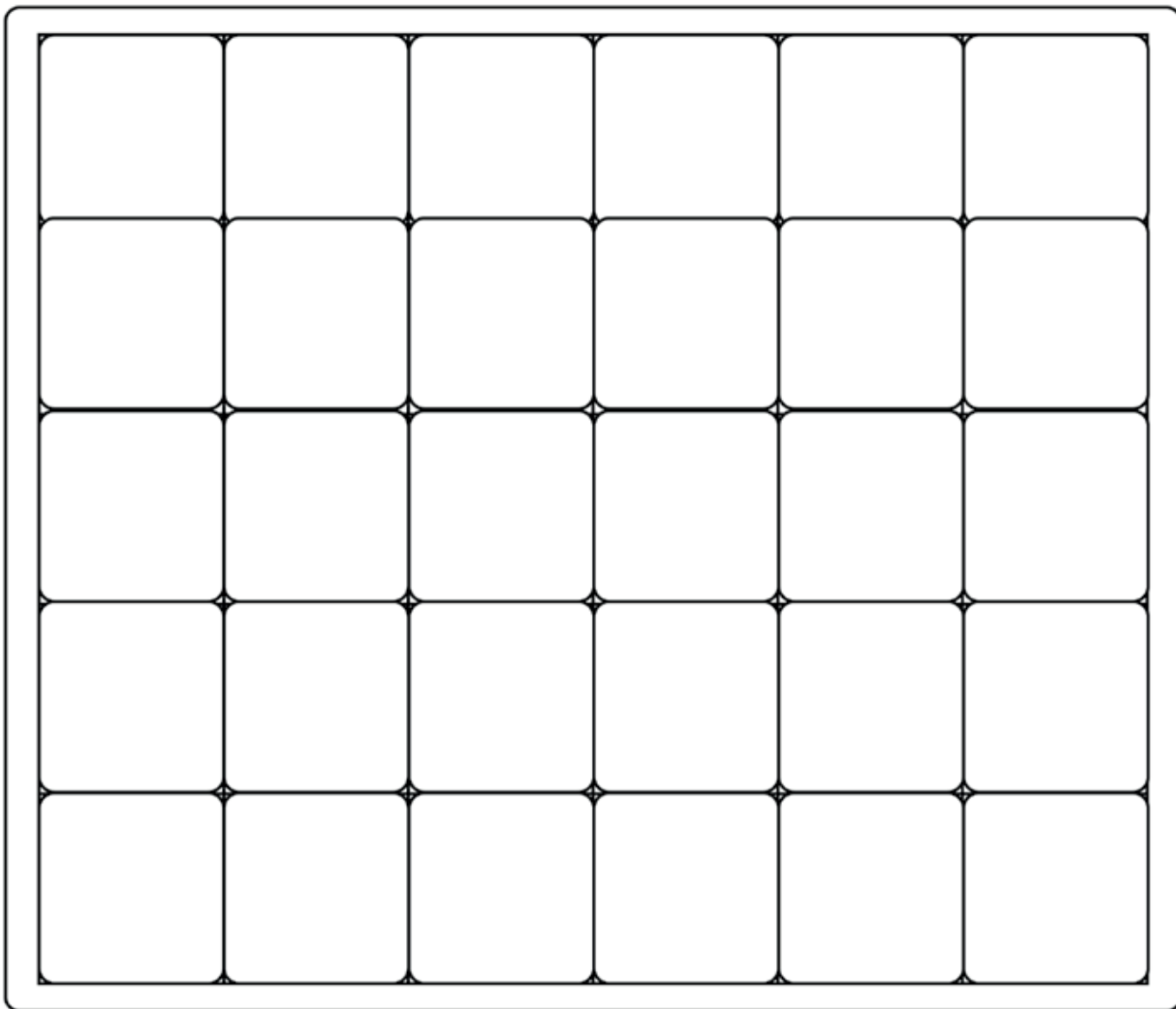
Un agricultor pidió 43 nogales para plantar, si en su terreno quiere plantarlos en hileras de 7, ¿cuántas hileras alcanza a plantar completas y cuántos nogales le quedan sin plantar?

En una llantera llegó un pedido de 369 llantas, si cada auto utiliza 4, ¿para cuántos autos alcanzan las llantas y cuántas llantas quedan?



Sabías que... la cantidad que sobra se llama residuo.

 Utiliza el recortable 12 pega las imágenes en los recuadros y responde las preguntas.



¿Cuántas charolas se completan con 115  ?

---

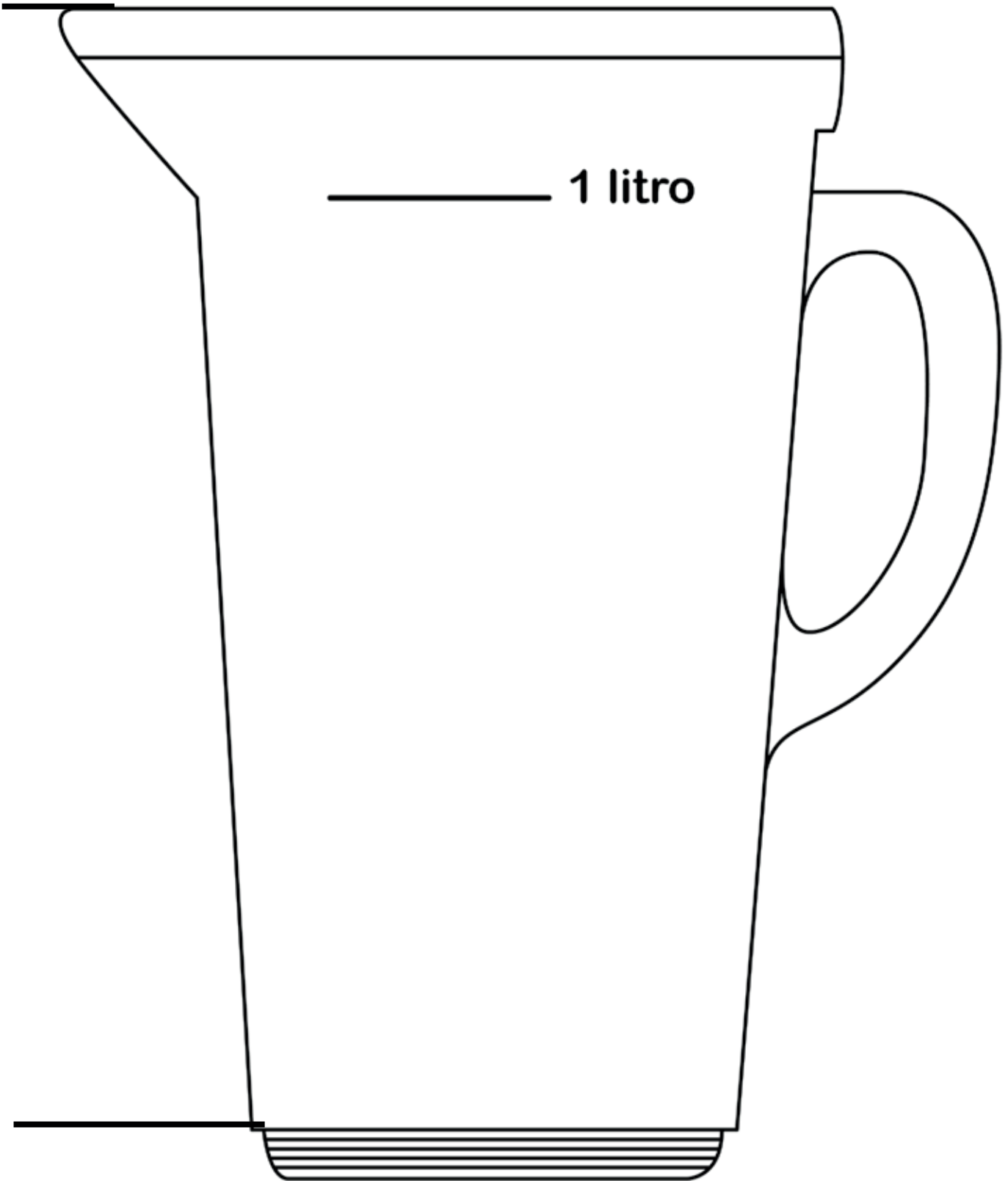
¿Cuántos sobran? ¿Por qué?

---

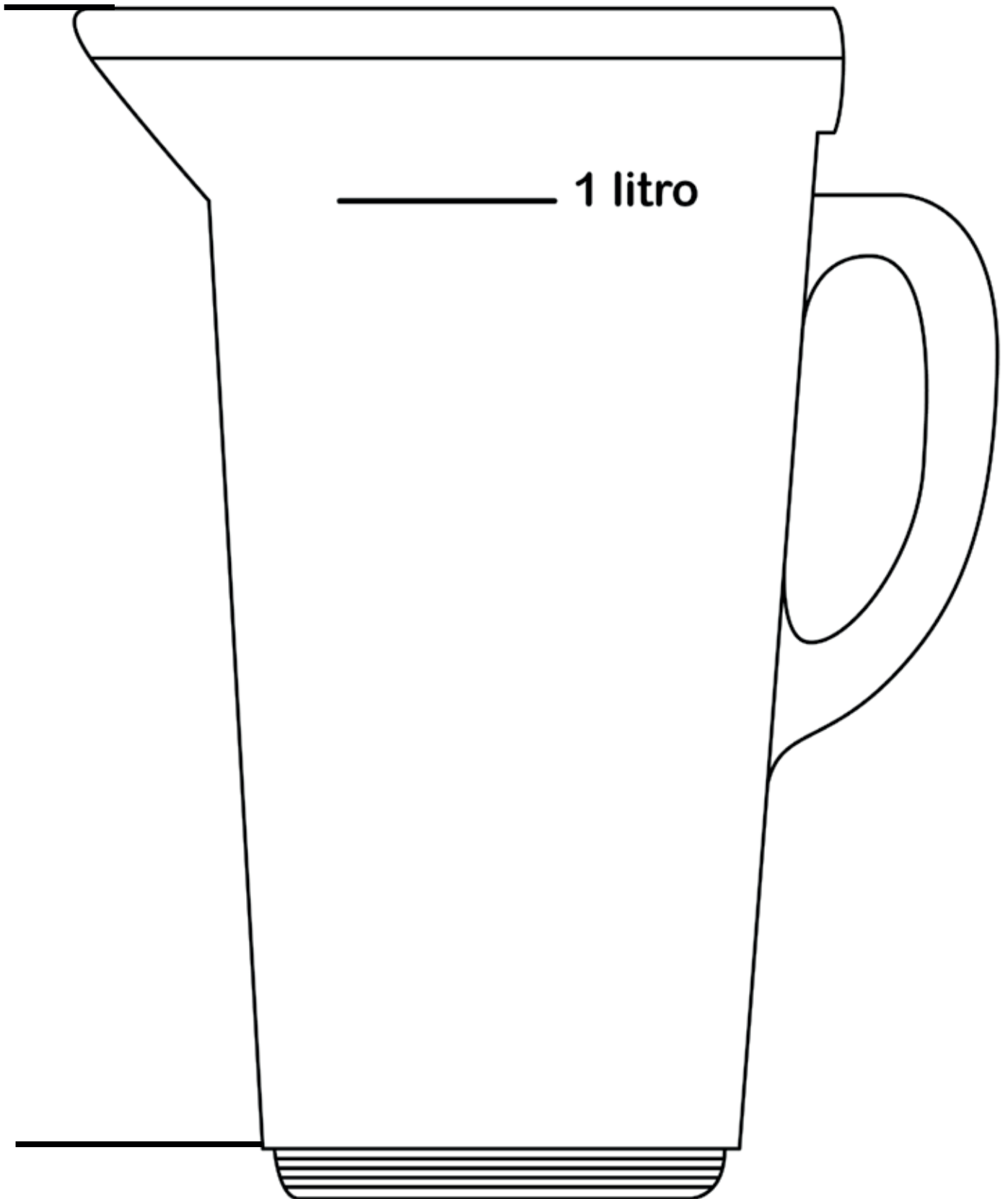
**CONTENIDO:** Estimación de la capacidad que tiene un recipiente y comprobación mediante el uso de otro recipiente que sirva como unidad de medida.

**53**

**✂ Utiliza el recortable 13 y pega los vasos que quepan 4 veces en la jarra según su capacidad.**



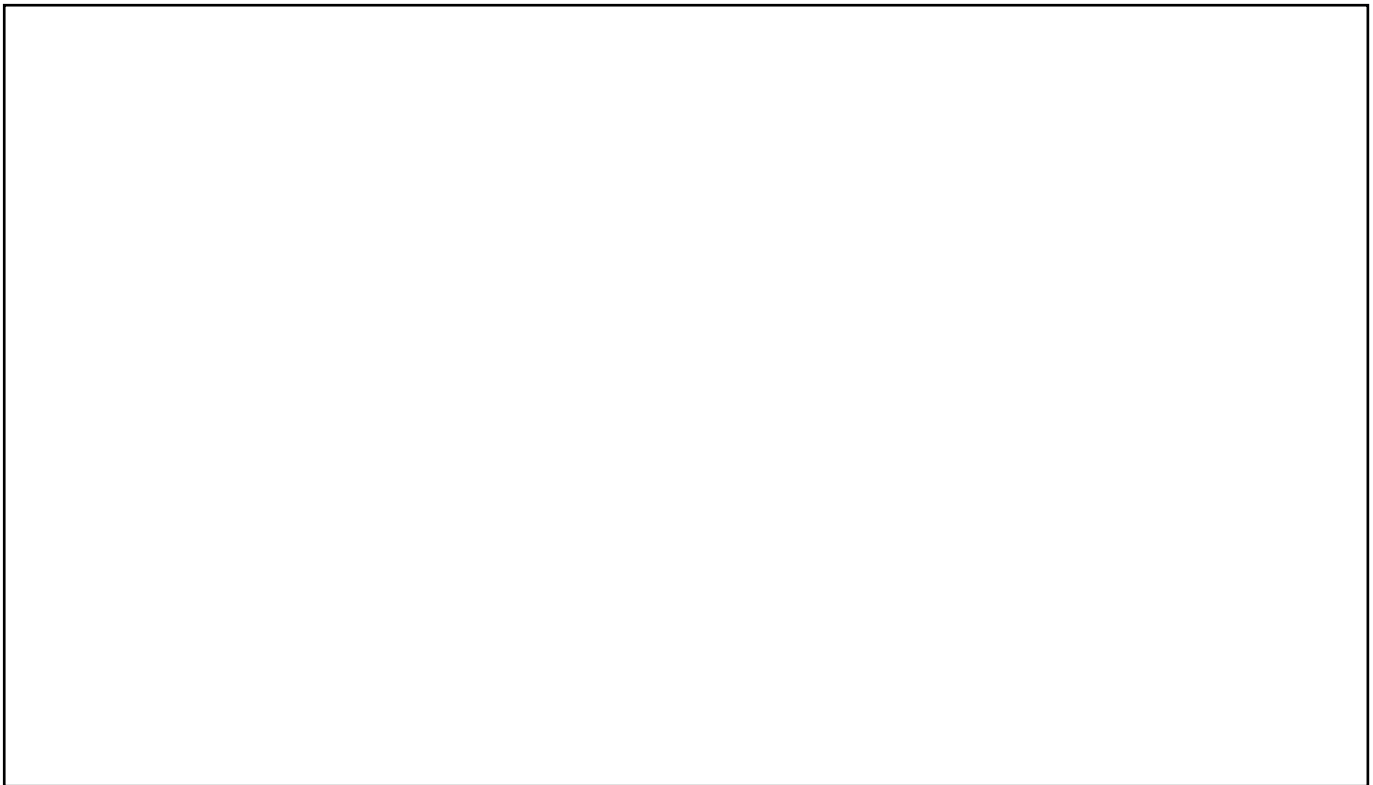
✂ Pega los vasos que quepan 8 veces en la jarra según su capacidad. 54







Utiliza el recortable 14 y pega las imágenes. Escribe cuántas imágenes hay de cada juguete.



¿Cuál es la moda? \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



Escribe en las líneas la cantidad de frutas



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_








\_\_\_\_\_

¿Cuál es la moda en las frutas? \_\_\_\_\_

 Completa la tabla y responde las preguntas.



Insecto	Total
	
	
	
	
	

¿Sabías que?... la moda es el número que se repite más veces.

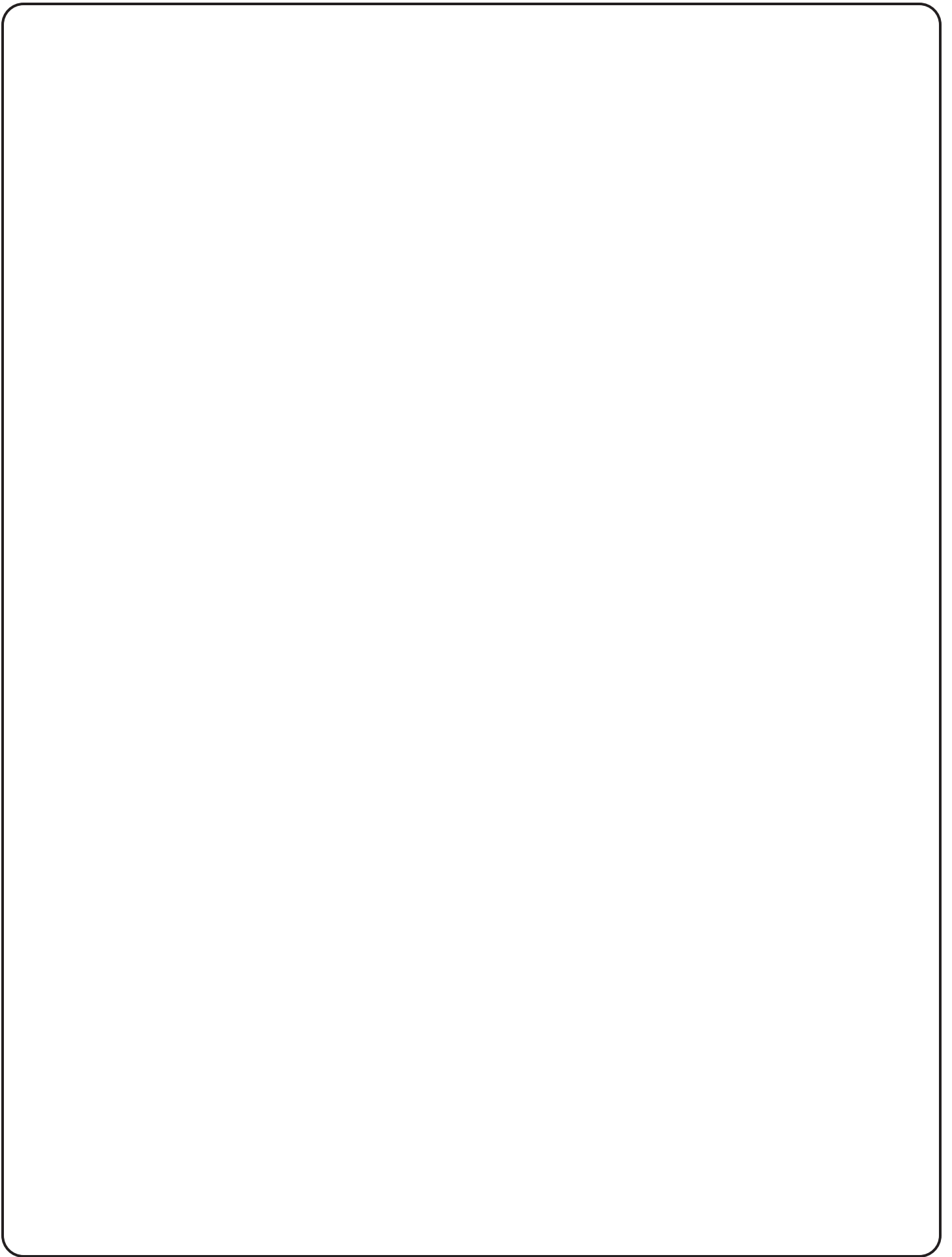


¿Cuáles animales representan la moda?

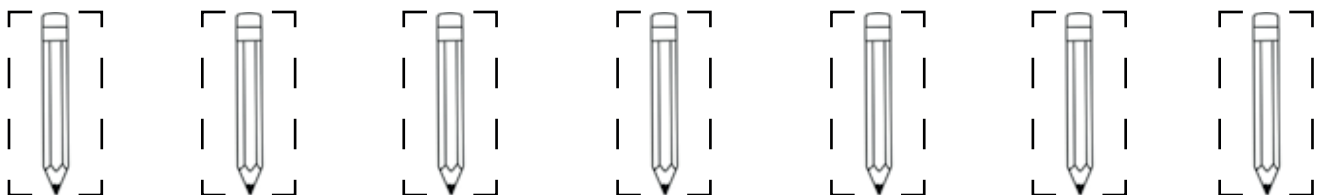
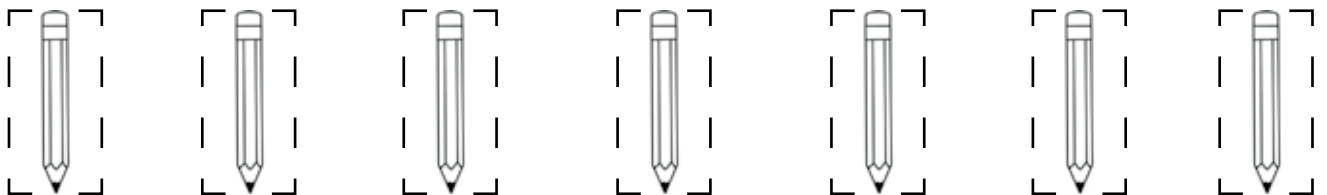
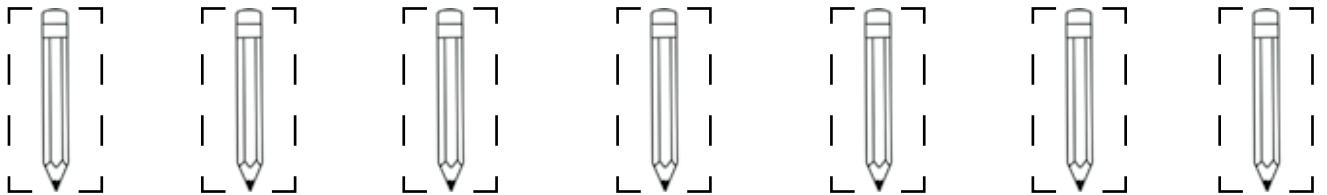
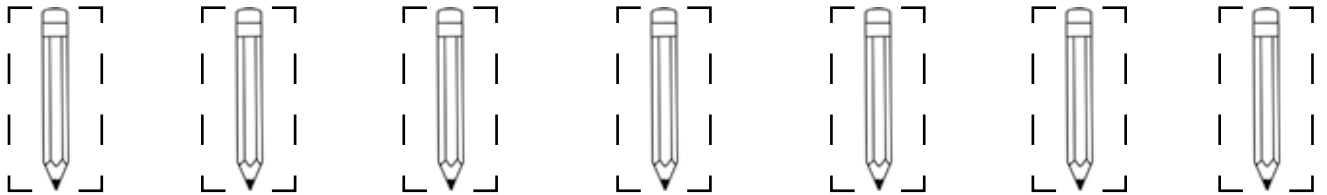
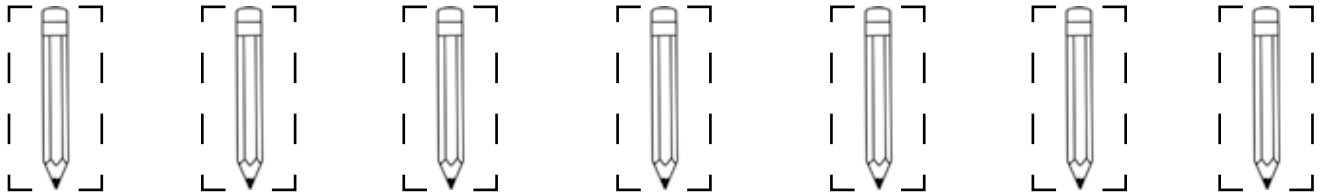
---

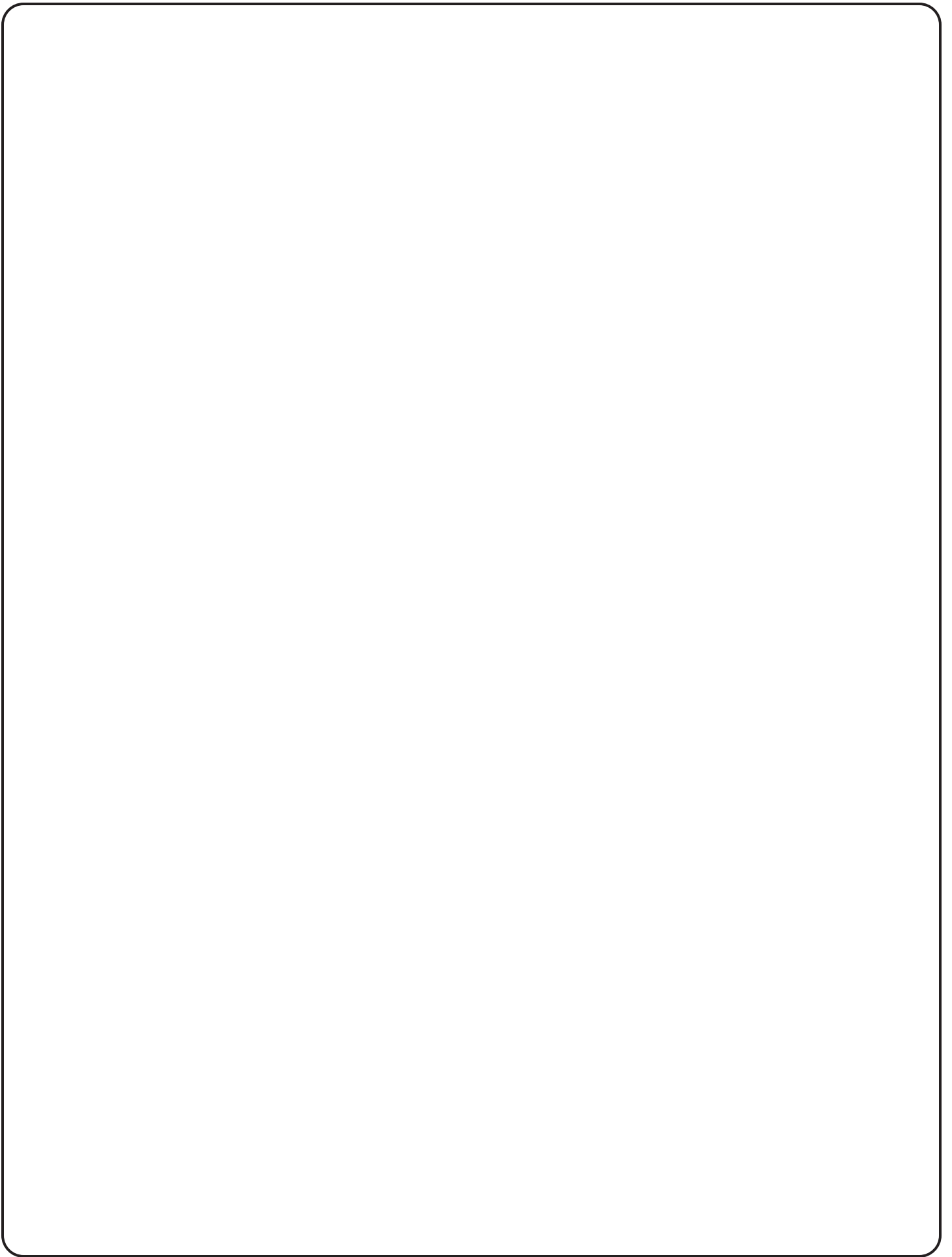
R  
E  
C  
O  
R  
T  
A  
B  
L  
E  
S

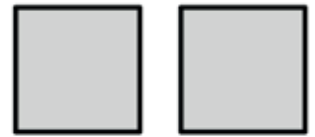
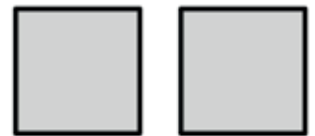
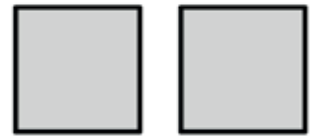
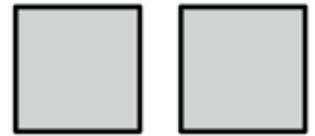
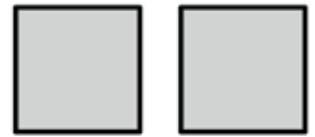
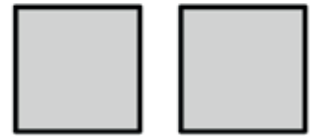
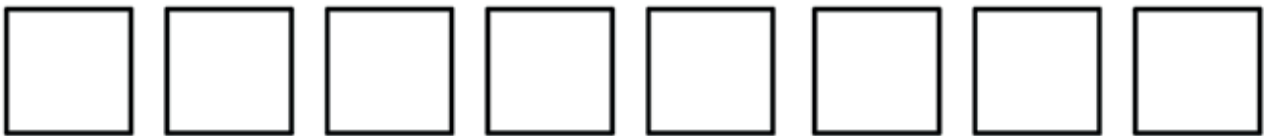
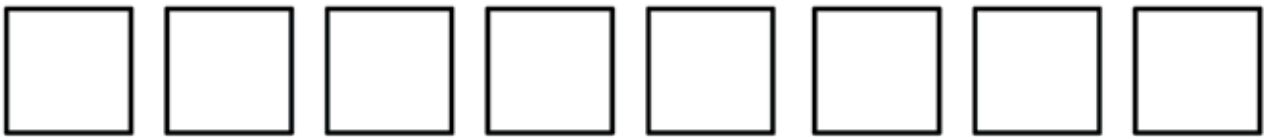


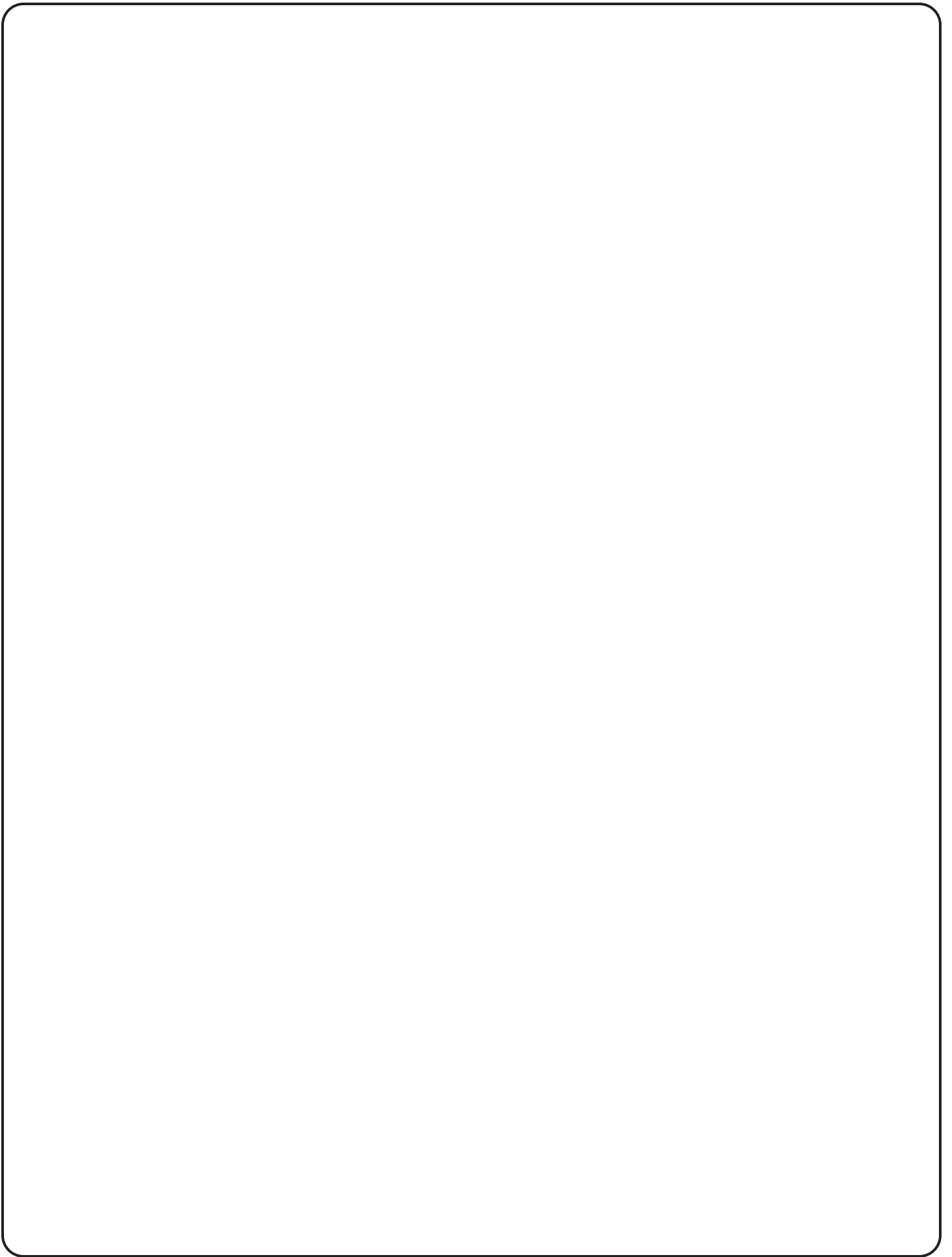


 Recortable 1





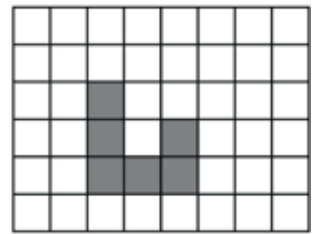
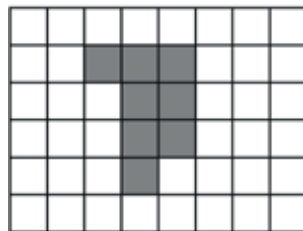
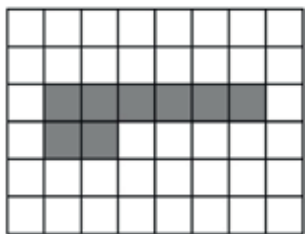
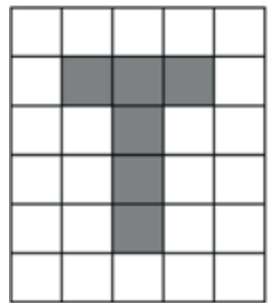
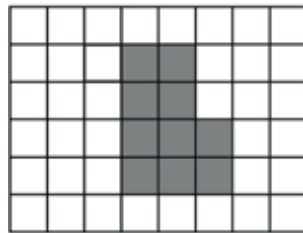
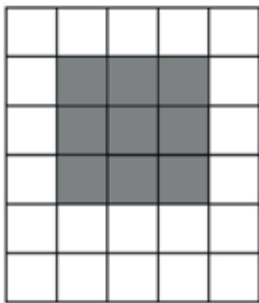
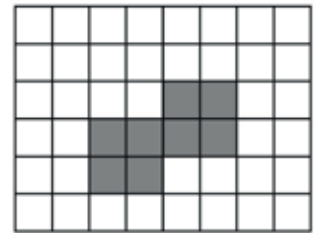
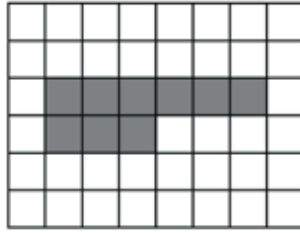
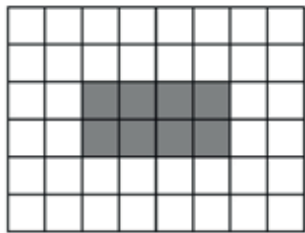
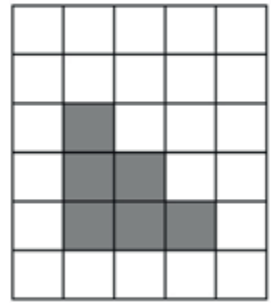
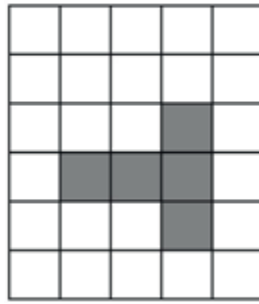
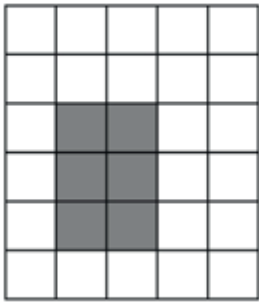


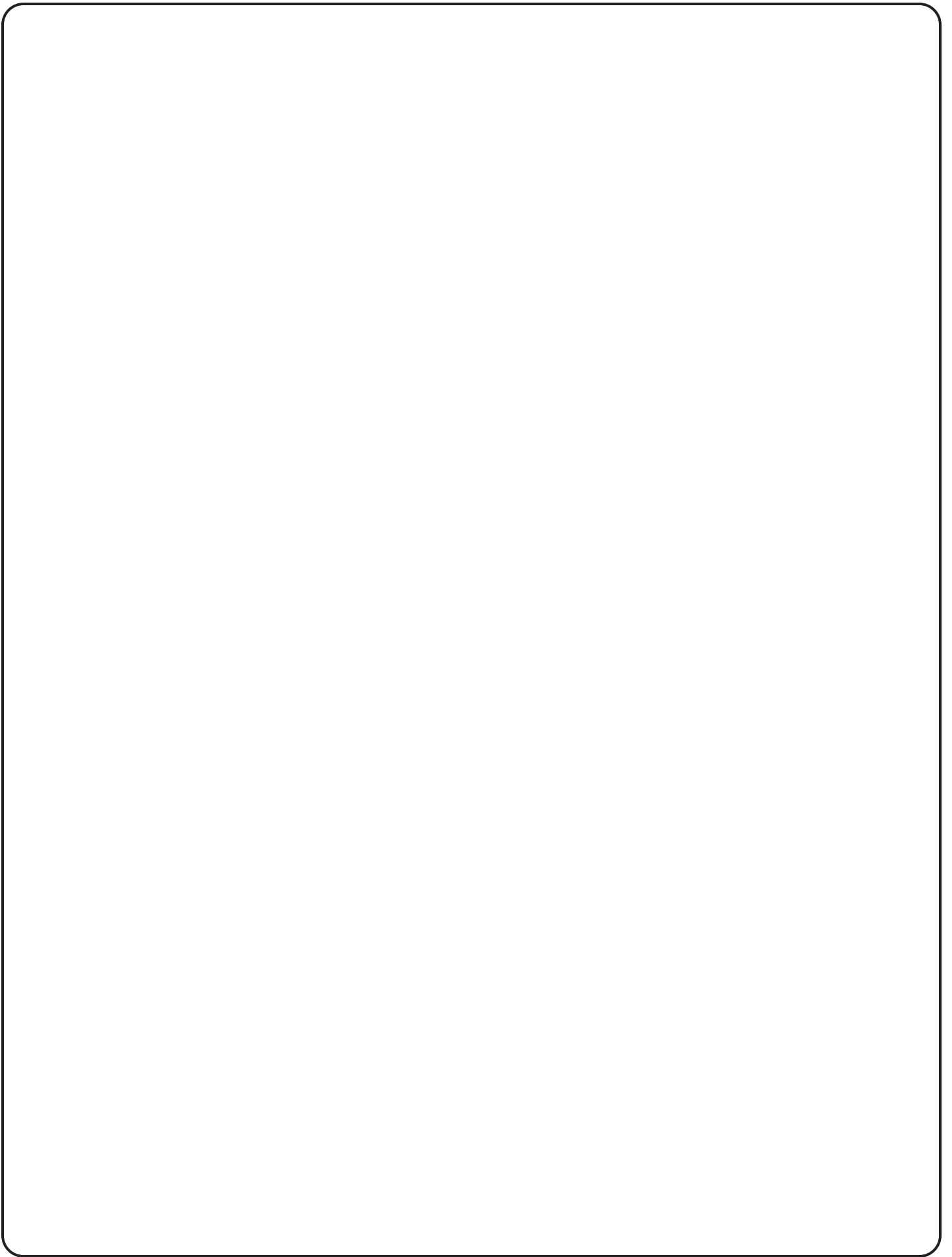






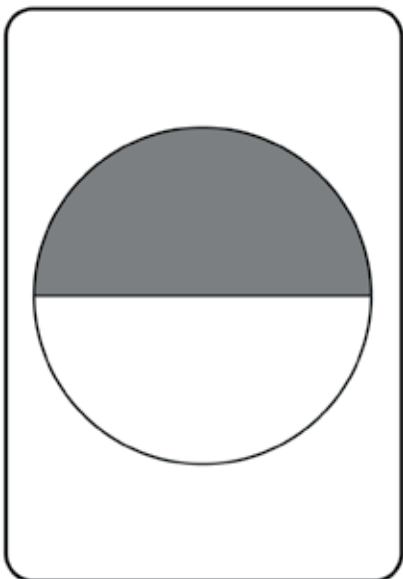
Recortable 3



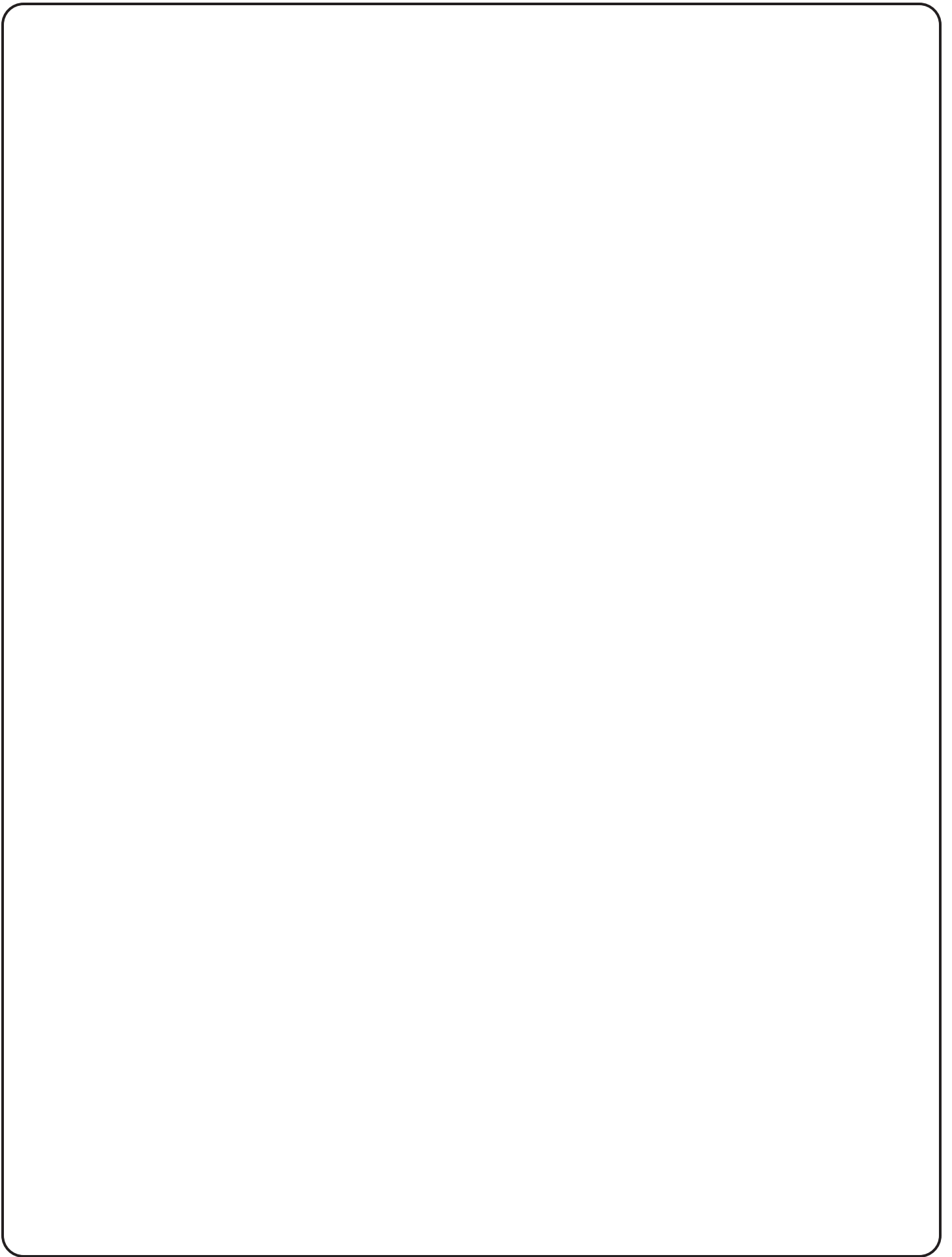


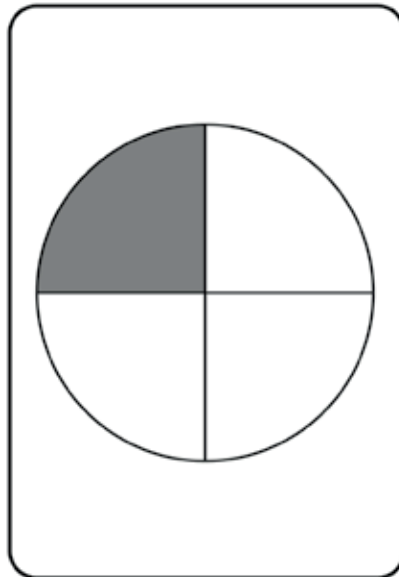
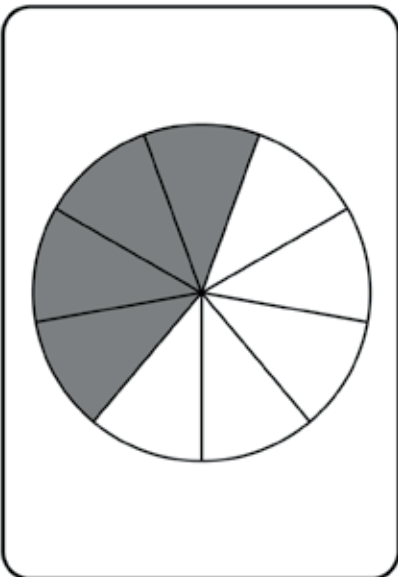
$$\frac{6}{8}$$

$$1$$



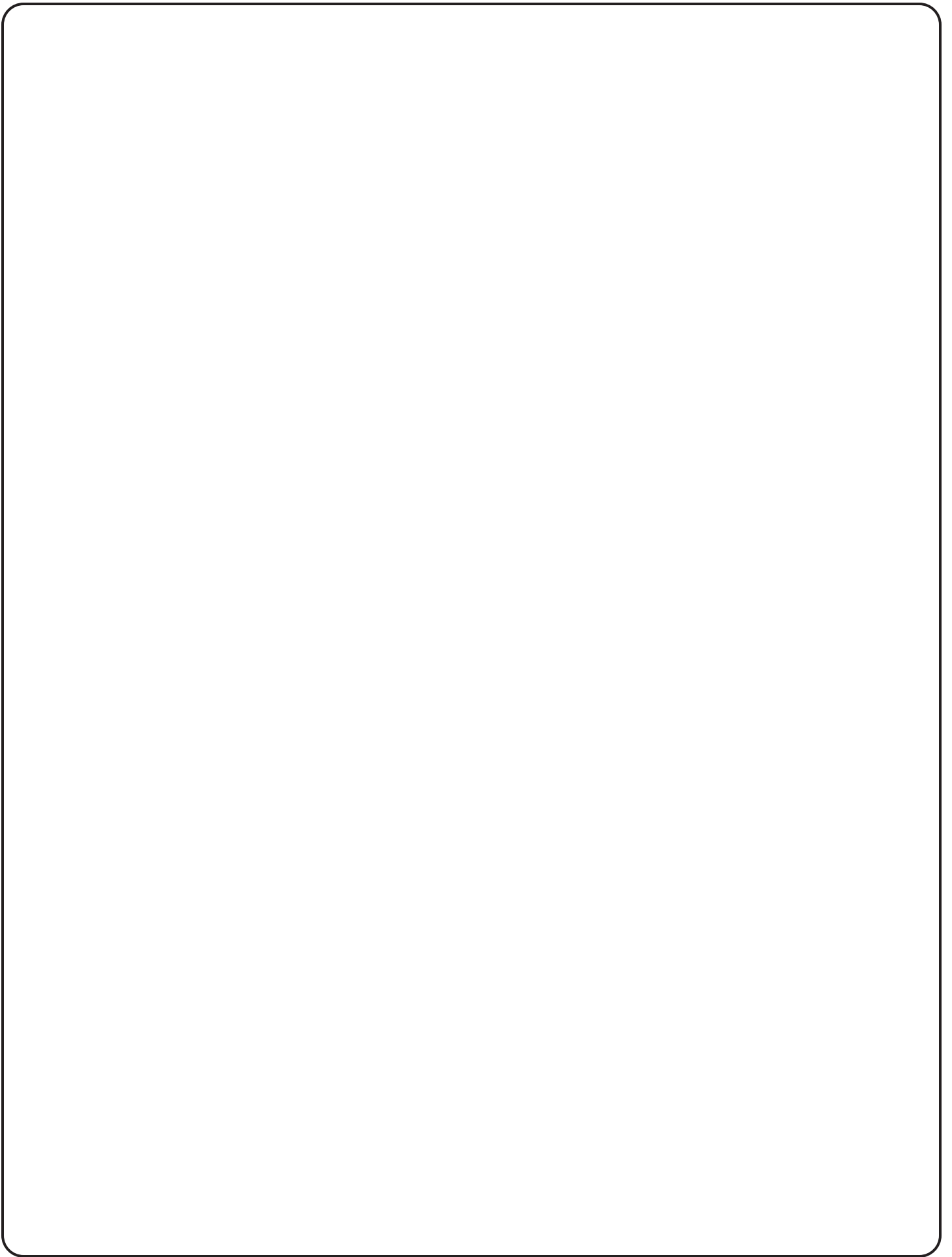
$$\frac{2}{6}$$

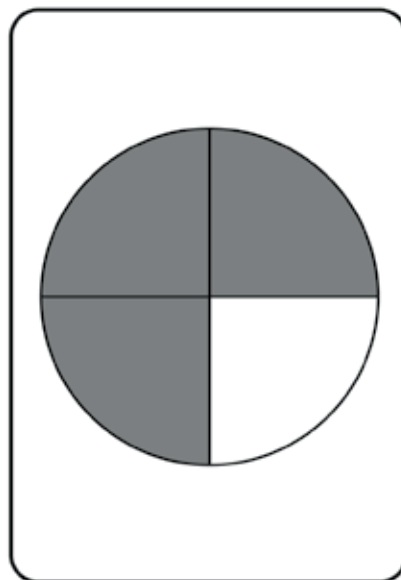
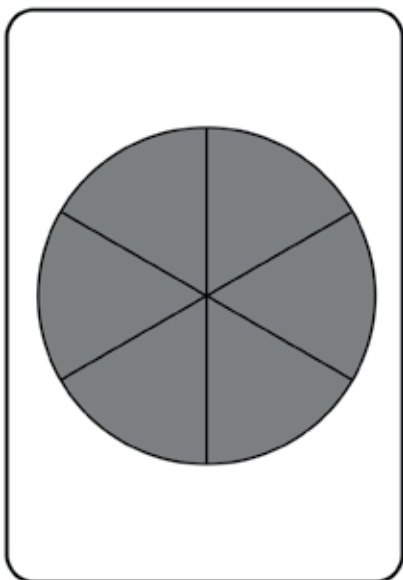




$$\frac{6}{10}$$

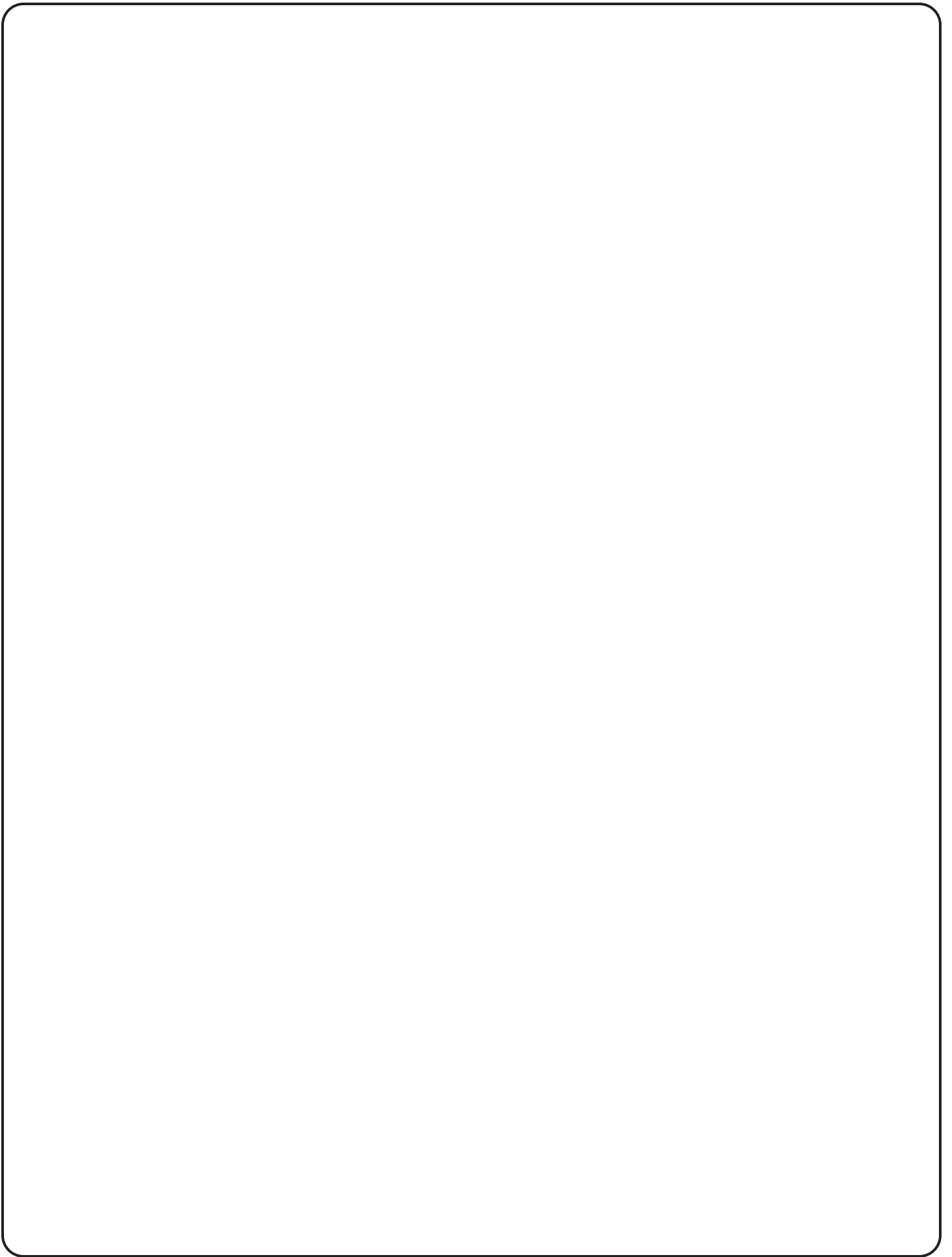
$$\frac{2}{8}$$



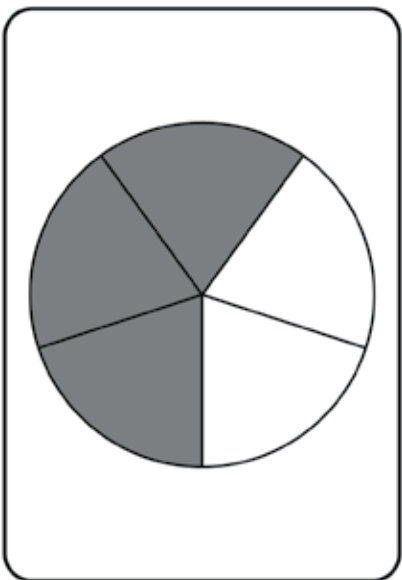


$$\frac{4}{10}$$

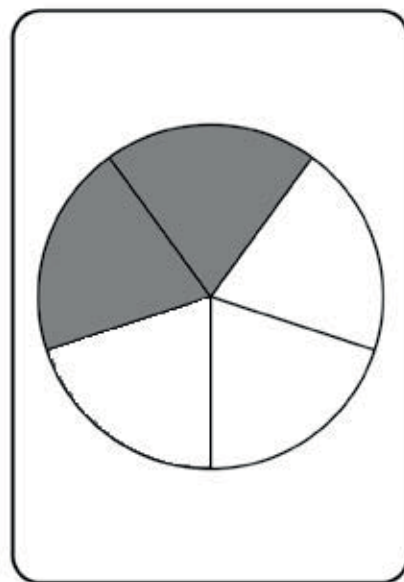
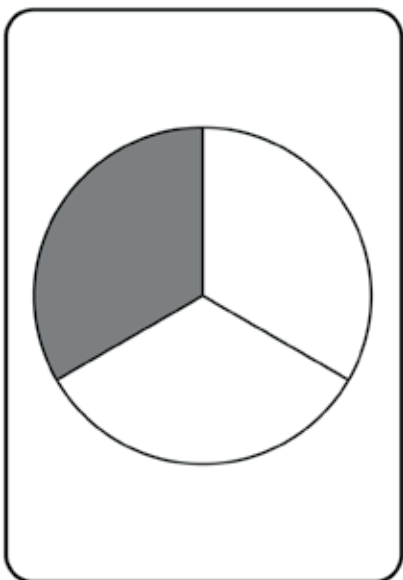
$$\frac{8}{18}$$

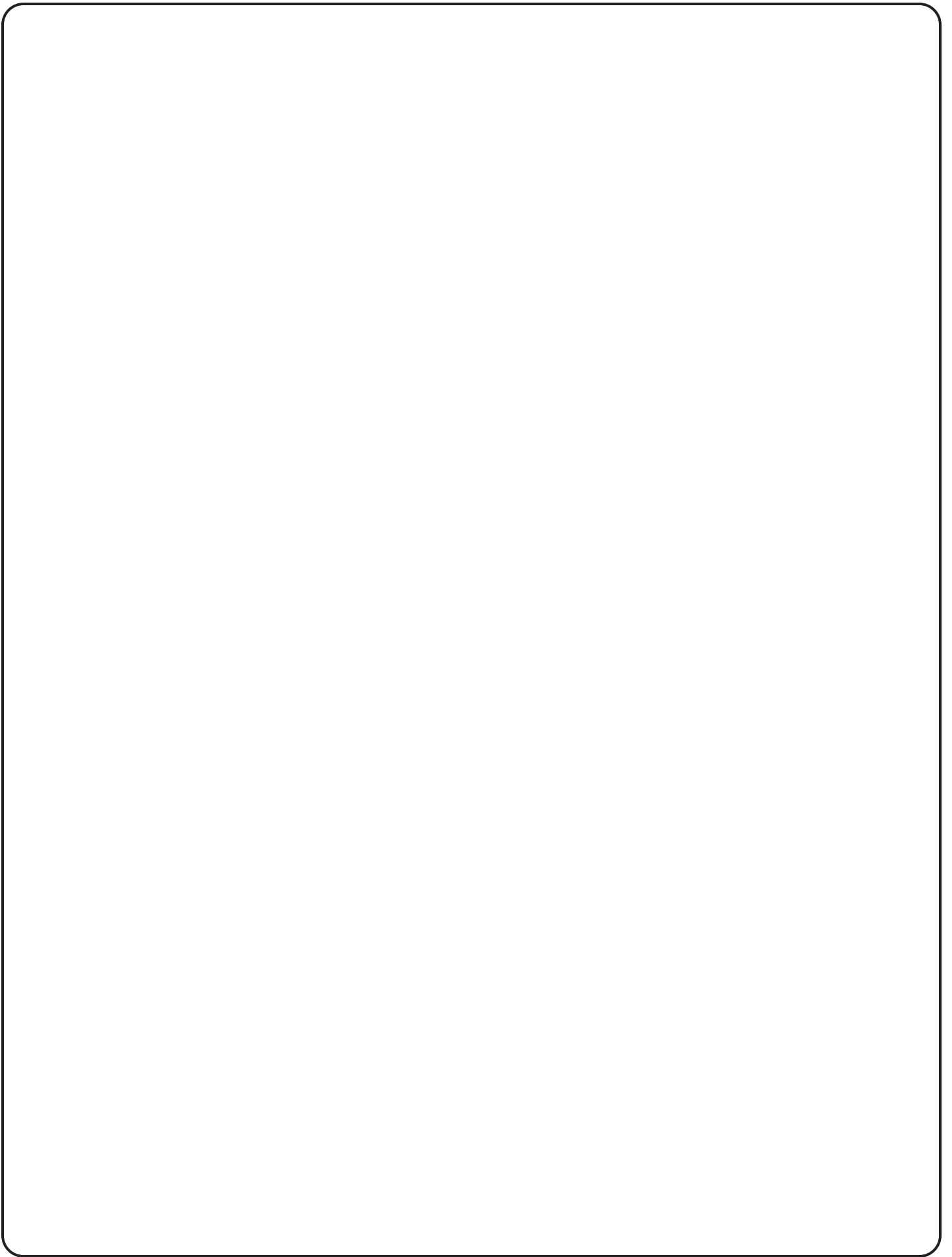


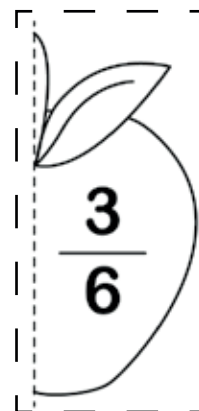
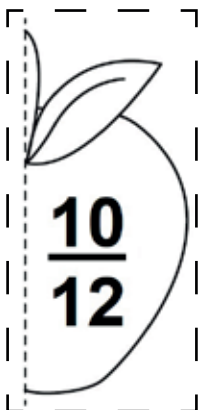
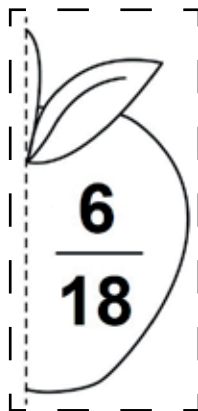
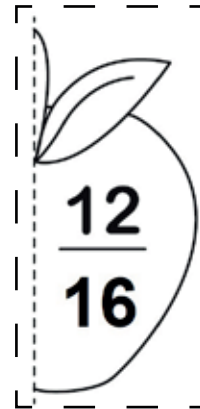
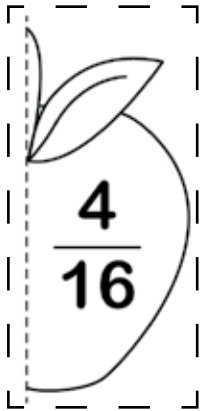


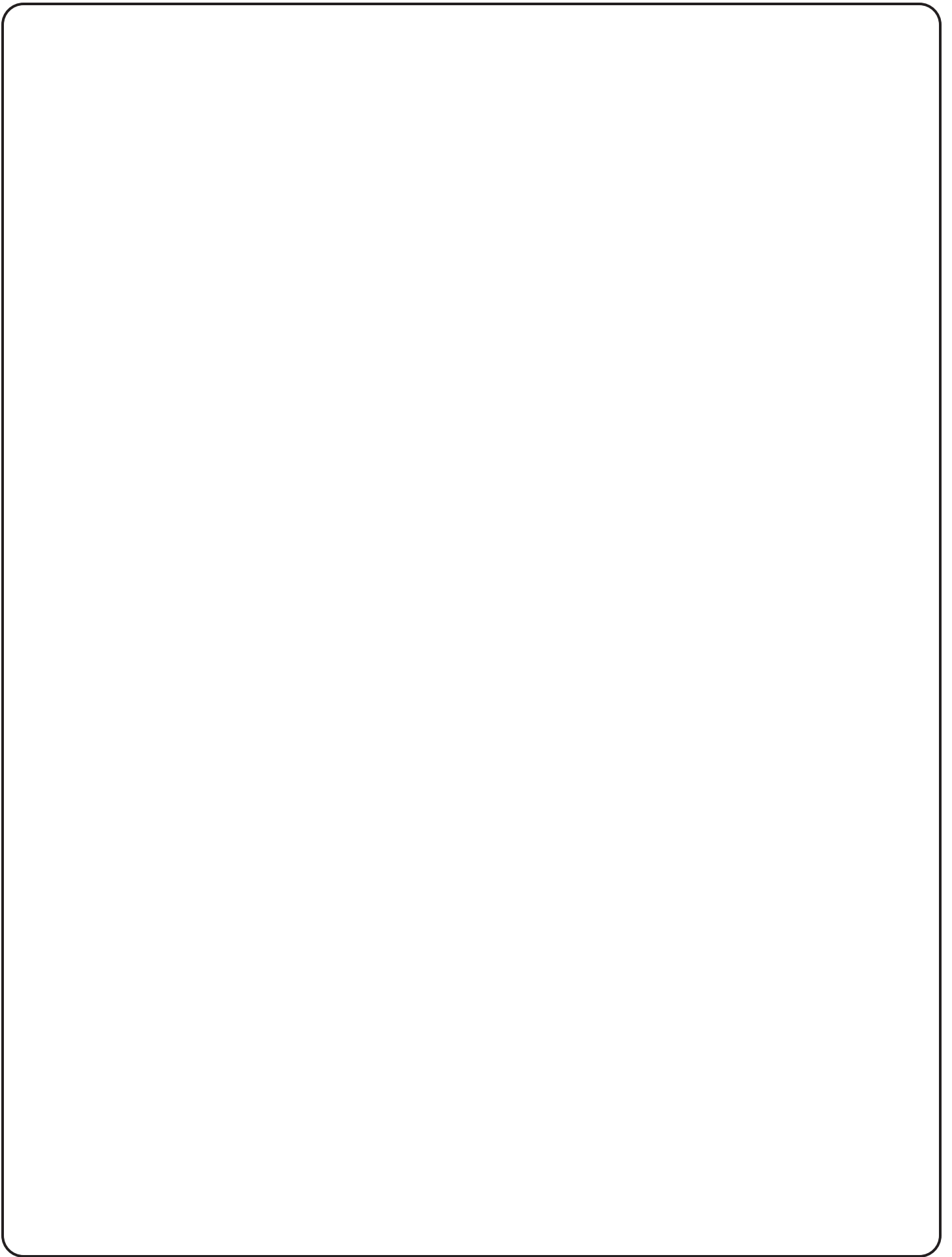


$$\frac{2}{4}$$



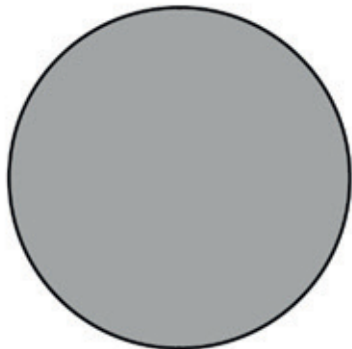




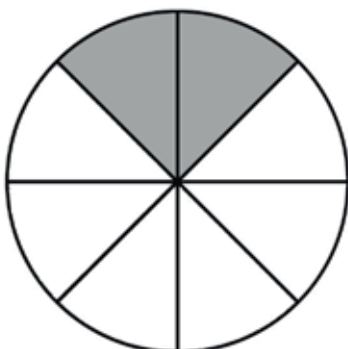




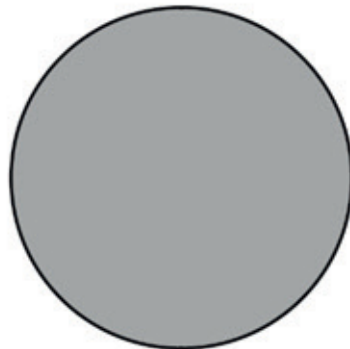
Dobla aquí



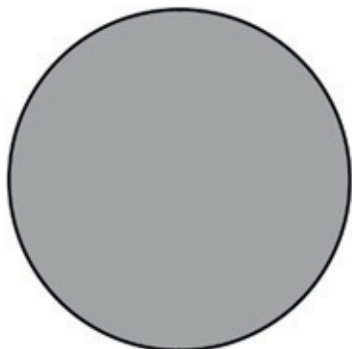
Dobla aquí



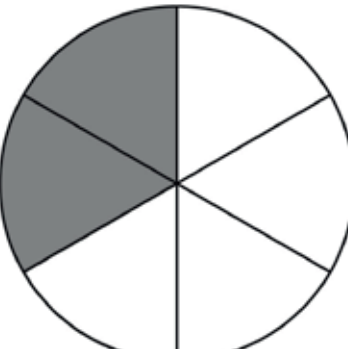
Dobla aquí



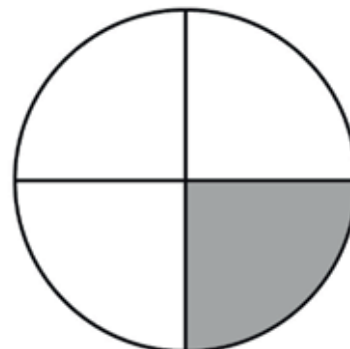
Dobla aquí



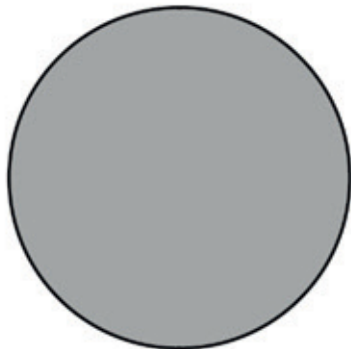
Dobla aquí

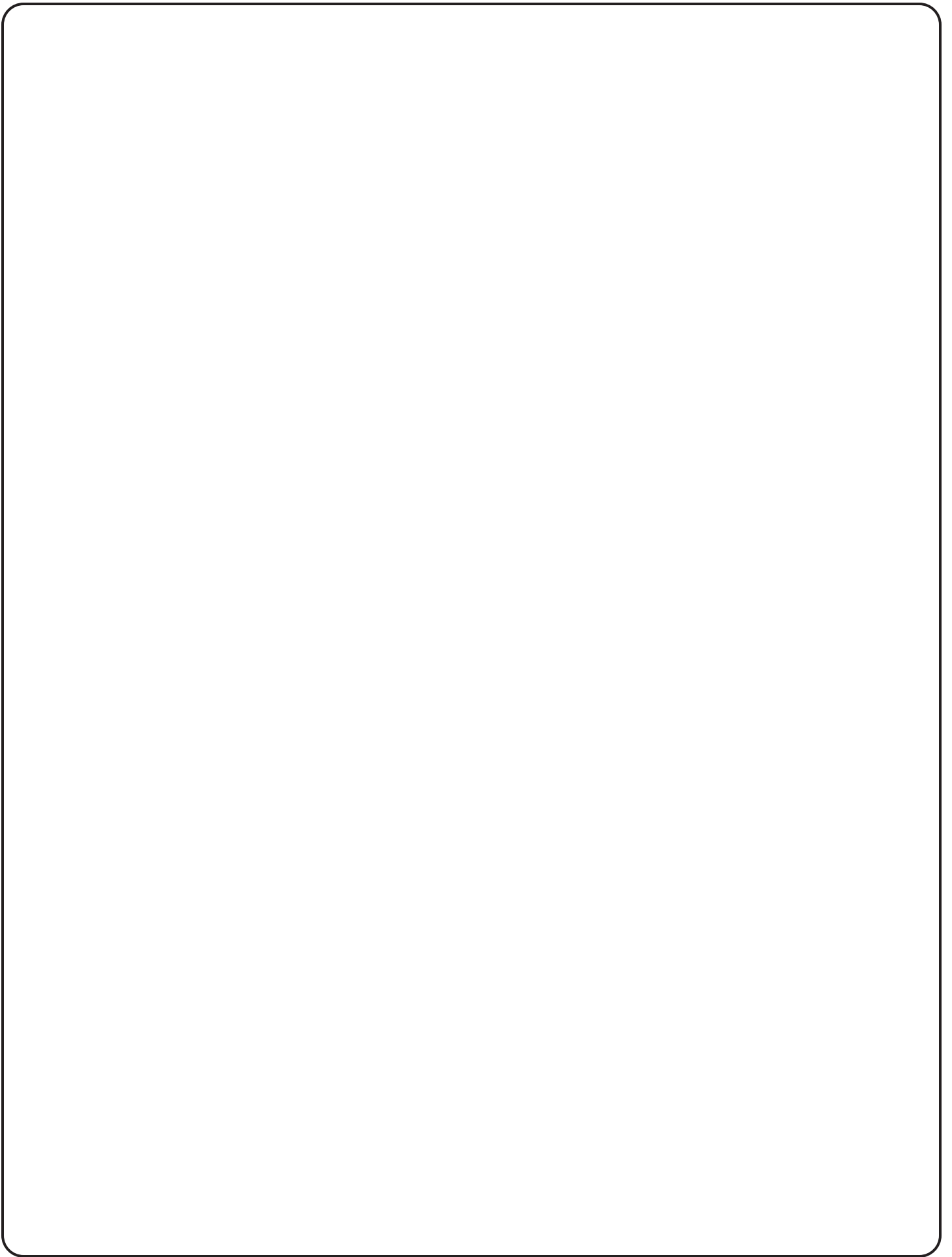


Dobla aquí



Dobla aquí



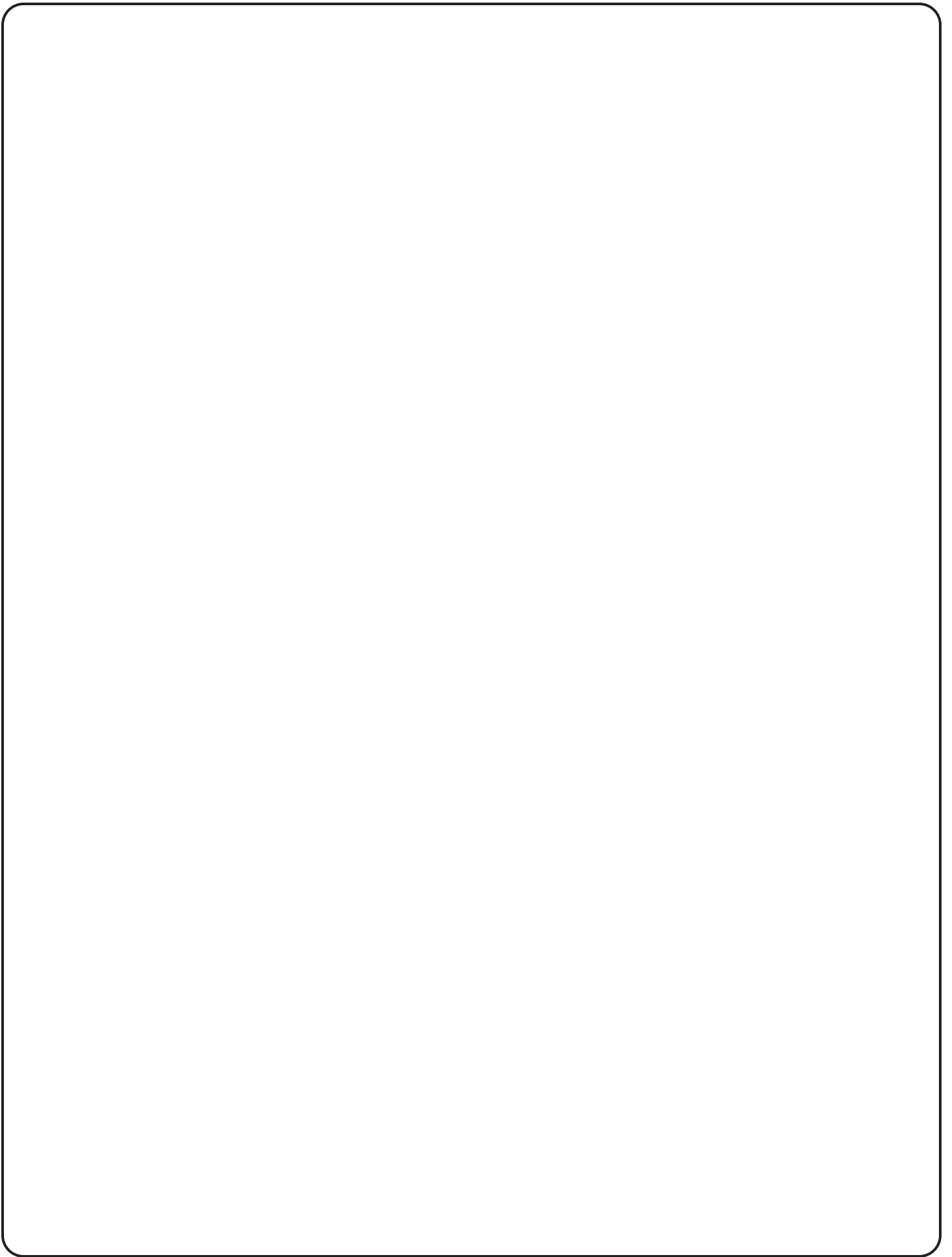




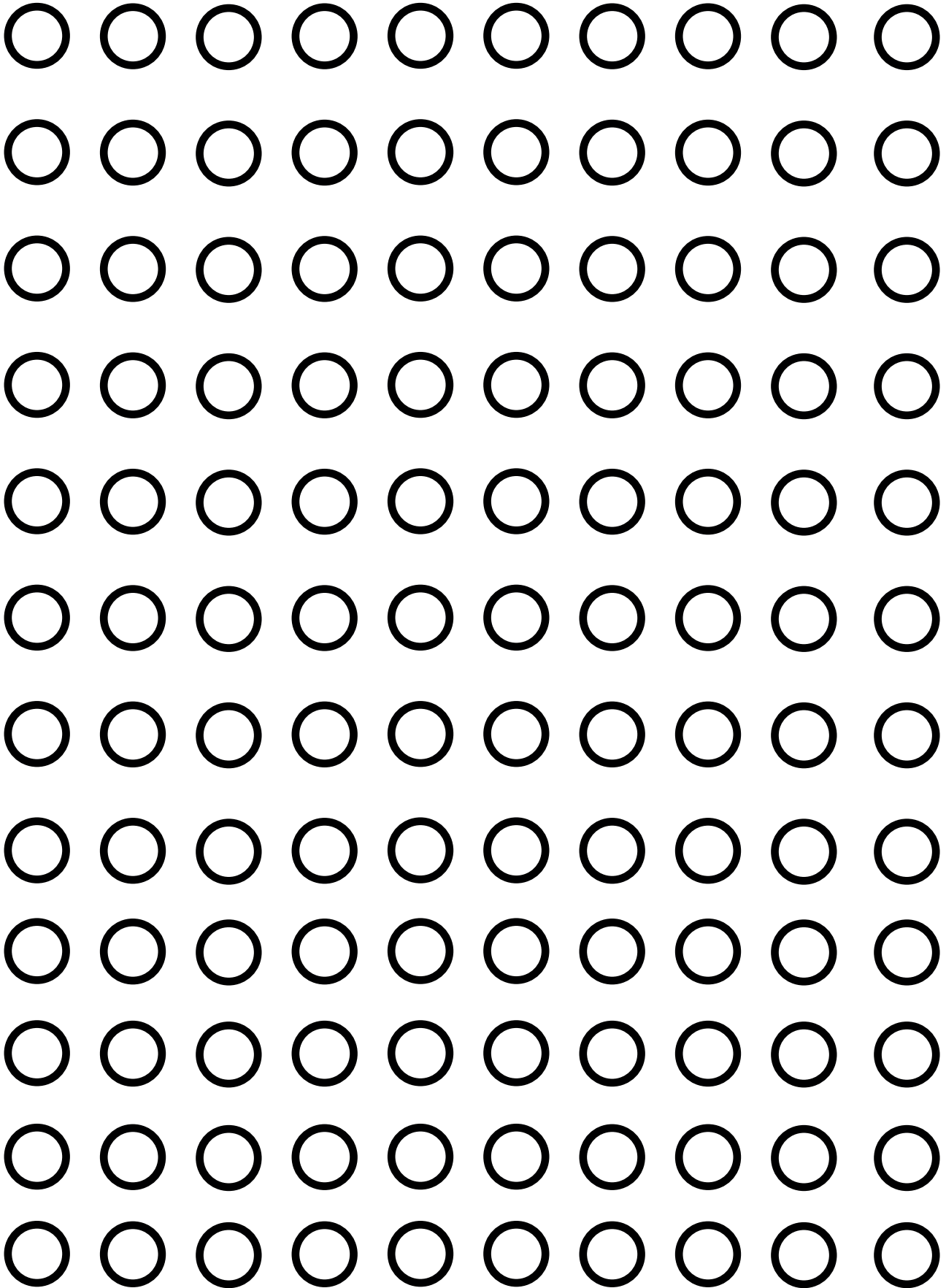
**DOBLA AQUÍ**

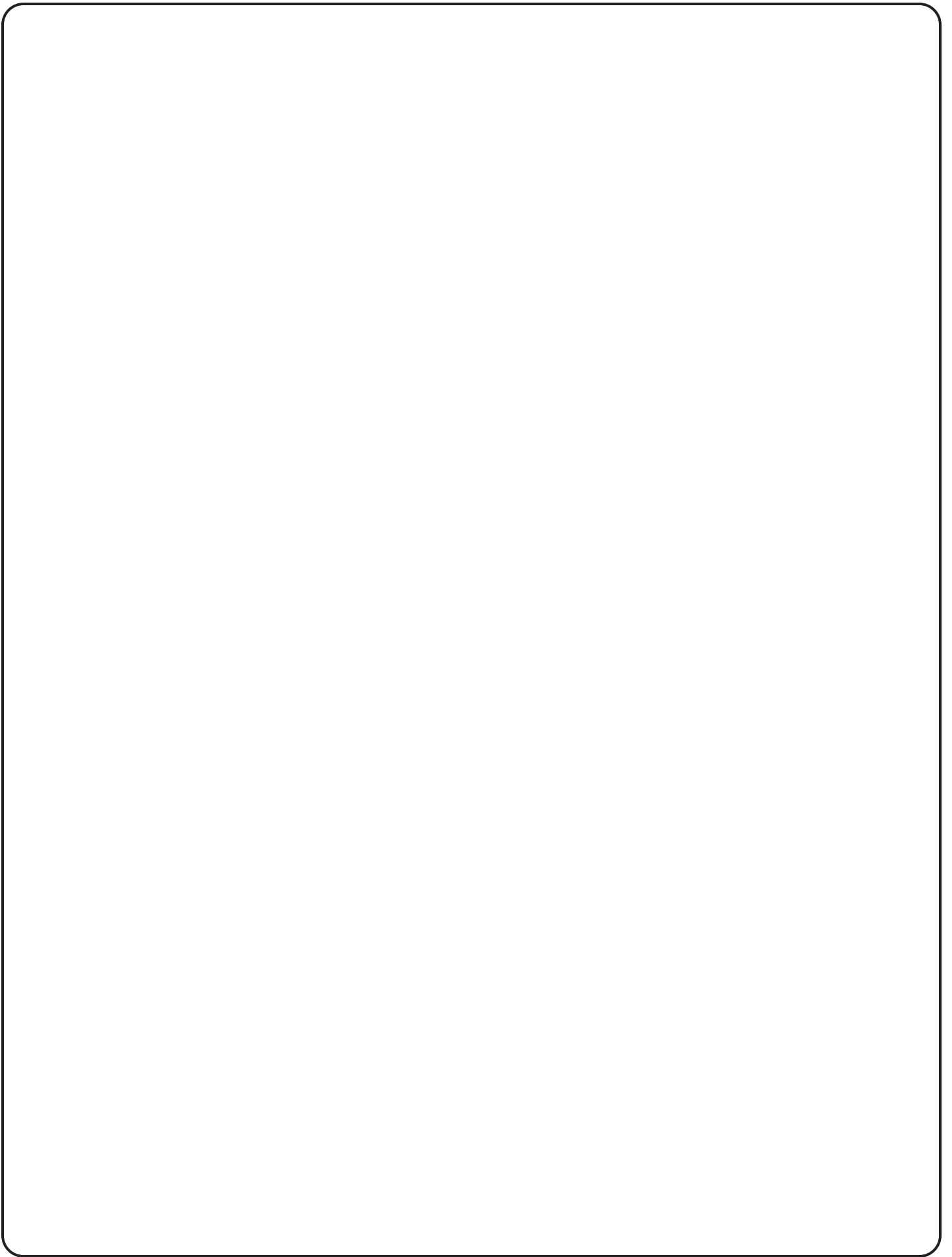


$\frac{2}{4}$	mitad	doble	triple	cuádruple
$\frac{2}{5}$	mitad	doble	triple	cuádruple
$\frac{2}{6}$	mitad	doble	triple	cuádruple

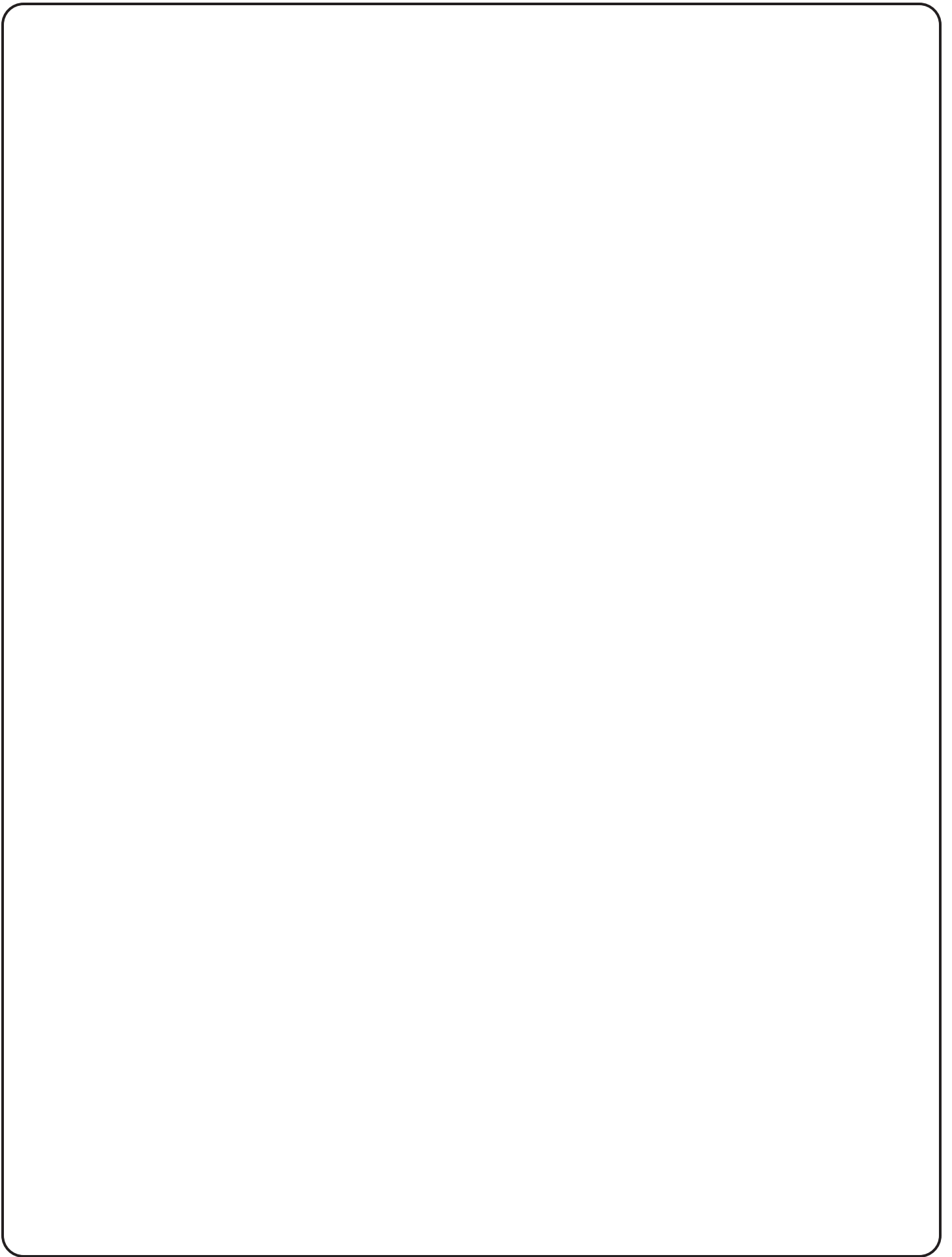










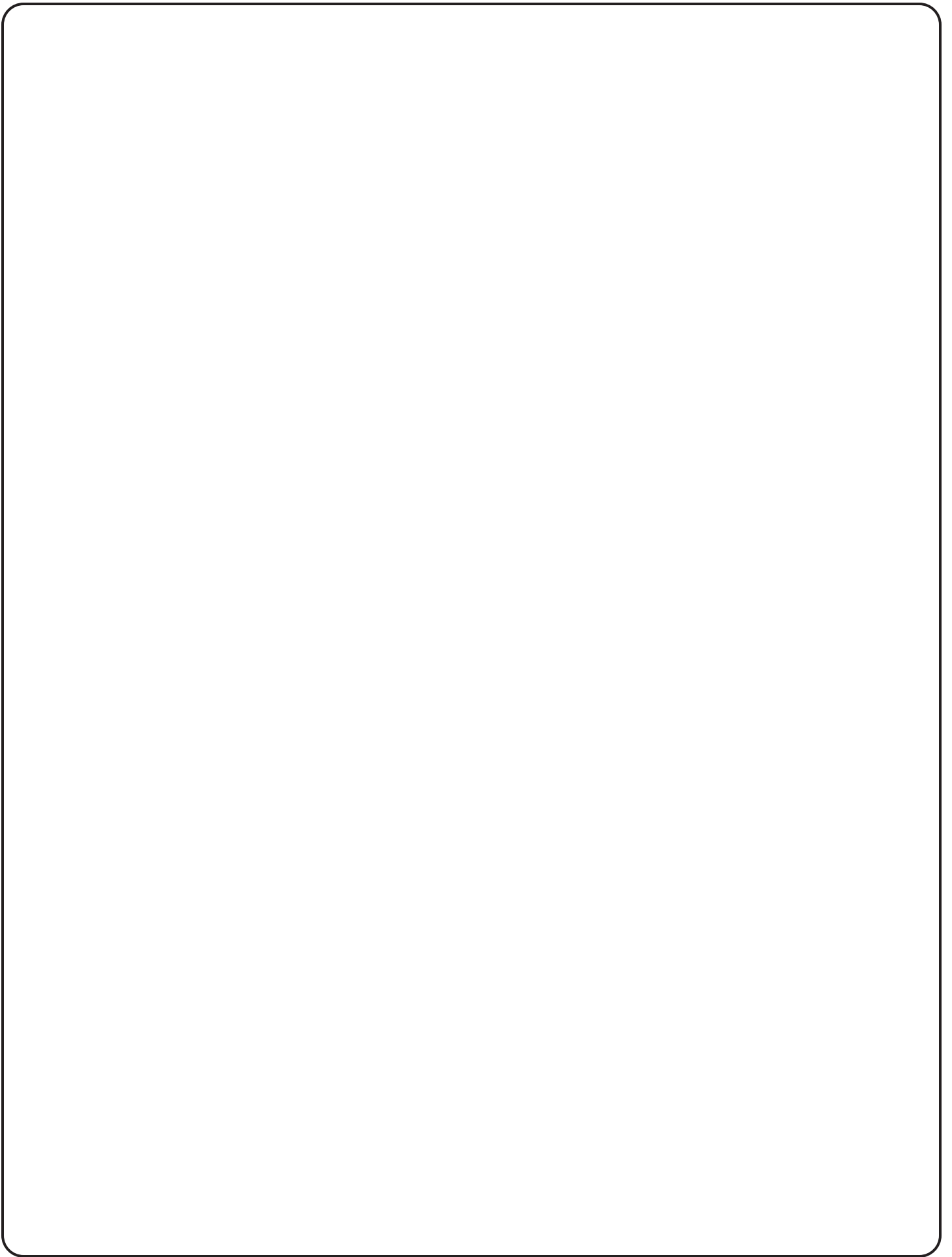


50 | 10

60 | 10

90 | 60

30 | 20





**80** | **40**



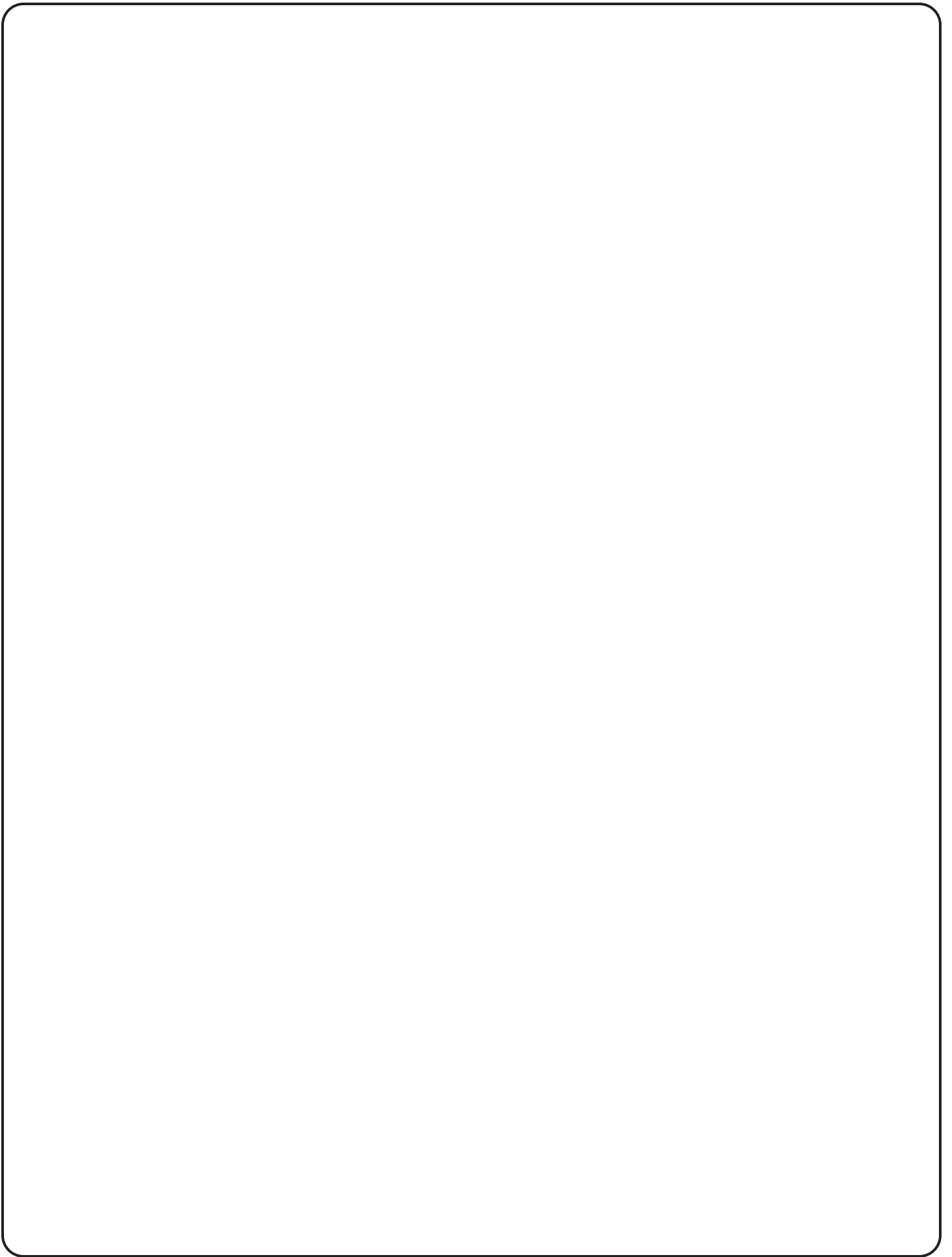
**60** | **50**



**50** | **90**



**10** | **20**



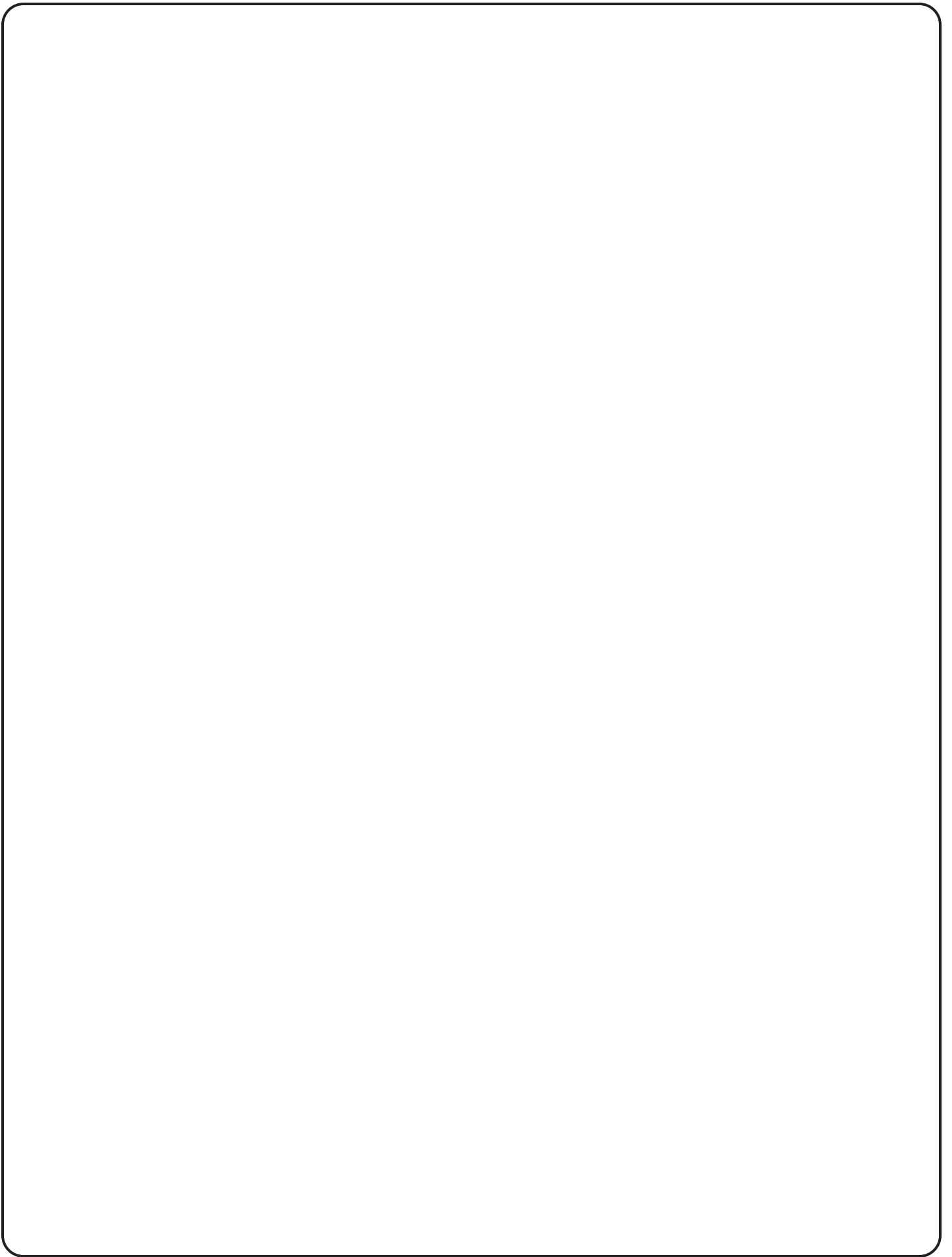


80 | 70

30 | 50

50 | 40

60 | 10



90 | 70

30 | 60

40 | 10

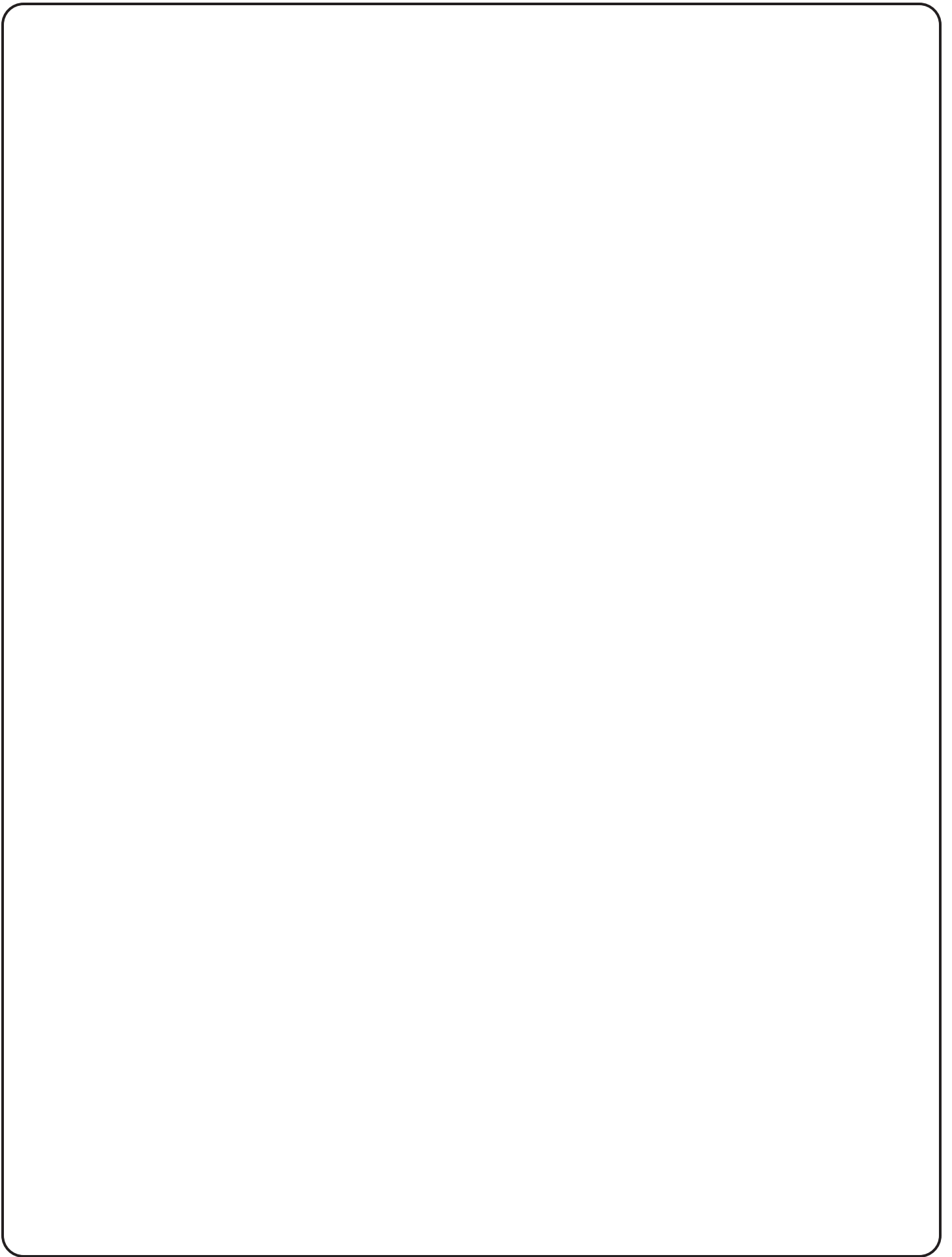
90 | 20

80

30

70

10

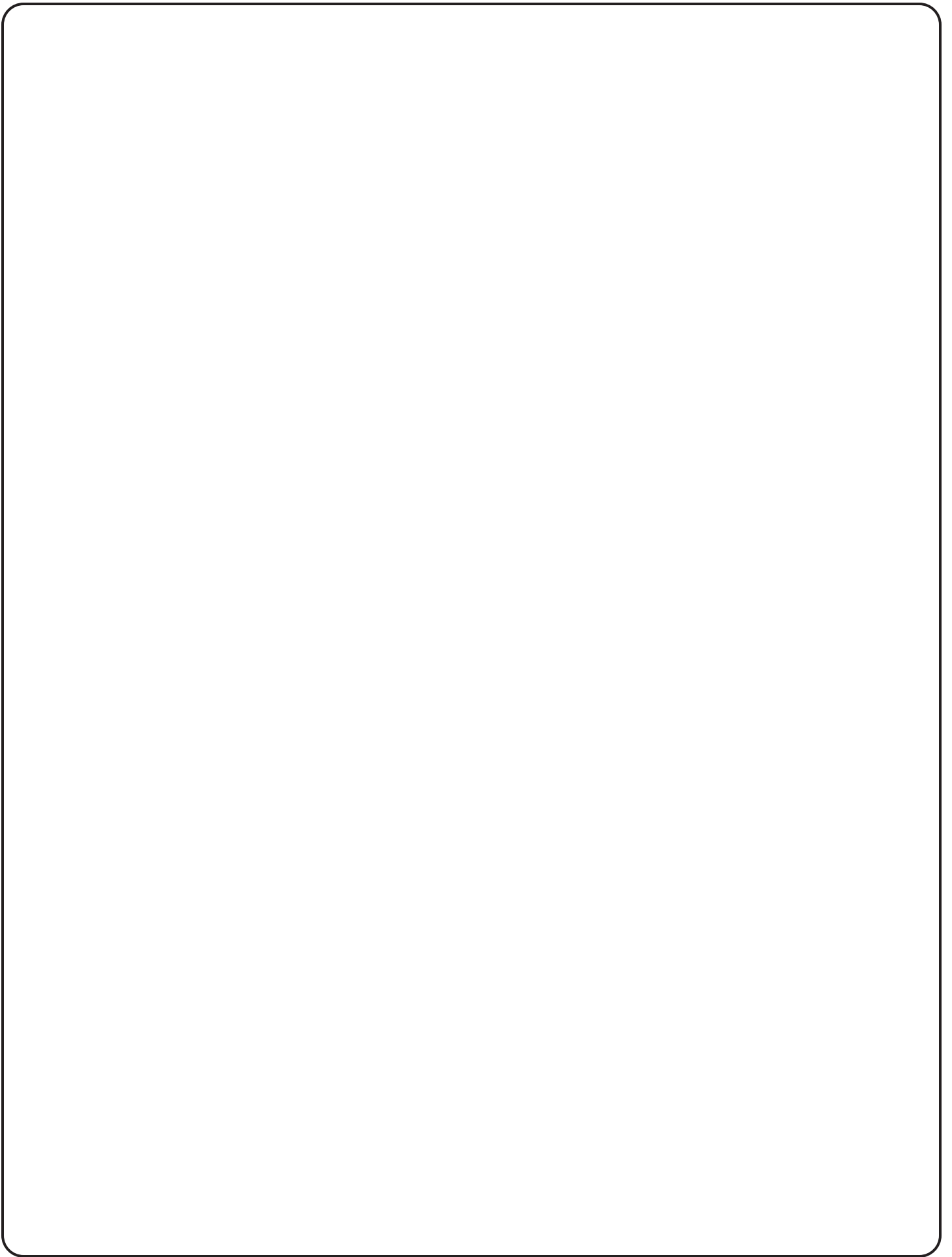


50 | 50

50 | 30

70 | 60

40 | 20



80 | 10

90 | 50

50 | 20

80 | 20

30

50

